**ES ARGENTINO UNO DE LOS AUTORES DEL TEMA QUE GANO EL FESTIVAL DE LA CANCION EN EE. UU. • SANDRO CONQUISTA MEXICO**

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

## ATENTADO EN MENDOZA: MAS DE MIL MILLONES DE PERDIDA

• Información Págs. 10-11

## ROSARIO: LIBERARON A LOS CURAS TERCERMUNDISTAS

• Información Página 20

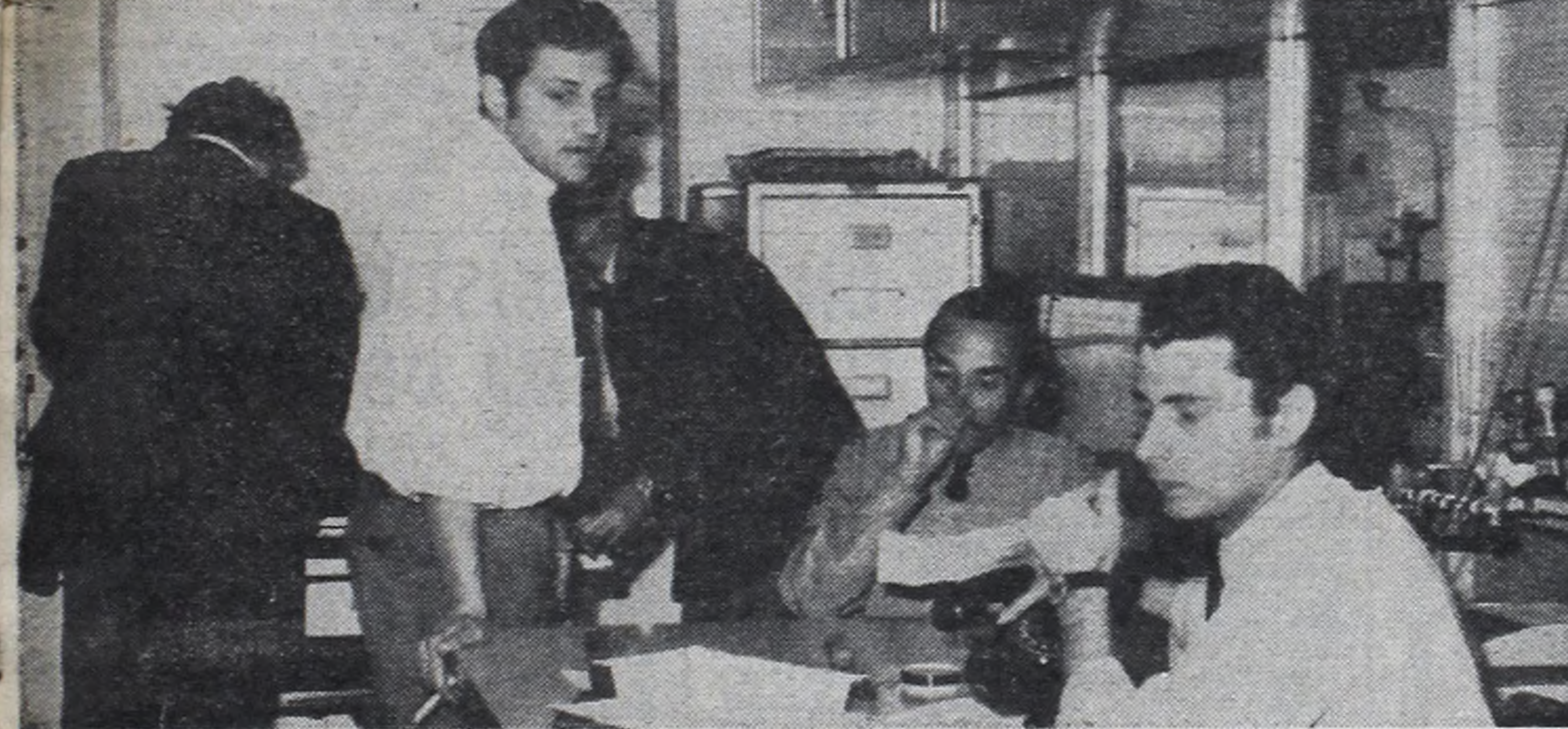
# EL PARO DA COMIENZO A MEDIANOCHE

Diversas medidas adoptaría el gobierno nacional, que seguirá atentamente las alternativas del paro general de mañana dispuesto por la Confederación General del Trabajo. En fuentes oficiales pudo establecerse que según sea el desarrollo de la paralización de tareas se analizará la conveniencia o no de sancionar a los sindicatos que se adhieran, en razón de que la medida de fuerza ha sido declarada ilegal. Las sanciones a adoptarse podrían variar entre congelar los fondos que las entidades gremiales tienen depositados en los bancos o suspenderles las personerías.

Coincidente con la disertación hecha el viernes por el Ministro de Trabajo, el ministerio dio a conocer un comunicado donde advierte a los gremios que "el proceso de recuperación en marcha se cumplirá irrevocablemente y quedarán marginados quienes no estén a la altura de la responsabilidad que el proceso les exige, comprometiendo con medidas de fuerza las vías pacíficas del acuerdo". Además, el criterio que impera en las altas esferas es de castigar a todos los sindicatos por igual.

**• COMUNICADO DE LA POLICIA**

En un comunicado emitido por la Policía Federal se hace saber que con motivo del paro dispuesto para el día de mañana, adoptará las medidas necesarias a fin de garantizar la libertad de trabajo y la seguridad en los medios de transportes. **(Más información en página 6).**



**ATRACO.** Los encargados de personal y de compras de la firma Marriot, dedicada al aprovisionamiento de aviones, explican cómo fue asaltado el establecimiento por tres sujetos, que se apoderaron de más de ocho millones.

## HAZAÑA CIENTIFICA: LOS SOVIETICOS LOGRAN OBTENER LA ANTIMATERIA

**MOSCU, 28 (France Presse).** — Los científicos soviéticos han conseguido "obtener antimateria" comunicó hoy la agencia Tass. Segun la misma, el descubrimiento se debe a un grupo de físicos soviéticos bajo la dirección del profesor Prokochkin, miembro correspondiente de la Academia de Ciencias. "Este gran descubrimiento, que confirma la teoría de la existencia de la antimateria en la naturaleza" fue oficialmente registrado por el comité de los descubrimientos científicos ante el consejo de ministros de la URSS, agregó la radio sin dar más precisiones.

**N. de la R.** — La teoría de la "antimateria" a que alude el cable, se basa en la presunta existencia de una especie de "universo paralelo" que sería contraparte o gemelo del que conocemos y poblado de seres inteligentes compuestos precisamente de "antimateria", es decir —aunque resulte difícil entenderlo— lo contrario de la materia. La teoría fue propuesta inicialmente por el físico británico y Premio Nobel, Paul Dirac, en 1927. Hace seis años, la universidad norteamericana de Columbia anunció también que había descubierto un núcleo complejo de "antimateria", el "antideuterón", contrapartida del "deuterón", o sea el llamado "hidrógeno pesado".




**REGRESO DEL CAMPEON.** En uno de los aviones de CRONICA volvió hoy Monzón, con su esposa e hijito, a su querida Santa Fe, que le demostró su afecto. (Pág. 17).

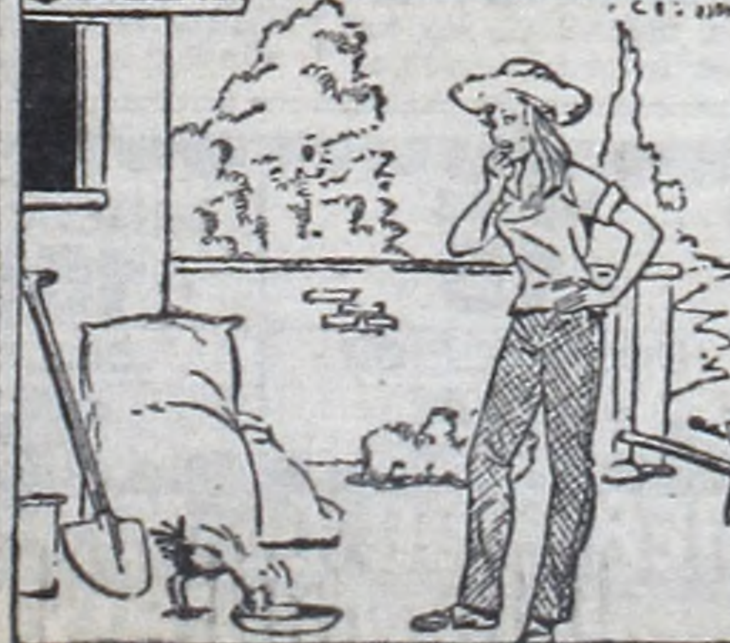
## TIROTEO Y OLA DE ASALTOS: UN POLICIA HERIDO DE GRAVEDAD

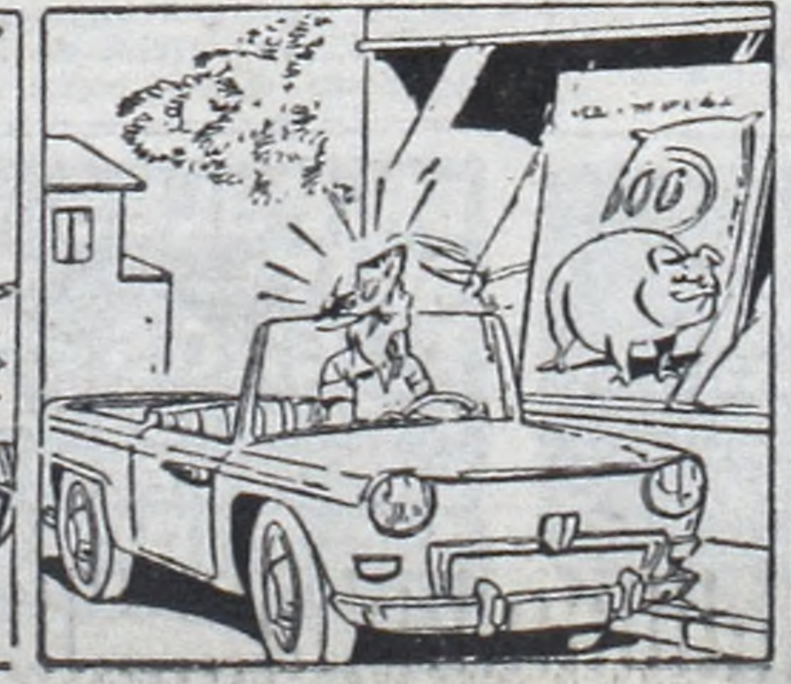
• Información Página 3

## HUELGA DE DOCENTES: GRAN AUSENTISMO EN ESCUELAS OFICIALES

• Información Págs. 10-11









# JUBILADOS: ESTUDIAN LAS DEUDAS

## EL PROBLEMA FUE TRATADO ANOCHE EN REUNION DE GABINETE

Un problema de singular importancia abordó anoche el "gabinete de trabajo" del presidente Lanusse, que habitualmente realiza reuniones parciales del Ministerio para considerar uno o más temas específicos. En esta ocasión se trató el espinoso asunto de las deudas con las cajas previsionales, es decir con los jubilados, que mantienen principalmente las empresas estatales.

De acuerdo a lo informado, éste habría sido el único tema. No obstante trascendió que se tocaron diversos aspectos vinculados con el alza del costo de vida, y las medidas pendientes para contrarestar esa situación.

Se supo asimismo que el informe en torno a las deudas jubilatorias estuvo a cargo del ministro de Bienestar Social, aunque no trascendieron detalles ni del contenido ni las decisiones que eventualmente podrían adoptarse para solucionar este nuevo problema.

Como se sabe, la característica de este tipo de reuniones parciales de gabinete, por su concentración en uno o dos temas básicos habitualmente ha producido medidas de inmediato anuncio y con planes de aplicación a corto plazo.

El caso de las deudas estatales con las cajas de jubilaciones ya fue planteado en ocasiones anteriores. Incluso llegó a estructurarse un régimen para impedir nuevas deudas y amortizar las ya existentes en plazos más o menos prolongados. La persistencia de esa situación, que viene arrastrándose desde hace años, junto con la evasión de las empresas de la actividad privada, son las dos causas del desastre previsional que se ha estado tratando de remediar, y de la crítica situación de los jubilados con sus haberes por debajo del nivel decoroso de vida, a pesar de los recientes aumentos.

Participaron de la reunión de la víspera los ministros de Bienestar Social y de Industria, Comercio y Minería; el secretario general de la Presidencia, general Rafael Panullo; el jefe del Estado Mayor Conjunto y futuro secretario de Coordinación y Planeamiento, brigadier mayor Ezequiel Martínez; y otros altos funcionarios del área de Seguridad Social y del sector bancario.

Otra entidad representantiva de jubilados se suma a las objeciones que han merecido los recientes aumentos anunciados por el ministro de Bienestar Social, que entrarían en vigencia el próximo mes para los haberes mínimos, en noviembre para el escalafón general, y en 1972 para redondear las actualizaciones básicas para la clase pasiva.

En este caso ha sido la Asociación Bancaria que hizo conocer un telegrama remitido al ministro. "La Comisión Nacional de Jubilados Bancarios —dice—, no está de acuerdo con los aumentos acordados porque no contemplan necesidades reales, ni se encuadran en los pedidos efectuados. El beneficio acordado no representa mejora alguna, toda vez que perderá actualidad" al hacerse efectivo. Reclama el nivel de aumento solicitado oportunamente.

# SE PREPARA LA LEY ELECTORAL

En un par de semanas quedarán resueltos los dos temas principales que le falta presentar a la Comisión Coordinadora del Plan Político, esto es, la reforma constitucional y las posibles variantes de la ley electoral que debe presidir las elecciones prometidas.

De acuerdo al calendario electoral dado a conocer recientemente ,la fecha clave para ambas decisiones, en lo que respecta a la Comisión, era el 15 de octubre. La presentación al presidente Lanusse, sin embargo, podría anticiparse algunos días teniendo en cuenta que para esa fecha, probablemente, el Jefe de Estado haya emprendido ya la gira por diversos países, según la programación trascendida.

**● REFORMA CONSTITUCIONAL**

Con respecto al primer tema las posiciones ya están dadas. Si bien todas las fuerzas políticas y otros sectores representantativos se han opuesto a la reforma de la Constitución en las actuales circunstancias, el ministro del Interior y otros funcionarios mantienen su plan de cambiar la Constitución por decreto.

La única concesión de tipo formal es que la reforma se denominaría "enmienda". Los puntos que se quieren alterar son los referidos a la elección de presidente y vice, el acortamiento de sus mandatos de 6 a 4 años, la simultaneidad de las elecciones para presidente, legisladores y gobernadores, y otros subtemas que aún se mantienen en reserva. De prosperar la reforma-enmienda cada 4 años el país cambiaría a la totalidad de sus elencos gubernativos, sin ninguna continuidad en los planes de gobierno ni en las funciones ejecutivas de alto nivel.

**● LA LEY ELECTORAL**

En el futuro régimen electoral hay menos coincidencia incluso en el seno de la Comisión, por lo que se propondrían varias alternativas. Una de ellas es la que anticipó CRONICA sobre el sistema de "doble vuelta", para que el presidente tuviera el 51 % de los votos. Si los obtiene en la elección inicial ,ahí quedará cerrado el proceso. Si no los alcanza, se volverá a votar por segundo domingo consecutivo entre los dos candidatos con mayor número de sufragios. En ese caso, limitada la competencia a dos, forzosamente uno tendrá el 51 %. También se habla de distribuir dos minorías, una del 30 % y otra del 10 %, para las bancas legislativas, quedando para la mayoría el 60 %. Esto, como el régimen de elecciones, está directamente ligado con la reforma constitucional.

**● INTEGRAN UN ORGANISMO**

Por otra parte, cabe destacar que a fines de la próxima semana deberá estar completada una evaluación de los hombres necesarios, turnos y horas extras, para reforzar las dotaciones de las secretarías electorales de toda la República frente a las necesidades derivadas del proceso electoral.

Al mismo tiempo, es motivo de especial consideración de la Comisión Coordinadora, lo referente a la devolución de los inmuebles y bienes de los partidos políticos tanto de esta Capital como del interior. En lo que hace a los inmuebles, esta tarea se acelerará con los que actualmente no estén ocupados. Sobre los bienes, se ha podido saber que ya está todo dispuesto para que el partido radical de Entre Ríos, recobre 1.250.000 pesos que tenía depositados en el Banco de esa provincia. También se han iniciado gestiones ante el Correo para que disponga el otorgamiento de franquicias para el uso de franqueo y sistema postal y telegráfico para las distintas agrupaciones.

En las próximas horas se daría a conocer el decreto, designando a los tres jueces que integrarán la Sala Electoral, organismo judicial que entenderá en última instancia en el problema eleccionario. Se afirma que esta misma semana, probablemente el viernes, prestarían juramento los nombrados.

## PERON Y PALADINO SE ENTREVISTARON AYER

MADRID, 28 (France Presse). — El general Juan Domingo Perón, ex presidente de la Argentina, celebró ayer su primera entrevista con el señor Jorge Daniel Paladino, secretario general del Movimiento Justicialista, llegado el viernes pasado a España.

El señor Jorge Daniel Paladino, que se halla desde hace varios días en Madrid, ha iniciado nuevos contactos con el ex presidente argentino luego del impasse producido por la entrega de los restos de la señora Eva Perón a su esposo y de su posterior viaje a Buenos Aires, donde asistió a una misa realizada allí precisamente por ese motivo.

Se cree que Perón y Paladino se entrevistarán varias veces más en el curso de la presente semana.

**● REGALO DE UN AUTOMOVIL A PERON**

BARCELONA, 28 (DPA). — Ayer desembarcó en el puerto de esta ciudad el trasatlántico italiano "Giulio Cesare", un automóvil argentino, que al parecer es un regalo del Partido Justicialista al ex presidente Juan Domingo Perón.

Jorge Daniel Paladino, secretario del Partido Justicialista, es quien ha ido a recogerlo, para entregárselo personalmente hoy a Perón. El coche es un Renault cupé de color castaño oscuro, fabricado en Argentina con la denominación Torino.

## DISERTARA EL Dr. RAUL GIOIOSA

En relación con el tratamiento de las afecciones en las rodillas, disertará esta noche, a las 21, el doctor Raúl Gioiosa, médico y cirujano de brillante trayectoria en el campo deportivo, especialmente en el fútbol profesional. La conferencia del doctor Gioiosa, que tendrá lugar en los salones de la Facultad de Medicina, corresponde al curso de perfeccionamiento para graduados que se dicta en la Universidad de Buenos Aires, y en el que participan numerosos y destacados profesionales de todas las especialidades.



## CAMUS: "HAY UN SOLO JUSTICIALISMO"; ACUERDO EN EL PROBLEMA DE SANTA FE

SANTA FE, 28 (De nuestro corresponsal). — El profesor Eloy Camus, secretario político del Consejo Superior Justicialista, afirmó en un diálogo con los periodistas que "el Gobierno debe despejar los nubarrones económicos que amenazan gravemente al país". Ante una pregunta no vaciló en calificar de "super crítica" la situación económico-social, indicando que es primordial encarar "no planes sino soluciones concretas de aplicación inmediata".

Camus vino aquí para mediar en el conflicto entre dos fracciones justicialistas, designando delegado reorganizador al doctor Celestino Marini. "Hay un solo Justicialismo, aquí en todo el país —dijo— y el represetante del Consejo Superior, y por ende de Perón, es el doctor Marini".

Sobre el plan político reiteró manifestaciones suyas ya vertidas en San Juan, en el sentido de que había elementos de juicio para creer en la pronta recuperación por el pueblo de su derecho soberano a elegir al Gobierno que prefiera. Añadió que la fijación de fechas, si bien se había "elastizado demasiado" el término, resultaba un hecho positivo. "Creo que puede comenzar a creerse —afirmó— en la medida en que los anuncios se vayan materializando". Camus fue interrogado también sobre el paro dispuesto por la CGT. "Hay que quitarle connotaciones políticas", dijo.

**● RICARDO BALBIN**

Tras cumplir una gira relámpago por tres provincias regresó a esta capital el jefe de la Unión Cívica Radical, doctor Ricardo Balbín; visitó La Rioja, Catamarca y Salta, donde presidió reuniones partidarias y "supervisó" la marcha de la afiliación. En los próximos días —según se informó— volverá a salir para completar su periplo por el interior del país.

**● DEMOCRISTIANOS**

Un sector del ex Partido Demócrata Cristiano, "Junta de la Provincia de Buenos Aires", afirma en un comunicado que "es óptima la decisión de las Fuerzas Armadas de devolver en fecha fija el poder a los representantes del pueblo"; pero agrega: "Lo que es lamentable y trágico es haber sometido durante más de 6 años al país a una atroz dictadura militar, para devolver (el país) al borde de la ruina".

Dice que "la revolución pendiente" puede hacerse a través de las urnas, señalando que para ello es indispensable el juego limpio; además entiende que debe derogarse todo tipo de legislación represiva, en lo general y también con respecto a la acción política; objeta la imposición de números topes de afiliación para que el Gobierno reconozca a los partidos.

**● SOCIALISMO DEMOCRATICO**

El dirigente del PSD señor Américo Ghioldi impugnó la proyectada reforma constitucional ironizando sobre las diversas etapas que ha ido atravesando la idea oficial. "El pueblo todavía no sabe de qué se trata", dijo, y añadió que "es una constante de la mentalidad militar buscar en la Constitución la causa de nuestros males"; luego manifestó que "la reforma que se planea tiende a resolver el problema electoral del "Partido llamado Ejército".

Mientras tanto la Federación de la Capital del PSD abrirá dos nuevos locales uno en Austria 2156 y otro en Republiquetas 2491, destinados a registrar la afiliación de los simpatizantes de ese sector.

# ATRACO: ROBAN 8 MILLONES

## Era Dinero Para Pagar al Personal

Esta tarde, a las 14.15, dos dispares atracadores —uno de unos 25 años, el otro de 60— cometieron un asalto de espectaculares características y se alzaron con un botín superior a los ocho millones de pesos moneda nacional. Los delincuentes, que se habían deslizado subrepticiamente, irrumpieron en las oficinas de personal de la firma Marriott, de la calle Ramsay 2440, jurisdicción de la comisaría 33ª, dedicada a la fabricación de alimentos destinados a las empresas de aviación (comestibles para los pasajeros).

En la oficina se hallaba el jefe de personal, señor Pedro Sánchez; el supervisor, Luis Suruguay, y el encargado de compras, Rolando Carevale. Los tres estaban entregados a la tarea de ensobrar dinero para el pago de sueldo del personal, estimado en unas 65 personas, la mayoría de las cuales estaban trabajando al producirse el atraco.

El delincuente más joven portaba una pistola calibre 45. Medía alrededor de 1,80, era de cutis morocho, pelo corto, vestía ropas de sport, de mediana calidad. Era quien dio el consabido grito: "Nadie se mueva. Esto es un asalto". El cómplice, de unos 60 años, contrastaba en su sencillez con la postura "sobradora" del más joven, que era quien impartía las órdenes. El "viejo" tenía una campera de corderoy y sombrero gris. En su diestra brillaba un revólver 38

En términos perentorios fueron conminados a tirarse al suelo, boca abajo, pero Sánchez acató a medias, lo que permitió, en determinado momento, dar un manotazo al canasto de mimbre donde habían colocado los sobres con dinero, para hacer caer algunos de ellos y salvar así la suma de 1.700.000 pesos moneda nacional.

Los delincuentes, con los ocho millones de pesos y la canasta, se aprestaron a fugar, pero al observar que sus movimientos habían sido detectados por el personal, apuntaron con sus armas y los obligaron a tirarse al suelo. Acto seguido, ganaron la puerta de calle y fugaron en un auto, presumiblemente marca Peugeot. Un tercer sujeto ofició de "campana" frente al establecimiento saqueado.

**● OTRO SAQUEO**

A las 10.55 de hoy tres individuos jóvenes, portando armas de grueso calibre, asaltaron la Cooperativa Argentina de Seguros Limitada "Centauro", ubicada en Alsina 1609, tercer piso. Unas 15 personas que se encontraban en el lugar, entre empleados y directivos, fueron fácilmente dominadas. Al contador, Horacio Duquelsky, lo obligaron a abrir la caja de caudales de donde extrajeron 1.050.000 pesos moneda nacional. De unos cajones alzaron otros cien mil pesos de igual moneda. Encerraron a todos en una habitación y se dieron a la fuga.

Cabe señalar que esta firma fue asaltada el 3 del actual, oportunidad en que los maleantes sólo se apoderaron de 200.000 pesos. Según cree el gerente, es muy factible que los autores del atraco de hoy sean los mismos de la vez anterior, "porque se mostraron muy conocedores del terreno".

**● REPITEN EL GOLPE**

Los mismos sujetos, según es creencia general, a las 11.30 asaltaron la agencia de viajes de la calle Suipacha 760, primer piso, robando la tentadora suma de 4.000.000 de pesos moneda nacional. Como en el atraco anterior, intimidaron con armas de fuego y acto seguido procedieron al saqueo liso y llano. Los datos de las víctimas sobre los rasgos físicos de los delincuentes son prácticamente iguales. De allí, la casi certeza de que ambos asaltos los perpetraron los mismos forajidos.

**● ASALTO Y POLICIA HERIDO**

Alrededor de las 13 de hoy, según pudieron constatar nuestros cronistas, dado que las autoridades policiales de la zona se negaron a dar toda información e inclusive "invitaron" a retirarse a nuestros representantes, dos malhechores fuertemente armados asaltaron el frigorífico "Gancho", ubicado en Luis María Drago y Blas Parera, de Villa Adelina, jurisdicción de San Isidro.

Al registrarse el operativo, se hallaban en el lugar una docena de personas, entre directivos y empleados, quienes ofrecieron seria resistencia a los saqueadores, sin dejarse intimidar por las armas que esgrimían en sus manos. En determinado momento, cuando la situación se tornaba complicada para los malvivientes, éstos optaron por darse a la fuga, y cuando salían del establecimiento, fueron enfrentados por el oficial subayudante Horacio Michelone, de la policía de la provincia de Buenos Aires, que se hallaba en las inmediaciones y había acudido al ser alertado del atraco.

Los fracasados atracadores, apenas ubicaron al policía, abrieron fuego contra éste, que repelió la agresión, generándose así un breve como violento tiroteo, que culminó cuando el servidor del orden cayó a tierra bañado en sangre al ser alcanzado por los disparos, y los delincuentes se dieron a la fuga. Con toda urgencia el policía herido fue trasladado e internado en la Clínica Modelo, de Villa Adelina, donde se informó de la gravedad de su estado.

Los delincuentes, según testimonio de vecinos, con los cuales hablaron nuestros cronistas, ascendieron a un automóvil que los aguardaba en las cercanías con el motor en marcha y otro malhechor al volante.

Conocido el epílogo del tiroteo, se movilizaron las fuerzas policiales de la zona en busca de los peligrosos sujetos, pero sin poder dar con ellos, al menos hasta el cierre de la presente edición.

**● ATRACO EN CORDOBA**

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Exactamente a las 12.45 de hoy, tres sujetos armados con pistolas calibre 45 se introdujeron en el local que Eves, agencia de Viajes y Turismo, tiene en la avenida Buenos Aires 180, de esta ciudad, distante pocos metros de la Jefatura de Policía.

Allí amenazaron de muerte al gerente, Enrque Carranza y a 2 empleados, a quienes colocaron boca abajo contra el piso, para luego apoderarse de 3.000.000 de pesos moneda nacional. Al empleado Luis Belloni, lo despojaron de 11.000 pesos m|n., que guardaba en uno de los bolsillos. Antes de darse a la fuga, encerraron a las víctimas en una habitación de trastienda y cortaron los cables de las líneas telefónicas.

# ESTARIA EN MONTEVIDEO LA NIÑA RAPTADA EN OLIVOS

"Estoy segura que Marisol está con vida, porque si se hubiera ahogado, su cadáver habría sido devuelto por el río". María del Carmen Durán de Roquero, madre de la pequeña Marisol, desaparecida en la tarde del último 3 de enero en la playa del Círculo Militar, cerca de Olivos, vive desde entonces la obsesión del reencuentro

Hace aproximadamente 2 meses le llegó una carta a través de una mensajería. La enviaba una mujer que dice llamarse Mirtha y afirma haber raptado a la pequeña Marisol, de 7 años, manteniéndola a su lado en su hogar de Montevideo, Uruguay. Esa misiva y otras que se sucedieron, explicaban la razón del increíble secuestro: Mirtha habría estado casada con un arquitecto uruguayo, de cuya unión nació una niña que llamaron Paula. Un día —siempre de acuerdo con el singular relato epistolar—, Paula y su padre perecieron como consecuencia de un horrible accidente automovilístico, quedando sus cuerpos carbonizados.

Fue así que la tal Mirtha habría quedado en una aguda situación mental, al borde de la locura y del suicidio. Aquel 3 de enero, deambulando por la playa, se habría topado con Marisol, la rubiecita de ojos verdes y rostro de ángel. Igualita a Paula. Como si fueran mellizas. Como si fuera la propia Paula... "Y me la llevé y me la traje conmigo", finaliza la tocante explicación de Mirtha.

La señora de Roquero viajó a Montevideo y este fin de semana logró, mediante el Canal 4 de TV de la vecina orilla, mantener un diálogo telefónico con la supuesta secuestradora. Esta prometió devolver a Marisol antes de 2 meses, pues piensa "adoptar un niño en una Sala Cuna del Uruguay". Mientras tanto, prometió enviar fotos y la voz grabada de la pequeña Marisol.

Todo parecía coincidir, pero surgieron tremendas dudas: Mirtha no supo describir los aros que llevaba la niña desaparecida, ni establecer si tiene alguna cicatriz en el cuerpo y en caso afirmativo, en qué lugar.

Mientras tanto, en una filmación de un desfile de modelos infantiles, la señora de Roquero afirma que una de las niñas es Marisol. Fue tomada en un salón de Montevideo y allí se está ahora siguiendo esa pista también. A nueve meses de su misteriosa desaparición, Marisol Roquero sigue teniendo vivencias increíbles, pero ¿dónde está?



**MARISOL.** Aquellos eran otros tiempos muy felices.



**ESPERANZA.** Los padres de Marisol siguen buscando a su hijita. Una tal Mirtha, de Montevideo, la habría raptado.

# DESIGNACIONES EN EL EJERCITO

Trascendieron ayer en fuentes del Ejército, una serie de confirmaciones y designaciones militares, como consecuencia de los ascensos aprobados por la Junta de Calificaciones. El coronel Manuel Haroldo Pomar comandará la X Brigada de Caballería Blindada. Ascenderá a general de brigada. El general Ricardo Etcheverry Boneo, continuará al mando de la I Brigada de Caballería Blindada.

Los coroneles Daniel García y Osvaldo Ortiz comandarán el Regimiento de Granaderos y 1 de Infantería "Patricios", respectivamente. Otros jefes designados son: teniente coronel Julio C. Ruiz, jefe del Grupo de Artillería 101 de Junín; teniente coronel Américo Herrera, jefe del Regimiento de Artillería Blindado 1, de Azul; teniente coronel E. Urriaga, jefe del Grupo de Artillería de Montaña 6, de Junín de los Andes; teniente coronel Lionel Barrios, jefe del Grupo de Artillería 161, de Zapala; teniente coronel José María Casares, jefe del Grupo de Artillería 3, de Paso de los Libres y teniente coronel A. Mitchell, jefe del Grupo de Artillería 5.

El teniente coronel C. Sosa Molina, fue nombrado jefe del Regimiento 1 de Caballería; el coronel Arturo A. Corbetta, jefe del Regimiento de Tiradores de Caballería Blindada 10, de Azul; el coronel Jorge Amado, jefe del Regimiento 2 de Infantería; el coronel E. Arrechea, jefe del Regimiento 3 de Infantería; el coronel Leopoldo López, jefe del Regimiento 5 de Infantería; el coronel J. Ramírez, jefe del Regimiento 6 de Infantería; el coronel Federico Pedernera, jefe del Regimiento 7 de Infantería; el teniente coronel H. Dareo, jefe del Regimiento 10 de Infantería; el teniente coronel L. Vischi, jefe del Regimiento 11 de Infantería; el teniente coronel M. Muratore, jefe del Regimiento 14 de Infantería paracaidista; el teniente coronel C. Alvarez, jefe del Regimiento 16 de Infantería; el teniente coronel A. Piotti, jefe del Regimiento 19 de Infantería; el coronel A. Miranda, jefe del Regimiento 22 de Infantería; el teniente coronel C. Fontana, jefe del Regimiento 24 de Infantería; el teniente coronel Bernardo Prieto, jefe del Regimiento 26 de Infantería; el teniente coronel P. Pucheta, jefe del Regimiento 28 de Infantería; el teniente coronel V. Critelli, jefe del Regimiento 25 de Infantería; el coronel A. Pita, jefe del Regimiento 30 de Infantería y el coronel Manuel García, director del Liceo Militar General Roca, de Comodoro Rivadavia.

**● COMANDANTES NOMBRADOS**

El coronel Julio Dante Giaccio, fue nombrado 2º Comandante de la X Brigada de Infantería; el coronel Rafael Videla, que ascederá a fin de año a general de brigada, director del Colegio Militar de la Nación; el coronel Basilio Serrano, será el subdirector; el coronel Fernando V. Urdapilleta, director de la Escuela de Suboficiales "Sargento Cabral"; el coronel Juan Carlos Colombo, director de la Escuela de los Servicios para Apoyo de Combate "General Lemos"; el coronel A. Rodríguez, será el subdirector de este Instituto, y el coronel Carlos G. Suárez Masón, director de la Escuela de Caballería.

# LIBERAN A ESTUDIANTES

## Los Habían Detenido el Viernes Pasado

Después de nuevas detenciones producidas ayer, a pocos metros de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, con asiento en la calle Libertad 1147, circuló una versión: la liberación de todos los estudiantes de la Escuela de Bellas Artes "Manuel Belgrano", detenidos el viernes último cuando se hallaban en el interior de la citada casa de estudios.

● **137 EN LIBERTAD**

Hoy, poco después de las 12.30, se informó oficialmente que el juez había ordenado y se había concretado la libertad de 137 jóvenes, tras prestar declaración.

● **LA JORNADA ANTERIOR**

Ayer fueron interrogados detenidamente 39 estudiantes. La tarea está a cargo del juez doctor Jaime Lafont Smart, de la Sala II de la citada Cámara, que, como se sabe, actúa en los casos de subversión. En las proximidades del edificio se congregaron aproximadamente 130 personas, casi todas familiares y compañeros de los detenidos, que reclamaron a viva voz la libertad de los estudiantes. Se realizaron toda clase de críticas contra el procedimiento, señalándose que el mismo contradice abiertamente las manifestaciones de "pacificación", "Gran Acuerdo Nacional", "reencuentro" y otros "slogans" lanzados por el Gobierno.

Lejos de lograrse el objetivo, es decir, la liberación de los que se hallan en poder de la policía, fueron detenidas en este acto otras 4 personas, también jóvenes estudiantes. Se trata de Eduardo Rotundo y Juan Carlos Whoinilovics, de Bellas Artes; Carlos Nassep, de Medicina y una chica, menor de edad, cuyo nombre no pudo obtenerse.

● **¿HA DESAPARECIDO?**

En ese medio circuló una alarmante versión: habría desaparecido un estudiante Según se dijo a CRONICA, fueron allanados el mismo día de la detención de estudiantes, los domicilios de dos compañeros: Jorge Palazzo y Rodolfo V. Aguerreberry, ambos de Bellas Artes. Se sabe que el último de los nombrados, conocido como "el vasco", está entre los detenidos, pero en cambio de Palazzo no se tiene ninguna información.

**"No sabemos si está preso o desapareció, como ya se está haciendo común tras los allanamientos policiales del Gran Acuerdo Nacional"**, nos dijeron varios jóvenes. Dos agentes del orden, en esos momentos, cortaron el relato: **"O se van de aquí, o van a la comisaría"**. Hubo que irse ante el requerimiento contundente de la autoridad.



# DONAIRE: LAS "62" DEBEN NORMALIZARSE

MADRID, 28 (EFE). — "El general Perón me ha impartido instrucciones precisas respecto de la normalización de las 62 Organizaciones y la actividad que debe desarrollar el movimiento obrero argentino en cuanto a la atención de los problemas económico-sociales que afectan a los trabajadores de mi patria", declaró a EFE, en Madrid, el dirigente sindical argentino Fernando Donaire, quien mantiene una serie de entrevistas con el exiliado ex presidente Juan D. Perón. Donaire, quien se entrevistó a solas con Perón durante casi cuatro horas para analizar la situación argentina, es el líder de los trabajadores de la industria del papel en su país. El sindicalista arribó a Madrid el sábado pasado, tras asistir a un congreso de su especialidad laboral en Ginebra, Suiza. También visitó la escuela de capacitación y el banco de los trabajadores papeleros de Alemania Federal.

"La huelga decretada para mañana, miércoles, por la CGT argentina —subrayó Donaire—, responde a problemas acuciantes, de tipo económico-social, que siguen sin ser resueltos: salarios insuficientes, a pesar del aumento otorgado unilateralmente por el gobierno y que no guarda relación con las necesidades reales, inflación galopante, etc. También motiva la medida de fuerza decretada por la CGT —prosiguió—, la falta de atención gubernamental a las reiteradas reclamaciones del movimiento obrero, para que se le conceda participación en la conducción del sistema previsional, donde siguen sin tener representación los trabajadores y los jubilados".

Respecto de la fecha de elecciones fijada en la Argentina, Donaire dijo: "Si bien las determinaciones, en este terreno, corresponden al general Perón, y no son de mi competencia, puedo asegurar que el hecho de que el gobierno argentino haya dado esa fecha, que no es la que reclama el peronismo, de modo alguno significa que el movimiento obrero vaya a dejar de luchar por reivindicaciones a las que tiene derecho".

Al término de las primeras reuniones que mantuvo con Perón en la quinta "17 de Octubre", del barrio madrileño de "Puerta de Hierro". El gremialista accedió a formular las mencionadas declaraciones a 'EFE", agregando que sostendrá nuevas conversaciones con el ex presidente, antes de emprender regreso a Buenos Aires, el jueves próximo.

En lo que hace a la unidad sindical peronista, Donaire expresó que debe hablar de "normalización" y no de "reincorporaciones", ya que las "62" prácticamente no existían en los últimos tiempos. Aclaró que si bien los dirigentes del lista hace poco denominado "grupo de los ocho gremios" habían decidido no efectuar declaraciones, ahora, superadas las dificultades con la orden de "unidad sindical" dada por Perón, es conveniente señalar que los "ocho" nunca tuvieron ningún tipo de problemas con Perón.

## ROBO DE PELUCAS Y GRABADORES

Autores desconocidos asaltaron en las primeras horas de esta mañana la perfumería "Aparicio", ubicada en Avenida Entre Ríos 129, pleno barrio de Congreso, llevándose una cantidad no determinada de pelucas y varios grabadores. El hecho ocurrió a las 5.30 de hoy y previamente, los ladrones rompieron los vidrios del local, penetrando por esa abertura. Las autoridades de la seccional 6ª procuran individualizar y detener a los cacos. Se cree que se trata de gente joven.

# EN PARANA, MILLONARIA DEFRAUDACION A BANCO

PARANA, 28 (De nuestro corresponsal). — Ante el juzgado de Instrucción en lo Correccional y Criminal Nº 2, del doctor Carlos Lloveras, fue interpuesta una denuncia criminal por fraude contra funcionarios del Banco Municipal de Paraná. La presentación judicial expresa que la defraudación alcanza aproximadamente la suma de 19 millones de pesos moneda nacional, en perjuicio de la citada institución de crédito. La denuncia fue formulada por el doctor Tulio Rodríguez Signes, abogado del foro local, y en la misma se señala que "mediante falsos asientos practicados en la contabilidad del Banco, se habría simulado una operación de refinanciación de deudas de clientes por la suma de 18.875.379 pesos viejos". Añade que "créditos otorgados anteriormente a 5 clientes, por la cantidad defraudada, no fueron abonados, lo que provocó acciones judiciales contra el Banco, que fueron dejadas sin efecto posteriormente a raíz de un arreglo entre las partes. En su presentación, el doctor Rodríguez Signes dice también "que el fraude fue puesto en conocimiento del presidente del Banco, sin que éste adoptara las medidas y procedimientos legales de práctica en estos casos. Anpresentaron sus renuncias". te esta situación —prosigue— los directores Juan Sánchez y Héctor Gamarci, que descubrieron la maniobra, se dirigieron al intendente de Paraná ante quien presentaron sus renuncias.

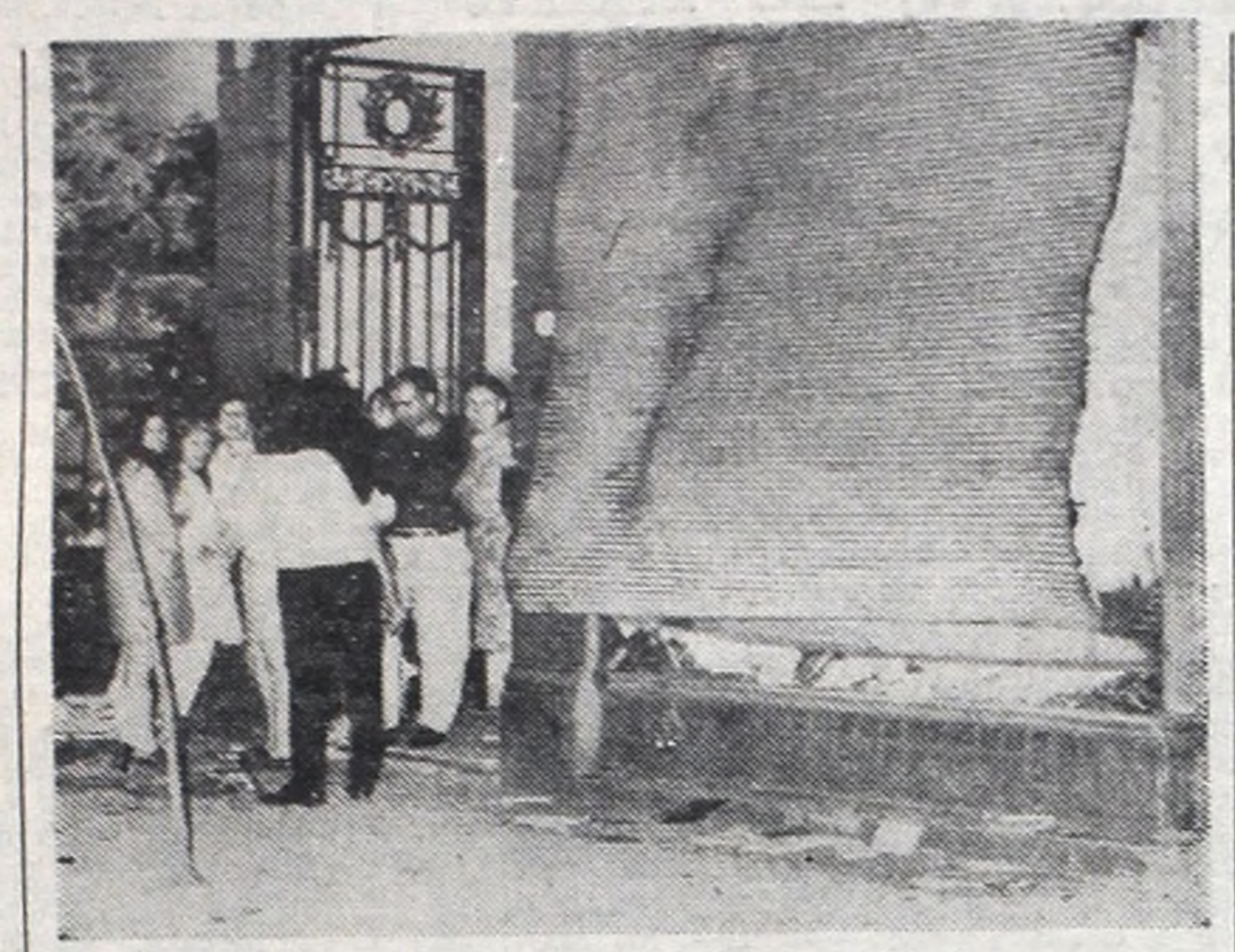
# RECRUDECEN LOS ATENTADOS

## Bombas a Editorial; Caminera Ametrallada

Esta madrugada fue objeto de un nuevo atentado el Centro de Editores de América Latina, difusora de libros de actualidad que tiene sus oficinas en pleno barrio del Congreso. El tremendo estallido sacudió la zona y al afectar elementos inflamables, culminó destruyendo material de lectura y algunos muebles.

La explosión de produjo exactamente a las 2.10 en el local de la calle Rincón 87, originando un incendio cuyo foco se generalizó en el subsuelo y planta baja del edificio. Cuando a las 3.50 bomberos del cuartel central lograron extinguir el fuego, se comprobó que habían quedado destruidos numerosos libros y varios muebles.

En los últimos tiempos la conocida editorial fue objeto de varios atentados. Hace menos de dos meses fueron colocadas ante sus puertas varias bombas del tipo "molotov", ocasionando apreciables daños. La intervención policial, como en este caso, todavía no ha logrado ningún efecto positivo.



**DESTRUCCION. La bomba, además de los daños, ocasionó un incendio que completó este panorama de destrucción.**

**• CONTRA UN MICRO**

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — La oportuna intervención de los bomberos evitó que un colectivo afectado al servicio público de pasajeros fuera destruído por el fuego, como secuela de un atentado terrorista. El hecho se produjo esta madrugada, a la 1,35 en la calle 79, entre 30 y 31 de esta ciudad, donde se hallaba estacionado un micro de la compañía "19 de Noviembre".

Autores desconocidos lanzaron contra el rodado varias bombas incendiarias, ocasionando un siniestro que fue atacado por bomberos del cuartel platense cuando comenzaba a cobrar magnitud. Tras una hora de labor, los servidores públicos consiguieron dominar y extinguir el fuego. Si bien los daños fueron importantes, resultaron solo parciales.

La policía investiga este atentado a fin de establecer si tiene orígen en grupos extremistas o se halla vinculado a algún conflicto de tipo gremial.

**• A POLICIAS**

Otro atentado se cometió anoche en jurisdicción bonaerense. El objetivo elegido fue el puesto número 14 de Camineros de la policía de la provincia que se halla en Vélez Sarsfield, entre Ecuador y Pianovi, jurisdicción de la comisaría 2ª de Avellaneda, aproximadamente a 100 metros del puente de Valentín Alsina.

Poco después de las 22,30 desde un automóvil marca Fiat 1500, que pasó frente a la citada caminera a gran velocidad, se efectuaron varios disparos de armas de fuego, incluída una ráfaga de metralleta, contra el puesto. No se registraron víctimas, pero el hecho causó gran conmoción en la zona.

A través de un llamado anónimo, telefónicamente se adjudicó el atentado el comando conocido como el ERP. Destacado en el lugar personal de CRONICA para recabar la respectiva información, inopinadamente se lanzó desde el interior del puesto un perro que no atacó a nuestros representantes, pero que complementó la amenazante posición de ataque, con las armas listas, de varios policías. En esos momentos retiraban del lugar a un desconocido, en paños menores, cubierto con un capote policial, que fue llevado en un patrullero.

El anónimo emisario telefónico del ERP señaló que el acto fue "en represalia por la desaparición del estudiante Pujals".



**ATENTADO. Importantes destrozos causó la bomba colocada esta madrugada en la editorial de la calle Rincón.**

# MISTERIO E INCERTIDUMBRE POR LA SUERTE DE PUJALS

Los padres y la esposa de Luis Enrique Pujals, el estudiante de 29 años que ha desaparecido hace 10 días y del cual no se tienen noticias, concurrieron en la tarde de la víspera al Ministerio del Interior, donde fueron recibidos, durante 10 minutos, por el subsecretario de Asuntos Institucionales, doctor Morello. El resultado de la entrevista lo resumió el padre del joven desaparecido, ingeniero agrónomo Enrique Agustín Pujals: "Aún no hay nada concreto con respecto a la desaparición de mi hijo", expresó a los periodistas.

El afligido padre dijo también que confiaba: "en que las autoridades del Ministerio del Interior habrán de intensificar la investigación para establecer el paradero y, en el caso de ser responsable de algún delito, sea juzgado por la justicia civil". Dijo también que tenían que esperar "otras 48 horas".

**• LA ENTREVISTA**

El ingeniero Pujals, su esposa, Ema Gini de Pujals, su hija política Susana Gaggero de Pujals y el abogado, doctor Jorge Young, llegaron a la Casa de Gobierno a las 15, e ingresaron al Ministerio por Balcarce 24. Fueron recibidos por el doctor Morello a las 16,40. Simultáneamente trascendió la información de que el jefe de la Policía Federal, general Jorge E. Cáceres Monié, estaba en el despacho del ministro Mor Roig. No se suministró ningún informe sobre esta versión.

**• PESIMISMO Y OPTIMISMO**

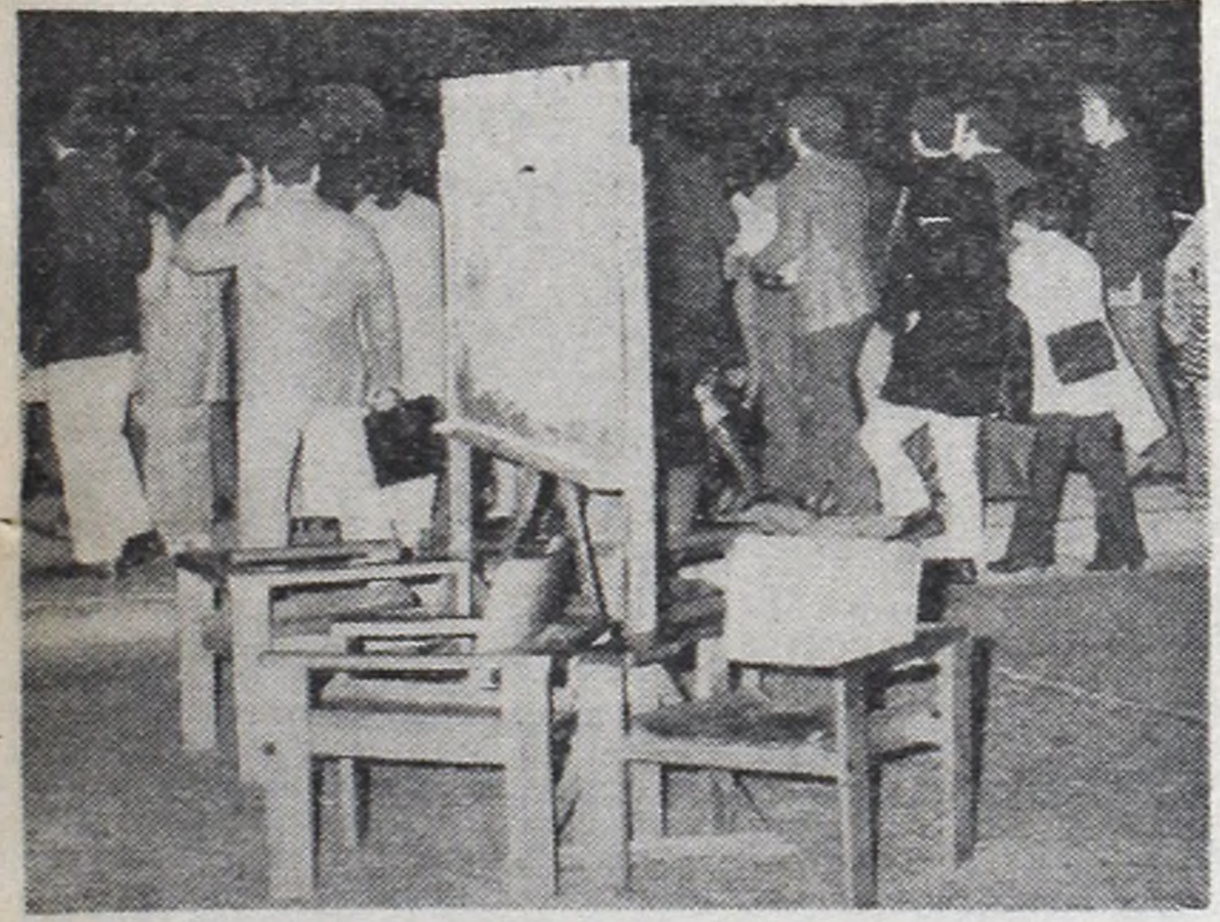
Antes de abandonar el ministerio, la señora madre del desaparecido estudiante, expresó su pesimismo ante los periodistas que abordaron a la familia: "Han pasado diez días y no tenemos ninguna noticia de él".

La opinión contrasta con la de la esposa, Susana Gaggero, dijo: "Soy optimista y espero que mi esposo se encuentre con vida". El desaliento y la desesperanza, sin embargo, estaban pintados claramente en los tres rostros e inclusive en el doctor Young que los acompañaba.

**• NEGATIVA POLICIAL**

Posteriormente, la Policía Federal dio un comunicado al respecto: "Luis Enrique Pujals no se encuentra detenido al presente ni lo ha estado en el pasado reciente". Dice también el jefe policial que conoció la desaparición cuando fue difundida por la prensa. Mientras tanto, fue presentado ante la justicia un recurso de "habeas corpus" en favor de la esposa de Pujals, como medida preventiva, en razón de haber trascendido que se libró contra ella orden de captura.

# TOMAN LA FACULTAD DURANTE UNA HORA



**MANIFESTACION. Fue ocupada la Facultad de Ciencias Exactas en acto de protesta por la desaparición de Pujals.**

Los estudiantes de Ciencias Exactas tomaron anoche el Pabellón 2 de la Facultad de Núñez, celebraron una reunión con los miembros del Cuerpo de Delegados, y realizarán una asamblea hoy a las 19.30, en el mismo lugar, a la que han invitado a los alumnos de todas las Facultades de la Universidad de Buenos Aires.

**• MOMENTOS DE TENSION**

La ocupación de anoche, entre las 21.15 y las 22.15, fue de carácter pacífico, aunque se vivieron momentos de gran tensión, pues en las inmediaciones se habían apostado importantes efectivos de la II Dotación de Vigilancia, 6ª Zona de Seguridad y Seguridad Federal. Los universitarios se retiraron en manifestación, pero tampoco en esta oportunidad los efectivos policiales intervinieron.

**• LOS OBJETIVOS**

La reunión de anoche tuvo por objetivo protestar por la desaparición del estudiante Luis Enrique Pujals. Se aprobó un comunicado que expresa: "Los estudiantes de Ciencias Exactas han tomado la Facultad como resultado de una asamblea de 600 compañeros con los siguientes objetivos: 1) Repudiar el asesinato criminal del compañero Pujals, combatiente caído con las armas en la mano siguiendo el camino que trazara el "Che" Guevara en Latinoamérica; 2) Por la libertad de los presos políticos, gremiales y estudiantiles; 3) Contra la represión y toda la legislación represiva; 4) Contra el "Gran Acuerdo Nacional" y las trampas electorales y golpistas.



# PIDEN SALIR DEL PAIS DOS DETENIDOS POR EL GOBIERNO

Ante el juzgado federal a cargo del doctor Leopoldo Isaurralde, se ha presentado un recurso de amparo solicitando opción para salir del país con destino a la República del Perú, para los esposos Luis Waldemar Enrique Sansoulet y Susana Leonor Caride de Sansoulet, detenidos a disposición del Poder Ejecutivo y a quienes patrocina el doctor Isidoro Ventura Mayoral. El matrimonio fue detenido el 12 de agosto pasado en circunstancias en que ingresaba a su domicilio, en José Luis Pereyra 682, Ramos Mejía, Provincia de Buenos Aires y en el interior se encontraron con cinco personas que, diciendo ser policías, los hicieron ascender a un automóvil, llevándolos con rumbo desconocido. Diversas diligencias efectuadas por el letrado, familiares y amigos de los desaparecidos, determinaron finalmente que se encontraban detenidos a disposición del Poder Ejecutivo. Actualmente Luis Waldemar E. Sansoulet, se halla alojado en la Brigada de San Justo, provincia de Buenos Aires y su esposa en la cárcel de Rawson, provincia de Chubut. Oportunamente requirieron al Ministerio del Interior la opción para dejar el país pero como hasta la fecha no se ha resuelto la situación legal, piden el amparo judicial y solicitan se fije un plazo de 72 horas, una vez dictada la resolución, para que se cumplan los extremos de su petición y puedan salir del país cuanto antes amparados en la ley respectiva.

# "EL PARO ES ILEGAL"

Mientras que la Confederación General del Trabajo prosigue con la organización del paro nacional de veinticuatro horas a concretarse a partir de la cero de mañana, con la adhesión de la mayoría de las organizaciones sindicales, con excepción de dos (por el momento), el gobierno declaró "ilegal" la protesta obrera a través de un comunicado dado a conocer por intermedio del Ministerio de Trabajo. El texto de la declaración oficial difundida anoche es la siguiente: "El gobierno nacional entiende que el diálogo no puede ser rechazado como instrumento de pacificación social; es además la manera adecuada de buscar entendimiento en torno a los objetivos nacionales que nos son comunes.

"La lealtad de un enfrentamiento —agrega— se mide por las armas que se utilizan y en una circunstancia tan singular del proceso institucional del país todos los sectores deben expresar criterio con alta responsabilidad, con ponderado equilibrio y con extrema prudencia. Todos los argentinos sabemos de las dificultades de la empresa que hemos afrontado, como también que los males que nos aquejan no pueden resolverse con la urgencia que deseamos.

## Ratificó la CGT: Huelga, se Hará

"Pero como ya se ha expresado —acota el Poder Ejecutivo—, el proceso de recuperación en marcha se cumplirá irrevocablemente y quedarán marginados quienes no estén a la altura de la responsabilidad que el proceso les exige, comprometiendo con medidas de fuerza las pacificaciones en vías de acuerdo. El gobierno nacional reitera su decisión de exigir a los sectores que componen el cuerpo social el acatamiento de las normas legales y reglamentarias vigentes, única manera de medir con justicia y equidad los actos de los gobernados.

"La ley reconoce a esos sectores claros y legítimos derechos, pero impone también ineludibles obligaciones; los primeros han sido ejercidos y lo seguirán siendo, con auténtica libertad; las segundas deben ser asumidas íntegramente.

"El paro dispuesto para el 29 de setiembre —finaliza— comporta un apartamiento claro a las normas legales que regulan la actividad sindical, circunstancia por lo cual el Poder Ejecutivo Nacional declara ilegal la medida dispuesta y garantiza a la población el orden y la seguridad pública y a los trabajadores la libertad de trabajo".

### • INTIMACIONES

Fue intimado el personal ferroviario al normal cumplimiento de sus tareas en el día de mañana, en que los gremios adheridos a la CGT realizarán un cese de actividades. Anoche, la Empresa Ferrocarriles Argentinos, emitió un comunicado dirigido al personal, en el que dice: "Ante la concreción de medidas de fuerza dispuestas para el día 29 del corriente, se recuerda la vigencia de las leyes 17.183 y 17.197; en virtud del contenido de las mismas, intímase al normal cumplimiento de sus tareas de acuerdo con lo previsto en las citadas leyes y demás disposiciones vigentes". También el Ministerio de Obras y Servicios Públicos de la Nación impartió anoche a las subsecretarías dependientes de esta cartera de Estado, y por su intermedio a las empresas de las áreas respectivas, para que estas últimas intimen a su personal a trabajar normalmente el día 29 del corriente. El no acatamiento de la intimación por parte del personal —dicen— los hará pasibles de las sanciones que fija el artículo 1º de la ley 17.183.

### • LOS ACTORES

En un comunicado la Asociación Argentina de Actores hace saber a sus afiliados que las autoridades de la institución resolvieron adherirse al paro decretado por la CGT. Por lo tanto, mañana no habrá funciones teatrales ni programas de televisión en vivo, y solo saldrán al aire los que se graben hoy antes de las 24 horas.

### • PARARAN EN CORDOBA

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Atilio López, secretario general de la regional de la CGT anunció anoche que se mantendrá el paro programado para el 29 del corriente, de acuerdo a lo dispuesto por el Comité Central Confederal. Por su parte, Mauricio Labat, secretario general del Sindicato de Taximetrista, líder del sector ortodoxo de las "62 Oragnizaciones", ratificó las expresiones del anterior. Otro dirigente. Jorge Borelli, del Sindicato de Petroleros, gremio que adhiere al sector de "independientes" que lidera el detenido secretario general de Luz y Fuerza, Agustín Tosco, señaló que ese sector llevaría adelante la medida de fuerza.

## HABRA TRANSPORTES: FATAP NO ADHIERE

El consejo directivo de la FATAP informó este mediodía que no adherirá al paro resuelto por la CGT, y que en consecuencia, los transportes de pasajeros funcionarán normalmente. Esta importante decisión será avalada con un comunicado que se dará a conocer por la tarde.

En cambio, ratificaron su decisión de acatar las medidas de fuerza dispuesta para mañana todos los gremios afectados a los servicios públicos. Así, en el sector de transportes de pasajeros, pararán desde la 0 a las 24 todos los afiliados adheridos a Unión de Tranviarios Automotor, Subterráneos de Buenos Aires, Unión Ferroviaria y La Fraternidad. En los hospitales y sanatorios se mantendrán guardias de emergencia. Los bancarios no concurrirán a sus lugares de trabajo, los telefónicos mantendrán los servicios automáticos y guardias de emergencia.

## PROSIGUEN CON LA ELECCION MERCANTIL

Con gran cantidad de votantes y en absoluta normalidad se iniciaron las elecciones para renovación de autoridades en la Federación de Empleados de Comercio. La compulsa continuará durante la fecha, mañana y pasado mañana. Solo interviene la lista "Azul", que postula la reelección de Desiderio Puga e Inés Dighiam, ya que las dos listas restantes se retiraron del comicio.

Precisamente con relación a ese retiro de listas, la junta electoral que fiscaliza las elecciones dio a conocer un comunicado que entre otras cosas manifiesta que el apoderado de "la lista Colorada, de acuerdo con el acta firmada el día 26 del corriente, manifestó que por resolución del Plenario de la Lista Colorada la misma no participará en las elecciones a realizarse en la Federación Empleados de Comercio".

Por otra parte, el apoderado de la lista Azul y Blanca, en la nota presentada el día 27 de este mes manifestó que la lista se retira debido a que ciento catorce fiscales no pueden controlar un acto eleccionario durante los cuatro días y durante 14 horas diarias, pues no solamente hay 60 urnas en la Organización, sino 16 urnas volantes que exigen el mayor control".

Con referencia a esta causal invocada, la Junta Electoral aclara que "con fecha 21 del corriente comunicó por nota a los apoderados de las listas que se reconocerá a las listas una cantidad de fiscales que posibilitará cubrir en forma suficiente el control del comicio y la lista Azul y Blanca acompañó por nota un listado con nombre y apellido de 87 fiscales. La Junta Electoral, en el punto 4º de su Resolución Nº 8 del 21 del corriente, dispuso "reconocer a cada lista participante del comicio un fiscal titular por mesa receptora de votos (76) y un suplente por cada dos mesas (38), lo que hace un total de 114 fiscales por cada lista". La notificación de esta resolución fue firmada por el apoderado de la lista Azul y Blanca, sin objeción.



## BREVE OCUPACION DE UN FRIGORIFICO POR LOS TRABAJADORES: HUBO ACUERDO

Nuevamente esta mañana, al reanudarse las tareas, 2.500 trabajadores del Frigorífico Argentino S. A. —FASA—, ex Wilson, ocuparon la planta de Valentín Alsina, ubicada en Ombú 206. Los trabajadores, reclamaban esta vez la reincorporación de 6 operarios y el levantamiento de las suspensiones aplicadas "arbitrariamente". Al promediar la mañana el diferendo quedó solucionado.

Como se recordará, el 16 de septiembre pasado surgió un conflicto en dicha empresa al solicitar los trabajadores se les abonaran quincenas atrasadas, la retroactividad del aumento concedido últimamente, y la cuota aguinaldo.

Esta demanda tuvo solución al llegarse a un acuerdo, luego de una reunión realizada en el ministerio de Trabajo, y de la que participaron funcionarios de esa Secretaría de Estado, representantes de la Federación de la Carne y delegados obreros.

La situación planteada hoy se agravó aproximadamente a las 8, cuando arribaron al lugar los integrantes de la comisión directiva del Sindicato de FASA, a quienes acompañaban un grupo de cinco hombres a los que los obreros acusaron de "matones a sueldo" y que en un momento determinado llegaron inclusive a amenazar con armas de fuego a los trabajadores.

Poco después, los directivos de FASA llamaron a una reunión que se llevó a cabo en dependencias de la planta, participando de ella los dirigentes sindicales, una comisión en representación de los trabajadores —pues desconocen a los delegados gremiales— representantes patronales.

### • SOLUCION

Los delegados obreros condicionaron el levantamiento de la ocupación de la planta y la reanudación normal de las tareas a tres puntos principales: inmediata reincorporación de los trabajadores dejados cesantes, levantamiento de las suspensiones y que se prosiga con el plan de pagos estipulado el 16 de septiembre en el Ministerio de Trabajo.

Luego de una serie de consideraciones, los representantes patronales accedieron a dichos requeriimentos e inmediatamente ello fue comunicado a los obreros, que permanecían en el patio de acceso a la planta, esperando decisiones. Esto, provocó muestras de alegría de los trabajadores, que luego de ser informados oficialmente por sus delegados de lo tratado, retornaron nuevamente a sus labores.

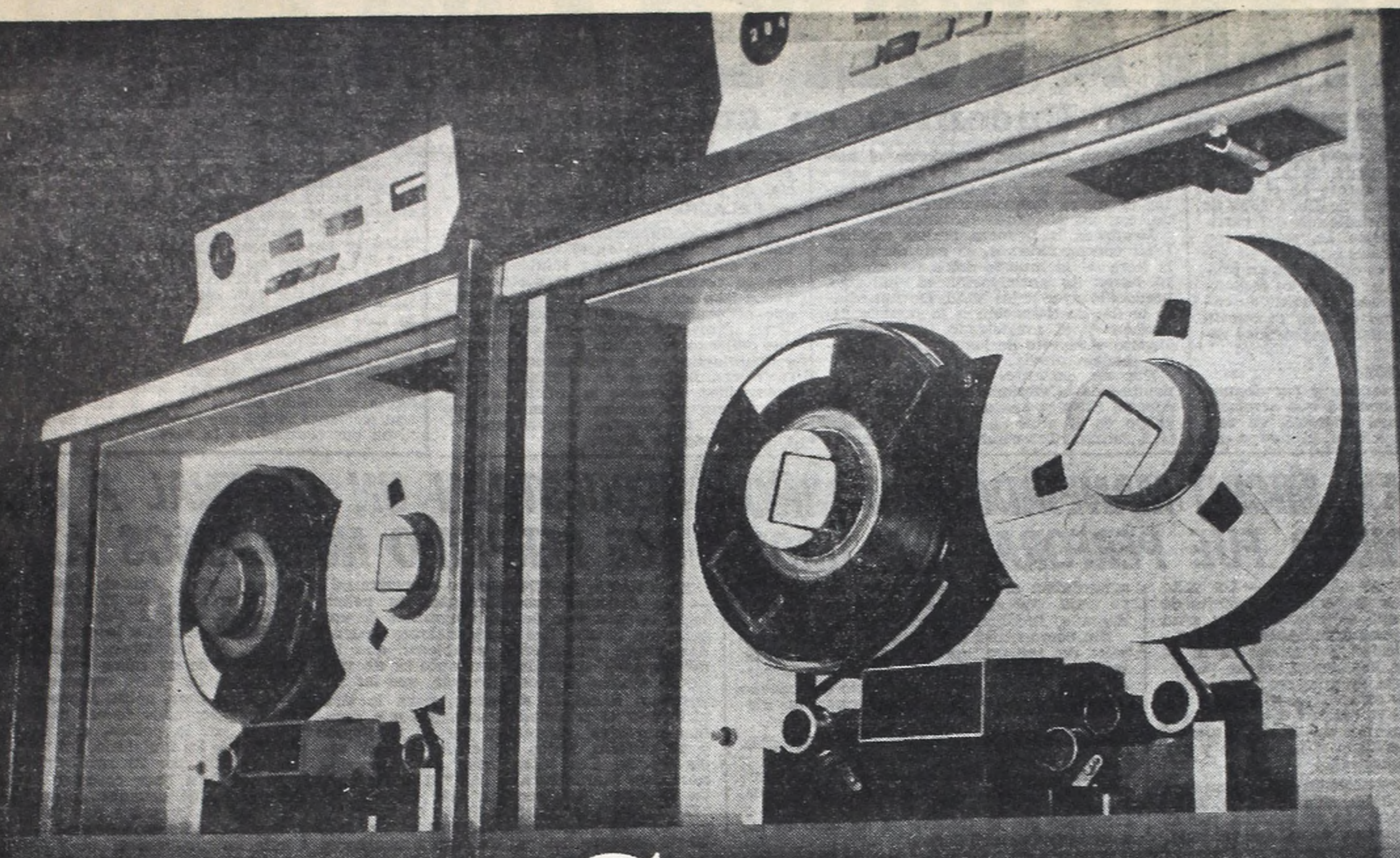
**ARREGLO.** Los trabajadores explican a CRONICA cómo llegaron a un arreglo.

CRONICA dialogó con algunos operarios y también con integrantes de la comisión interina. Todos coincidieron en manifestar que lo que se había logrado, tanto el 16 como hoy, **era el triunfo de las bases y no de los dirigentes del Sindicato**, a quienes repudiaron.

En relación al pago de haberes atrasados informaron que ya han cobrado la primera parte —una quincena—; que el 30 se les abonará la segunda quincena adeudada y el retroactivo, y que aproximadamente el 15 de octubre, cobrarán el aguinaldo y la quincena de septiembre.

## CORDOBA: PARAN ESTATALES

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — En una asamblea los empleados públicos de esta provincia decidieron paralizar sus tareas en una hora por turno durante la presente semana. Se informó también que en la próxima semana los paros serán de dos horas el lunes y martes y de tres el miércoles. El jueves los agentes de la administración pública abandonarán sus tareas a las 8 para realizar una nueva asamblea. Los trabajadores de la administración pública reclaman un aumento de 20.000 pesos viejos.



# Censo de Empleadores "No Inscriptos"

LEY 19.179

## (Las computadoras ya están trabajando)

El Centro Unico de Computación Electrónica de Datos ha dado comienzo al cotejo de registros, suministrados por diversos organismos oficiales y entidades privadas, con e propósito de detectar los empresarios "no inscriptos".

## Usted puede aún regularizar su situación y evitar sanciones

Si tiene personal en relación de dependencia y hubiere omitido inscribirse y efectuar aportes, la Ley 19.179 le permite presentarse espontáneamente.

**Las computadoras ya están trabajando**

La posterior comprobación de que se ha omitido la obligación de inscribirse como empleador hará pasible a los infractores de las sanciones y recargos que disponen las leyes nacionales de previsión.
Recuerde además que la retención indebida de aportes constituye DELITO.

**INFORMESE HOY MISMO**
**En la Capital Federal:** Dirección Nacional de Previsión Social, Paseo Colón 329 - Carlos Pellegrini 53.
**En el interior del país:** en cualquier Organismo Regional o Agencia de Previsión Social.







**MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL**
**SUBSECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL DE LA NACION**

# MATAN A GOLPES A UN AMORAL

## Desfigurado, se lo Encontró en su Domicilio

Otro homosexual acaba de aparecer bárbaramente asesinado. Esta vez, la crónica registra el suceso en el propio domicilio del occiso, calle Lima 3570, de Villa Pineral, en jurisdicción del partido de Tres de Febrero. La policía, con relación a este hallazgo, realiza en estos momentos activas diligencias en procura de individualizar al o a los responsables de ese cometido de sórdidas características, que no es sino repetición de otros varios similares registrados recientemente.

**● A GARROTAZOS**

A la finca mencionada y por denuncia de vecinos, concurrió una comisión policial ante la cual apareció, en una dependencia de la misma, el cuerpo sin vida de su morador, tendido en el suelo y bárbaramente golpeado en la cabeza y el tórax hasta el punto de presentar el rostro completamente desfigurado, con un elemento contundente.

Realizada la primera pericia médicolegal correspondiente, se estableció que la hora de la muerte debió ocurrir con 10 horas de anticipación al hallazgo, producido ayer a las 15.30. De inmediato se dio participación a la justicia del Crimen y el magistrado interviniente dispuso el secreto de las actuaciones como medida previa.

Ello no obstante, se proporcionó el nombre de la víctima: se trata de Luis Alberto Silva y era un ciudadano uruguayo de 37 años de edad y de estado civil soltero. Trascendió que se desempeñaba hasta el momento de su muerte como empleado en una firma comercial de plaza.

**● RELACIONES EQUIVOCAS**

El secreto impuesto a las actuaciones no impidió que en el vecindario de Silva obtuviéramos una semblanza sobre su personalidad y sus costumbres. Todos han sido coincidentes en señalar que no ocultaba su inclinación a mantener equívocas relaciones con personas del sexo masculino y que en varias oportunidades se lo veía alternar en el trato con hombres en actitudes comprometidas. Presume la policía que fue muerto en una reyerta con una de sus amistades, al negarse, probablemente, a un pedido de dinero.

## BUSQUEDA DE TEMIBLE HAMPON

MONTEVIDEO, 28 (ANSA). — Continúa prófugo el pistolero argentino Nicanor Noguera (alias "El Loco Jaime"), que la semana pasada logró fugar de un nosocomio capitalino, al cual había sido trasladado de la cárcel para ser tratado de una afección gástrica. No obstante las intensas razzias realizadas en varios puntos de la ciudad y especialmente en la zona portuaria, el delincuente ha logrado burlar la acción policial, presumiéndose que podría haber salido del país, posiblemente hacia Argentina, donde tiene mayores "contactos" con el hampa. Al respecto, ya se han tomado medidas.

Debe recordarse que Noguera cuando escapó del hospital donde estaba internado, era aguardado por unos compinches en un camión, en el cual desaparecieron de la zona. El maleante, que llevaba diez años de reclusión, había contraído enlace en la cárcel en julio último, con una asistente social que lo visitaba desde varios años atrás, ajena por completo a la fuga.

## URUGUAY: MICRO MANEJADO POR NIÑO SORDOMUDO FUE PERFORADO A TIROS

MONTEVIDEO, 28 (ANSA). — Un niño de 12 años, sordomudo, con el propósito de jugar un rato, tomó el volante de un gran ómnibus de pasajeros estacionado, y lo condujo a gran velocidad por varias calles de la zona La Unión. Perseguido por un patrullero, sólo detuvo la marcha cuando se cansó de jugar, pues su sordera le impidió oír los estampidos de 25 balazos disparados por los policías, en su afán por alcanzar alguna cubierta. Huyó del lugar a la carrera y poco después fue localizado.

El ómnibus perteneciente a la empresa privada "Cutcsa" había sido detenido, aunque su motor continuaba en marcha, por el chofer y el guarda que, cerca del vehículo, aguardaban el momento de iniciar un nuevo viaje. Fue entonces cuando el niño sordomudo, hábilmente, inició su carrera.

Sin comprender lo que sucedía, los responsales del rodado, aprovecharon la lleada de un patrullero policial para emprender la persecución. Varias cuadras recorrió el pequeño con el patrullero detrás cuyos ocupantes dispararon sus armas contra las cubiertas.

A unas cuantas cuadras de donde había partido, el precoz chofer detuvo la marcha y al descender notó la presencia policial, y huyó corriendo, esta vez por sus propios medios. Poco tiempo después, la policía lo localizó y comprobó que se trataba de un niño de las características señaladas.

## SECUESTRAN UN ARSENAL A GAVILLA QUE PERPETRO NUMEROSOS ATRACOS

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — En distintos procedimientos, la policía logró la detención de los integrantes de una peligrosa banda. Las averiguaciones realizadas luego, permitieron establecer que los delincuentes apresados son autores de más de 40 asaltos a mano armada que les reportaron 50.000.000 de pesos, para lo cual utilizaron el poderoso arsenal de que estaban provistos, compuesto por 20 revólveres y 10 pistolas, todos los cuales fueron secuestrados. Los integrantes de la gavilla son: José María Peralta (a) "El Fotógrafo", de 26 años; Luciano Antonio Otman (a) "El Gomero", de 20 años; Pablo Oscar Amaya (a) "El Elastiquero", de 39 años; José María Outerio (a) "El Oriental", uruguayo, de 41 años; Antonio Gabriel Ceballos (a) "El Cordobés", de 22 años y Agustín Isidro Garnica (a) "El Negro", de 19 años.

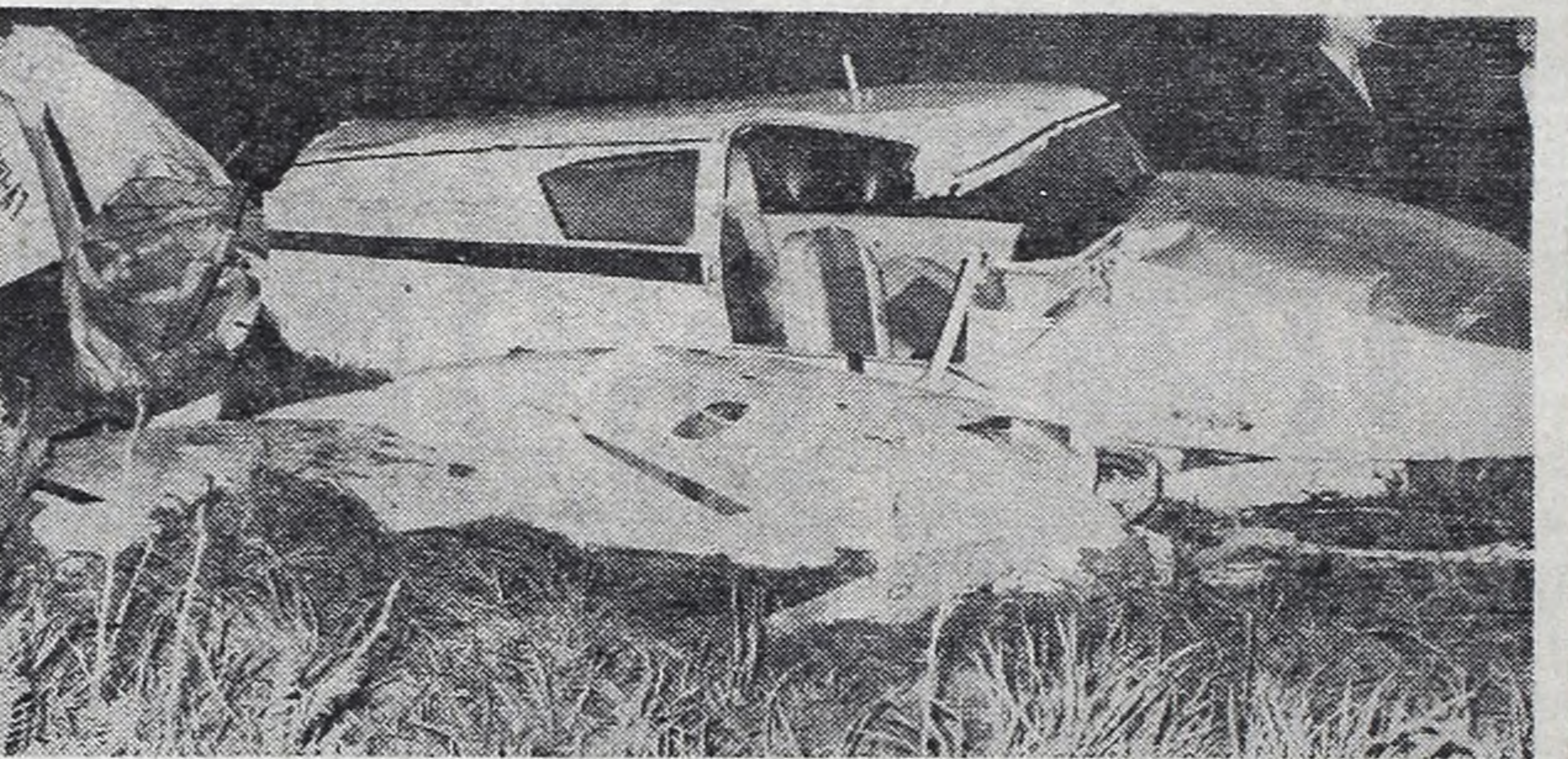
Insistentemente interrogados por sus captores, los individuos se confesaron autores de más de 40 robos que les reportaron 50 millones de pesos, entre efectivo y objetos diversos, como botín. Algún dinero y muchos objetos logrados de esa manera fue secuestrado por la policía, que también halló en poder de los individuos un verdadero arsenal, compuesto por 20 revólveres y 10 pistolas, que usaban para cometer los atracos. Pese a eso, los delincuentes capturados, continúan siendo interrogados por la policía que pretende establecer todos los delitos cometidos por los nombrados.

## PILOTO MUERTO AL CAER A TIERRA UNA AVIONETA

El piloto de un avión que capotó en la localidad de Don Torcuato, perdió la vida, mientras su acompañante fue internado en un hospital de la zona, en grave estado. A las 21 de anoche, un avión Cessna 310 bimotor sobrevolaba la zona mencionada, piloteado por D. Lewin, argentino, de 31 años, a quien acompañaba Gerardo Canaveri, argentino, de 41, comandante de la Fuerza Aérea, domiciliado en Rosseti 1001, de Florida. Pero ante la incrédula mirada de los habitantes del lugar, cuando se encontraba a poca altura se precipitó a tierra bruscamente. Las personas que observaron el accidente, se apresuraron a llegar a las inmediaciones de las calles Santa María y Triunvirato, donde había quedado la máquina totalmente destrozada.

**● MUERE EL PILOTO DEL AVION**

Al llegar al lugar e intentar auxiliar a los ocupantes del pequeño avión, comprobaron que Lewin había muerto y que, junto a él, se encontraba Canaveri, gravemente herido. Fue entonces conducido al hospital zonal, donde quedó internado en estado comatoso, situación que se mantenía esta tarde cuando inquirimos sobre su salud.



**DESTRUIDO.** En este estado quedó el avión que anoche capotó en Don Torcuato; el piloto perdió la vida, mientras su acompañante fue internado en estado comatoso.

## Degollóse con una Navaja un Anciano con Incurable Mal

SANTA FE, 28 (De nuestro corresponsal). — Con una navaja de afeitar, Vicente Gurrado, de 86 años, se quitó la vida infiriéndose una profunda herida en la garganta. Una terrible hemorragia cortó su existencia de inmediato. Gurrado se suicidó en su domicilio de la ciudad de Santa Teresa y aunque no se han establecido claramente los motivos que llevaron al anciano a tan lamentable fin, se supone que angustiado por el carácter incurable de una enfermedad que lo agobiaba decidió no esperar más.



## DESTROZARON LA CABEZA DE UN COMERCIANTE EN MARPLA

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un hombre de edad avanzada, propietario de un depósito de comercialización de materiales en desuso, fue hallado muerto en el interior del mismo presentando la cabeza destrozada a golpes con lo que se supone un martillo o una maza.

Se trata de Armando Fabri, argentino, de 65 años, al que se supone asesinado con fines de robo o de venganza. El local donde se encontró su cadáver está ubicado en la calle 31, sin número, del barrio Batán.

Al concurrir la policía al lugar del hecho, el médico legista que examinó al occiso, determinó que su deceso se había producido con veinticuatro horas de antelación a la que se lo encontrara. Interviene la seccional 34ª, que realiza las pesquisas para esclarecer el bárbaro hecho.

**● SUICIDIO**

También en jurisdicción de Mar del Plata, a las 6.30 y en el interior de su domicilio de la calle Chacabuco 4679, un hombre se suicidó empleando un revólver calibre 32. Se trata de Alberto P. Martínez, de 61 años.

## CUATRO HERIDOS FUE EL SALDO DE UN VIOLENTO CHOQUE DE AUTOMOVILES

Una grave y espectacular colisión entre dos automóviles particulares se produjo a las 7.5 de hoy en la intersección de las calles Riobamba y Lavalle a consecuencia del cual cuatro personas permanecen internadas con heridas de pronóstico reservado, registrándose también el vuelco de uno de los vehículos.

Protagonizaron el accidente el automóvil Chevrolet patente de la Pcia. de Buenos Aires 240.199 que guiaba Héctor Alberto Russo, argentino, de 20 años, cadete del Colegio Militar, con domicilio en Palomar y el Ford Falcon patente C-239.134, conducido por Oscar Francisco Laino. Este fue el rodado que a raíz del fuerte encontronazo volcó de manera espectacular.

En su interior, acompañaban al nombrado María Elsa Moreno de Laino, argentina, de 40, Jorge Horacio Gigena, argentino, de 46 casado y Oscar José Mollart, también argentino y de 46, todos los cuales sufrieron diversas heridas que motivaron su internación en el Hospital Escuela San Martín, quedando en observación por presentar la señora de Laino lesiones en la columna y los hombres

**● OTRO EN LA BOCA**

Otro choque de consecuencias se registró entre un camión arenero y un automóvil Chevrolet, a las 11 de hoy, en jurisdicción de la Boca, en la intersección de las calles Suárez y Necochea.

A resultas del mismo Carlos Tonsich, italiano, de 52 años, que viajaba en el automóvil, resultó con heridas de consideración en la cara. El camión, patente 7.409.993, de la provincia de Buenos Aires, avanzaba por Suárez, guiado por Celedonio Rabanal, mientras que el otro rodado, que lo hacía por Necochea, era conducido por Carlos Alberto Tonsich, de 29 años, hijo de la víctima. Como consecuencia material del impacto, el Chevrolet se estrelló contra una columna

# "GUILLOTINA PARA SARTI"

## Morirá si lo Apresan

Acordó la Suprema Corte de Justicia al gobierno de Bélgica, la extradición del delincuente internacional de origen francés Luciano Sánchez Sartí, o Lucien Sartí, o Lucien Sabatier o Jacques Blois, de 34 años, que fuera requerido por aquella nación europea para ser sometido a la pena de muerte por guillotina por el asesinato, en Bruselas, del policía Albert Leener, el 24 de febrero de 1960. Este hombre también es requerido por asesinato conjuntamente por las autoridades de Francia y Argelia. Pero la disposición de nuestro mayor tribunal de justicia no podrá llevarse a cabo por cuanto se ignora el paradero de Sartí o Blois, o Sabatier o Sánchez desde que se fugara, el 29 de diciembre de 1970, del penal sanjujanino de Chimba, para desaparecer por la vía presunta de Mendoza, Chile y México.

● **MERCENARIO EN EL CONGO BELGA**

La primera vez que este delincuente internacional, al que rodea la fábula, tuvo un trabajo fijo y remunerado (2 mil dólares mensuales), fue como mercenario en el Congo Belga, donde se le atribuye principalísima participación en el asesinato del líder negro Patrice Lumumba y el sensacional secuestro de 12 monjas que tenían a su cargo la enseñanza religiosa en colonias francesas y belgas.

Desde estos hechos, su rastro se pierde para reaparecer con el asesinato en Bruselas, en 1960, como se expresó. Argelia y Francia lo tienen a su turno como protagonista de otros crímenes después de su salida de Bélgica.

● **CON PASAPORTE FALSO**

A nuestro país ingresó con pasaporte falso en 1968, como ciudadano uruguayo, nacido en Tacuarembó, en 1937. Poco tiempo después, cuando el sonado asalto a la sucursal 10 del Banco de la Nación, en Boedo, con botín de 65 millones de pesos, se lo sindica como autor, teniendo por cómplice a Francisco Chiape. Al poco tiempo de sucedido el asalto, Sartí, vamos a llamarlo así, es requerido en San Juan por las autoridades por estafa y falsificación de documentos en la venta de un automotor a una persona de apellido Díaz.

Cuando en medio de una fiesta se lo detiene en Buenos Aires, por orden del juez doctor Luque, acusado de asaltos reiterados a bancos, es menester dar prioridad al reclamo de la justicia sanjuanina y allí se lo remite. Bajo proceso, ingresa al penal de Chimba, donde se comporta como preso ejemplar y recibe de origen desconocido la suma de mil pesos diarios para gastos. De allí, con un pretexto, Sarti que habla tres idiomas, se fuga en un espectacular operativo y desaparece desde entonces.

## DESTRUYEN UN BAR UN MATON Y SUS 2 SECUACES: PRESOS

BAHIA BLANCA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un negocio de bar quedó completamente destruido y un hombre con heridas de consideración en la cabeza causadas por el golpe aplicado con un sifón, como consecuencia de una discusión entre un matón y su grupo con el dueño del establecimiento.

Al despacho de bebidas que Elías Gómez Benítez explota en Misiones 780, llegó anoche a las 22, Ernesto Coutone, de 30 años, acompañado de otros individuos. De mala manera requirió ser atendido, por lo que el dueño del local se negó a despacharlo.

Extrajo entonces Coutone un facón de 50 centímetros de largo y aplicó a Benitez Gómez un fuerte planazo en el cráneo. Sin intimidarse, el comerciante extrajó del cajón del mostrador un revolver y alcanzó a efectuar un disparo al aire, al tiempo que Said Edgar Ismael, acompañante de Coutone, lo aferró con firmeza del brazo con que empuñaba el arma. Esta inferioridad de Gómez Benítez fue aprovechada por Coutone para golpear salvajemente en la cabeza al propietario del bar con el cabo de su arma. Intervino también en esos momentos un cuarto sujeto con el propósito de rematar a golpes a Gómez Benítez, mas éste pudo armarse de un sifón y golpear con el elemento en la cabeza de su agresor que cayó desvanecido.

## FABRICAN WHISKY EN SAN NICOLAS, Y ES 'IMPORTADO'

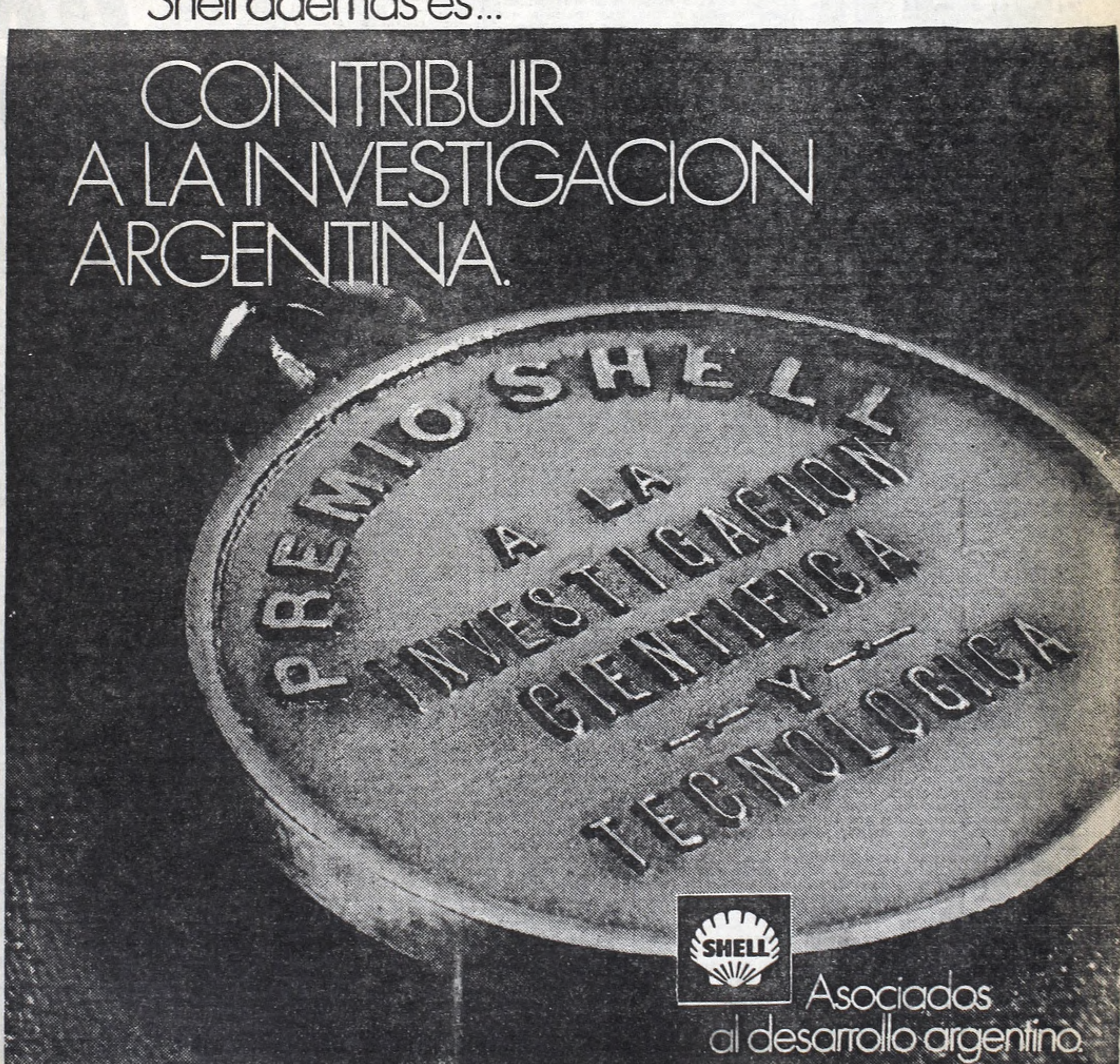
SAN NICOLAS, 28 (De nuestro corresponsal). — Fue descubierta una destilería clandestina de whisky, bebida que luego se envasaba, marbetaba y estampillaba con elementos previamente falsificados que respondían a conocidas marcas de esa bebida de procedencia extranjera.

El proceso de adulteración y falsificación se llevaba a cabo en escala industrial en una finca de la calle Alvarez 228, de esta ciudad. Responsable directo de la maniobra ilegal resultó Ricardo Gómez, al que una comisión policial de la Brigada de Investigaciones local, que tuvo a su cargo el procedimiento, detuvo y puso a disposición de la justicia.

Se procedió también al secuestro de considerable cantidad de cajas de carton conteniendo botellas de distintas marcas extranjeras de whisky ya listas para el expendio, con el contenido adulterado y el envase falsificado.







# FUE CASI TOTAL EL PA

## Por Primera Vez Adhieren los Directivos

**Según datos extraoficiales disponibles al cierre de la presente edición, es globalmente superior al 90 por ciento el ausentismo de docentes en las escuelas de Capital Federal y Gran Buenos Aires, dependientes del ministerio de Cultura y Educación y del Consejo Nacional de Educación. El personal directivo respondió por primera vez con la no concurrencia, en un 75 por ciento. En el interior, el hecho es similar.**

Es superior al 90 por ciento, el ausentismo de docentes en las escuelas primarias y secundarias de Capital y Gran Buenos Aires, dependientes del Ministerio de Educación y del Consejo Nacional de Educación, según informaron esta mañana fuentes oficiosas del Ministerio. También en forma extraoficial, pudo saberse que en los establecimientos primarios dependientes del Consejo, la asistencia a clases, en Capital Federal y su conurbano, se desglosaba de la siguiente manera: personal directivo, 25 por ciento; personal docente 20 por ciento; alumnado, 20 por ciento. El índice más bajo, también dentro de la jurisdicción del Consejo, se registró en el Distrito Escolar Nº 11 (Flores y Caballito), con los siguienes promedios de asistencia: personal directivo, uno por ciento; docente, dos por ciento; alumnado, 0.3 por ciento. Cabe señalar que es ésta, probablemente, la primera vez que el personal directivo se pliega con la inasistencia lisa y llana a una huelga del gremio. En efecto, en las anteriores, los directivos de escuelas acostumbraban hacerse presentes en sus despachos sin realizar actividad alguna; es decir, algo así como "huelga de brazos caídos". En esta oportunidad, más de las tres cuartas partes de los directores —se recalca que la información no es oficial— se abstuvieron de concurrir.

● **RENUNCIAN SUPERVISORES**

La reestructuración del Consejo Nacional de Educación —que ahora preside el doctor Leonardo Simone— sería una de las causas del ausentismo masivo de personal directivo y docente, según especulaciones de las mismas fuentes extraoficiales. El sábado último, las nuevas autoridades recabaron las renuncias de los cuatro supervisores jefes del Consejo. Consecuentemente, dimitieron los señores Luis Martínez, supervisor jefe de la Capital Federal; Carlos Vega, con igual cargo para las Escuelas Modelo (diferenciales, etc.), y los titulares de la Zona 1, Francisco Zanardelli, y Zona 2, Maximino Verbes.

La actual estructuración del Consejo Nacional de Educación establecía, por debajo de la dirección nacional, las siguientes instancias: supervisores jefes, supervisores seccionales y supervisores de Distrito Escolar, de quienes dependen directamente los directores de escuela.

● **DESPLIEGUE POLICIAL**

Un inusitado despliegue de fuerzas policiales se realizó esta mañana en las inmediaciones de la Plaza del Congreso, en previsión de un acto público que una de las agrupaciones docentes había programado en ese paseo, y cuyo permiso había sido denegado por la policía.

Núcleos adheridos a la CEGERA (Confederación General de Educadores de la República Argentina) propiciaban la realización del mitin, pero no contaban con el apoyo unánime de las demás agrupaciones docentes, por lo menos en esta capital. Por lo demás, la jefatura de la Policía Federal hizo saber anoche que tal acto quedaba prohibido, "no habiéndose realizado las gestiones legales correspondientes". Se aducía, además, estar la policía "en conocimiento de que el mismo podría ser utilizado, como medio para alterar el orden, por elementos extraños al quehacer docente y estudiantil".

Empero, durante la mañana no se registró ningún intento de concentración masiva de personas en las inmediaciones del Parlamento.

● **COMUNICADO**

Pasadas las 12 horas, el gremio docente dio a conocer el siguiente comunicado:

"El Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes, se dirige a la opinión pública y a los educadores en general, para señalar: 1) Que el paro de 24 horas dispuesto para el día de la fecha ha sido total y se cumplió con todo éxito, en los distintos niveles y jurisdicciones de la enseñanza nacional, provincial y municipal; 2) Que la disciplinada actitud observada por maestros y profesores y la solidaridad manifestada por padres y alumnos, constituyen un rotundo mentís a las palabras del ministro de Cultura y Educación, en lo referente a la representatividad de los nucleamientos que configuran el Acuerdo Nacional; 3) Que la política dilatoria desarrollada hasta el momento por el actual equipo educativo, es la continuidad en cuanto a definiciones, conceptos y línea de acción, de sus antecesores y que es totalmente falso e inexacto el deseo verbal expresado por el señor ministro de hallar soluciones a los justos reclamos de los educadores'

"El Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes reitera, una vez más, que ha de proseguir su lucha hasta "reconquistar los derechos profesionales cercenados" y lograr el restablecimiento de una política educativa que revitalice la escuela pública, de acuerdo con nuestras mejores tradiciones democráticas".

### SANCIONARAN A LOS QUE FALTEN

A "un grupo de docentes, sin ninguna representatividad legal", atribuyó anoche la responsabilidad del masivo paro de hoy, el ministro de Educación, doctor Gustavo Malek, en un mensaje difundido por la red nacional de radio y televisión. En el mismo discurso, recalcó: "Con respecto a las circunstancias jurídicas que rodean la huelga, es necesario puntualizar que la misma ha sido declarada al margen de toda disposición en la materia, por núcleos que carecen de toda vigencia legal. En consecuencia, quienes adhieran quedan incursos en falta y serán sancionados según las disposiciones correspondientes".

En el comienzo de su mensaje, el doctor Malek señaló: "El gobierno ha emprendido una intensa labor constructiva que apunta hacia la obtención de las mejores soluciones para el arduo y trascendental problema de instrumentar un sistema educativo racional, humanístico y, por sobre todo, de sentido profundamente nacional. En este aspecto, no cejará en sus empeños, convencido de que solo mediante una intensa labor en el campo educativo podrán obtenerse las bases de la sociedad equilibrada, progresista y justa a que todos aspiramos".

● **EN LA PROVINCIA**

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — En las escuelas dependientes del ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, se dictan normalmente clases en la jornada de hoy, según se informó en dependencias de dicho departamento de Gobierno.

En cambio, se estima total la inactividad en los colegios secundarios, lo que significa que los profesores se plegaron al paro nacional, en tanto que los maestros no lo hicieron.

En esta ciudad y su zona de influencia, también se plegaron a la huelga los establecimientos dependientes del Ministerio de Educación de la Nación, del Consejo Nacional de Educación y de la Universidad Nacional de La Plata.

● **EN CORDOBA**

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Es total el paro de actividades educativas en toda la provincia, según informaron esta mañana fuentes del Acuerdo de Nucleamientos de Docentes. Solamente establecimientos privados de enseñanza funcionan en la jornada de hoy.

● **EN MENDOZA**

MENDOZA, 28 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato del Magisterio de esta provincia adhirió parcialmente a los paros nacionales del gremio. Hoy se realizan paralizaciones de tareas de una hora por turno, temperamento que también será adoptado en caso de efectivizarse la huelga de 48 horas prevista para los días 6 y 7 de octubre.

● **EN JUJUY**

JUJUY, 28 (De nuestro corresponsal). — Las escuelas dependientes del Consejo Provincial de Educación funcionan normalmente hoy, ya que la Asociación de Educadores Provinciales comprometió solamente su "apoyo moral" a los paros dispuestos para hoy y el 6 y 7 de octubre.

En cambio, los docentes nacionales y los profesores provinciales cumplen la medida con total adhesión, tras una asamblea que realizó ayer el Frente Unidos de Educadores Jujeños.

● **EN BAHIA BLANCA**

BAHIA BLANCA, 28 (De nuestro corresponsal). — Las escuelas primarias dan clase normalmente hoy en esta ciudad; en cambio, no funcionan las de enseñanza media, secundaria y técnica, ni la Universidad Nacional del Sur. El Centro de Educadores Bahienses —que nuclea a los maestros primarios— y el Colegio San Francisco (privado), resolvieron no prestar adhesión a las medidas de fuerza dispuestas por el Acuerdo de Nucleamientos Docentes. En cambio, las acataron en su totalidad las demás entidades gremiales de educadores de esta zona.

● **EN SANTIAGO**

SANTIAGO DEL ESTERO, 28 (De nuestro corresponsal). — Es total el paro de actividades educativas en esta provincia, medida a la que adhirieron todos los nucleamientos gremiales, con la única excepción del Consejo de Educadores Católicos.

PREVENCION. Efectivos de la policía montada apostados en la[...] Congreso para prevenir eventuales disturbios de los docen[...]

# BRUTA[...]

## APOYO OFICIA[...] ESTUDIOS TEC[...]

Cerca del mediodía de hoy se dio a conocer un decreto del Poder Ejecutivo Nacional por el que se faculta a entidades privadas dedicadas a la investigación, en sus respectivas especialidades, a obtener refuerzo de presupuestos en determinadas condiciones. Señala la citada disposición que las fundaciones, asociaciones civiles y entidades privadas de bien público que cuenten con infraestructura y personal dedicado a la investigación, ya sea técnico, auxilio y/o idóneo propio, para desarrollar programas de estudio con aquel objetivo, demostrando documentadamente que cubren más del 50 por ciento de su presupuesto para el ejercicio correspondiente con sus propios recursos, podrán elevar programas para obtener refuerzos de sus presupuestos

● **REUNION DE LA JUNTA**

Mañana a las 17 realizará su reunión habitual semanal la Junta de Comandantes en Jefe. La sesión del más alto nivel del gobierno tendrá efecto en la Sala de Situación de la Casa Rosada.

● **LLEGO CHAPMAN JR.**

Desde esta mañana está en nuestro país el comandante general de Infantería de Marina de EE. UU., general Leonard F. Chapman Jr., quien fue recibido por el jefe del Estado Mayor General Naval, vicealmirante Juan Carlos González Llanos y autoridades argentinas y de la embajada norteamericana. Tras visitar al jefe de la comuna y [...] Jr. almorzó con [...] tar de su país [...] en audienci[...] Lanusse.

● **EDIFICI[...]**

De acuerd[...] tra Cancille[...] girá la insta[...] en Nueva Y[...] las represen[...] sas estatales [...] blezcan pró[...] un decreto [...]

● **NOTA A[...]**

El Círculo [...] Gobierno d[...] YPF, agrad[...] ción brinda[...] 10º aniversa[...] dará, a es[...] Lanusse y [...] prensa.

● **NUEVO [...]**

Hoy a la[...] Apostadero [...] de fragata [...] plazo del c[...] tor Branca. [...] asistió el [...] Naval de [...] Juan Antonio [...] Comandante [...]

# VOLO UN DEPOSITO DE ADUANA

## Bomba Causa Destrozos por 1.500 Millones

MENDOZA, 28 (De nuestro corresponsal). — En horas de esta madrugada una poderosa explosión conmovió a esta ciudad. En efecto, a la 1.55 estalló una bomba de gran poder en el depósito de la Aduana local, situado en Remedios de Escalada de San Martín 1755, originándose de inmediato un pavoroso incendio que arrasó totalmente con las instalaciones, ocasionando daños por aproximadamente 1.000 millones de pesos moneda nacional. Afortunadamente y por milagro no hubo víctimas.

Resultaron también afectadas por el estallido y posterior incendio más de 15 viviendas en las que se produjeron roturas de vidrios y derrumbes. El monto total de estos perjuicios aún no ha sido justipreciado por los dueños de las mismas, pero se estima en 500 millones más.

● **GRAN CONMOCION**

El hecho, del que se tienen pocos precedentes en esta ciudad, tal la violencia del estallido, provocó la consiguiente alarma entre el vecindario, que abandonó sus respectivos hogares volcándose precipitadamente en las calles presa de pánico ante la gravedad de lo sucedido.

De inmediato se hicieron presentes varias dotaciones de bomberos que atacaron al siniestro hasta dominarlo luego de más de tres horas de ardua labor. Poco después las llamas fueron totalmente sofocadas. Cabe destacar que en el depósito se almacenaba gran cantidad de mercadería altamente inflamable y que a estar por los informes de personal científico de la policía, el siniestro pudo haber tenido consecuencias de mayor gravedad.

● **DANTESCO ESPECTACULO**

El edificio del depósito de Aduana y zonas aledañas presentaba a poco del estallido un espectáculo realmente dantesco. Se veían diseminados a gran distancia restos de mampostería, vidrios rotos, puertas, ventanas y hasta muebles y enseres de las viviendas afectadas.

Como consecuencia de la violenta explosión una heladera comercial fue arrojada a más de 30 metros de distancia. Lo mismo ocurrió con una pesada cortina de hierro que fue hallada a más de 50 metros del lugar.

● **MEDICA GRAVE**

Un camión de bomberos que, conducido por el bombero José Quiroga, se dirigía a toda marcha para combatir el fuego, chocó violentamente contra un automóvil Fiat 1500, a cuyo volante se encontraba la doctora Teresa Pereyra, la que sufrió traumatismo de cráneo y se halla internada en estado sumamente grave.

Autoridades del gobierno provincial, encabezadas por el ministro de Gobierno y funcionarios de la Aduana, efectuaron una recorrida por el lugar del hecho comprobando la magnitud de lo ocurrido.

● **REPARTO DE CARNE**

BAHIA BLANCA, 28 (De nuestro corresponsal). — Dos desconocidos empuñando armas de fuego asaltaron esta mañana al camión frigorífico chapa 308-146, conducido por Celestino Tunraus, cargado con 30 medias reses —2.840 kilos— que debían ser distribuídas en Villa Mitre y Punta Alta. Según declaraciones del chofer los asaltantes lo obligaron a tomar por la calle Sixto Laspiur donde subió otro sujeto que tomó el volante. En Villa Rosario, hicieron bajar achuras y carne que dejaron sobre los alambrados para que se sirvieran los pobres, según sus expresiones. Luego pintaron en el rodado las leyendas "E.R.P., Comando Paso Ibáñez". Se encuentran demoradas 20 personas acusadas de encubrimiento por recibir la carne de los extremistas.

● **PREVENCION POLICIAL**

NEUQUEN, 28 (De nuestro corresponsal). — En la zona céntrica de Neuquén, especialmente en la zona cercana a los bancos, se observó la presencia de numeroso personal policial con fuerte armamento y unidades móviles. Según trascendió la medida fue determinada en razón de que la policía tenía conocimiento de que había posibilidades de un asalto a una de las instituciones bancarias de la zona.

# ...PARO DE LOS DOCENTES



...a apo... la plaza del ...de lo...es en huelga.



**ANTIGUERRILLERA.** Más de 300 efectivos policiales, entre ellos la "brigada antiguerrillera", se estacionaron esta mañana en la plaza del Congreso para evitar una manifestación de los docentes.

## EXPROPIACION DE UN FRIGORIFICO

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — El Frigorífico Dean Funes, perteneciente a la empresa Eximtraver S.A., que se encuentra paralizado debido a la grave situación económica por la que atraviesa, fue expropiado por el gobierno provincial.

En la medida dispositiva que determina la expropiación, se dispuso además, que la provincia participará en la constitución de la Sociedad Anónima Frigorífico Regional Dean Funes, que tendrá por objeto efectuar por cuenta propia, dentro del territorio nacional o en el extranjero, las actividades industriales y comerciales referidas a proyección, desarrollo y expansión de una planta procesadora de carnes, subproductos y derivados.

Para ello, la Provincia de Córdoba será accionista mayoritaria, suscribiendo inicialmente acciones nominativas por 510.000 pesos ley, integrando 340.000 pesos. Se estima que el establecimiento estará en funcionamiento en la primera quincena de octubre próximo.

● **SWIFT**

El consejo directivo del Sindicato de Obreros y Empleados de la Industria de la Carne Armour Swift, de Berisso, ha enviado una nota al ministro del Interior, en la que sostiene que le interesa sobre todo el mantenimiento de operaciones en la planta, para lo cual es necesaria una definición concreta, certera y cierta por parte del Gobierno Nacional. Asimismo, se solicita al jefe de Policía autorización para estacionar 16 micros el próximo 4 de octubre, frente al Teatro General San Martín, día en que se llevará a cabo una reunión en ese local para tratar la situación del personal del mencionado establecimiento.

# ...ALIDAD DE PATOTEROS

## ...CN. PARA ...TNICOS

...titular de Defensa, Chapman ...con el jefe del Grupo Mili... ...s y por la tarde fue recibido ...especial por el presidente ...

● ...ICIO "ARGENTINA"

...con informaciones de nues... ...a, una Comisión Nacional ele... ...del edificio "Argentina" ...ork, donde se agruparán todas ...ciones oficiales y de empre... ...argentinas y las que se esta... ...amente. Tal lo dispuso por ...del P.E. dictado hoy.

● ...CLUB YPF

...de Periodistas de la Casa de ...conceptuosa nota al club ...ciendo atenciones y colabora... ...con motivo de la comida del ...del Círculo. Como se recor... ...acto concurrió el presidente ...bló en favor de la libertad de ...

● ...JEFE NAVAL

...11 asumió el nuevo jefe del ...Naval Buenos Aires, capitán ...Carlos Emilio Barilli, en reem... ...pitán de fragata Osvaldo Héc... ...Al acto de asunción del cargo ...comandante de la Agrupación ...Instrucción, capitán de navío ...Valente, representando al ...Naval.

## TRES HERIDOS, ENTRE ELLOS EL PADRE DE "CHICOTE" LOPEZ, SALDO DEL ATAQUE

En un extraño y dramático episodio, resultó con lesiones de consideración el señor Ramón López, padre del conocido cantante "Chicote" López, que iniciara su carrera ascendente hacia el estrellato, desde el Club del Clan, popularizando el tema "El patito".

El incidente que nos ocupa y que costó también la vida a un hombre como consecuencia de un síncope cardíaco, sucedió en horas de la madrugada, exactamente a la una, en instantes en que en una casa ubicada en el barrio Lacarra, propiedad de un Sr. Vicente López, que no es pariente de "Chicote", se escuchaba música con un tocadiscos.

● **SIEMPRE LA PATOTA**

A esa hora, merodeaban por los alrededores varios muchachones. Indudablemente se trataba de una de las tantas y clásicas patotas provocadoras. Después de dar algunas vueltas cerca de la casa del señor López, se arrimaron a la misma y, sorpresivamente, sin más ni más, penetraron en ella intentando hacerse dueños de todo, ya de la música, de la casa y comenzaron a dar órdenes y proferir gritos. Ante la emergencia, el señor Vicente López —que se encontraba acompañado de Ramón López, padre de "Chicote"— paró el tocadisco interrumpiendo la música.

● **TERRIBLE PALIZA**

Ahí comenzó la barbarie de los patoteros que golpearon brutalmente al dueño de casa. Un joven cuyo nombre es Carlitos y que según nos dijeron en el barrio es sumamente apreciado, trató de impedir la cobarde agresión y también recibió una brutal paliza.

En tanto, el señor Ramón López se alejó del lugar hacia su casa. Pero después, y al escuchar que los depredadores continuaban cometiendo toda clase de tropelías y golpeando a cuanta persona hallaban a su paso, regresó al lugar del escándalo.

● **LESIONES DE CONSIDERACION**

Al verlo llegar, los patoteros, cada vez más envalentonados en su cobardía —aunque parezca paradoja— se fueron contra él y al igual que al dueño de casa y al joven que intercedió, le propinaron toda suerte de golpes hasta dejarlo tendido en el suelo.

En esos instantes el hijo de un señor Aramburu también intercedió para tratar de apaciguar los ánimos e impedir lo que, indudablemente, habría de desembocar en tragedia. En determinado momento los patoteros se volvieron contra él, lo que al ser visto por su padre causó en este un paro cardíaco que le provocó la muerte.

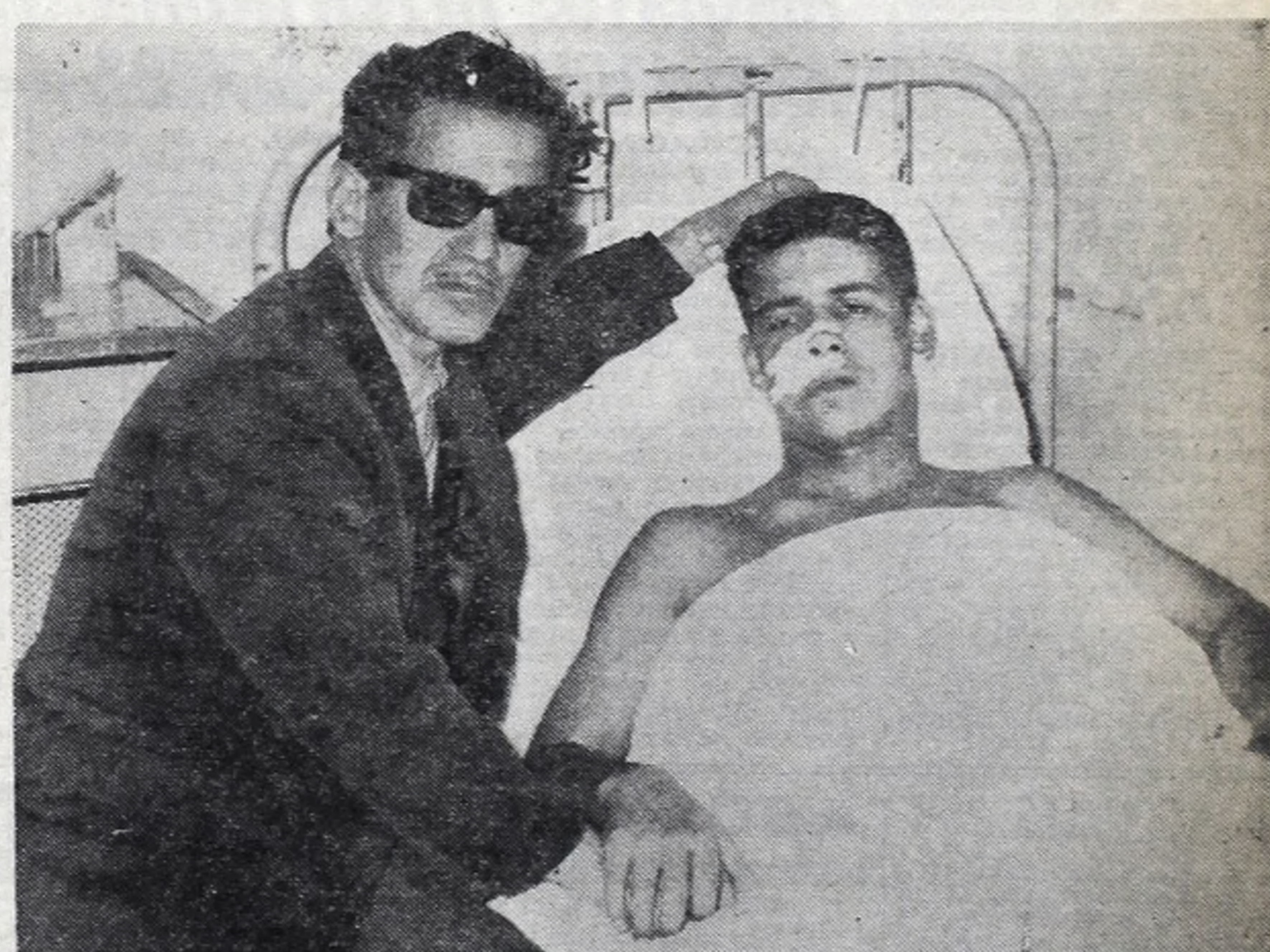
● **SILENCIO E INVESTIGACION**

Tanto el señor Vicente López como Ramón López se encuentran internados. El primero —al que vimos en el hospital— muestra un aspecto impresionante por los golpes recibidos. El padre de "Chicote" López resultó con lesiones de consideración pero sin la gravedad de las que acusa el primero. En tanto la gente del barrio calla, mientras la policía investiga esta nueva "hazaña" de patoteros que es increíble que aún existan.

● **FEBRERO DE 1968**

El popular cantante, hijo de quien recibiera el ataque de los patoteros, el 2 de febrero de 1968 en instantes en que hacía la conscripción en San Carlos de Bariloche, resultó víctima de un curioso accidente. Mientras se hallaba de guardia junto a otro soldado en uno de los puestos de vigilancia del cuartel andino, recibió un disparo de fusil en el maxilar. La bala siguió caprichosa trayectoria y se alojó en la nuca. Durante días el estado de "Chicote" fue de gravedad, e incluso en determinado momento se pensó que aunque saliese con vida ya no podría cantar más.

Afortunadamente no fue así. Y una vez restablecido, "Chicote" López aunque ya algo alejado de la "nueva ola", continuó cantando con la misma eficacia de siempre.



**AGREDIDO.** El padre de "Chicote" López resultó herido por una patota. En este grabado aparece junto al joven cantante "nuevaolero" en oportunidad de un accidente.

## Peluquero Argentino Gana un 2º Puesto

PARIS, 28 (France Presse). — El argentino José Alberto Pires Domingos ganó aquí hoy el segundo premio de peluqueros para hombres en el "Festival Mondiale de la Coiffure" (Festival Mundial de Peluqueros).

La competencia, en la que participaron peluqueros de todos los países del mundo, se disputó en el palacio Chaillot de la capital francesa, por la copa de Europa.

Pires Domingos, que concurrió al certamen en representación de la Federación de Peluqueros y Peinadores de la provincia de Buenos Aires, Argentina, recibió como recompensa una copa, un diploma y una medalla de plata.

## DELIBERAN LOS TAMBEROS POR DESACUERDOS CON LAS USINAS

El próximo sábado, a las 15, en el local de la Sociedad Rural de Navarro, se efectuará la asamblea general de productores de leche para resolver definitivamente en relación con el cese de envíos de leche a las usinas pasterizadoras. Esta posición ya había sido aprobada en la asamblea efectuada días atrás en Coronel Brandsen, pero estaba sujeta a los resultados que se obtuvieran en una serie de gestiones en marcha. En ese sentido se logró el apoyo del Ministerio de Agricultura y Ganadería, pero las usinas se niegan a pagar más de m$n. 950 el kilo de grasa butirométrica, ateniéndose a la resolución 357 del Ministerio de Industria, Comercio y Minería que fijó precios máximos a los productores. Ante esa situación el Comité de Emergencia de la Producción Lechera, en reunión efectuada en la víspera en el local central de la Sociedad Rural, resolvió ratificar el llamado a asamblea general en la fecha y hora indicadas.

● **LA UNION TAMBEROS**

Por su parte, una de las entidades que integra el Comité de Emergencia, la Unión General de Tamberos, efectuará esta tarde una reunión plenaria de su consejo directivo y de los delegados zonales con el fin de establecer la posición que asumirá la entidad en la asamblea de Navarro.

● **PRECIO DE LA CARNE**

PARANA, 28 (De nuestro corresponsal). — La Dirección de Comercio de la provincia dispuso que los intendentes municipales deberán fijar precios máximos para la comercialización de la carne vacuna en todas sus etapas a partir del primero de octubre.

Los precios se fijarán sobre la base de los valores promedios registrados en los remates de ferias de la zona, para el ganado en pie durante la semana anterior al 24 de agosto último, respetando los márgenes de utilidad establecidos por resolución 257 del Ministerio de Gobierno y Justicia. Los precios máximos regirán hasta el 31 de enero de 1972.

# CATASTROFICO INCENDIO

## Arde un Hotel en Holanda: 12 Muertos y 25 Desaparecidos

**EINDHOVEN, Holanda, 28 (France Presse).** — Doce cuerpos carbonizados fueron sacados por los bomberos de las ruinas del hotel "Het Silverensee Paerd" donde estalló esta mañana un gran incendio que ha causado ya además 19 heridos y 25 desaparecidos.

Las identidades de las víctimas no fueron aún reveladas por la policía, pero se supo que en el hotel se albergaban los jugadores de un equipo de fútbol de Alemania Democrática, el Halle Chemie, y varios extranjeros que participaban en un Congreso médico.

El incendio estalló hacia las 4.30 GMT de la madrugada de hoy

● **FUTBOLISTAS**

**EINDHOVEN, Holanda, 28 (DPA).** — El partido que debían disputar mañana en la ciudad holandesa de Eindhoven el equipo titular "Psv Eindhoven" y el "Chemie Halle" de Alemania Democrática, correspondiente al torneo de la "UEFA", fue aplazado a causa del incendio ocurrido hoy en un hotel de esta ciudad y en el que resultaron heridos algunos jugadores del conjunto alemán.

En el incendio perdieron la vida por lo menos 10 personas y otras 25 se dieron por desaparecidas. Entre estas últimas figura el jugador del "Chemie" Wolfgang Hoffmann, de 21 años de edad.

Entre los numerosos heridos de la catástrofe figuran también cuatro jugadores, el presidente, médico y masajista del equipo. La expedición del equipo alemán se componía de 15 jugadores, cinco acompañantes, entre federativos y masajistas, y dos periodistas.

La Federación Holandesa de Fútbol comunicó al árbitro del partido el austríaco Erich Linnemayer, que no se podía celebrar el encuentro.

La policía informó que tres de las víctimas fatales se mataron al arrojarse a la calle cuando trataban de librarse de las llamas. Entre 25 y 30 personas fueron hospitalizadas víctimas de quemaduras y lesiones sufridas durante el incendio, que se declaró en las primeras horas de la madrugada.

La policía estableció un puesto de identificación para tomar nota de los rescatados. Un total de 45 personas fueron salvadas de las llamas.

## Piratas: Atacaron a una Flota Pesquera

**BANGKOK, Tailandia, 28 (Reuter).** — Cinco piratas encapuchados atacaron una flota de 15 pesqueros en el Golfo de Tailandia llevándose los motores de las barcas y 80.000 baht (unos 3.850 dólares) en efectivo, dijeron hoy fuentes de la policía en esta capital.

Los piratas, que lucían capuchas negras, obligaron a los pescadores a ganar la costa a nado, ayer.

● **PANDILLA DE NIÑAS**

**TOKIO, 28 (Reuter).** — La policía informó hoy haber desarticulado una pandilla de 111 muchachas que fueron arrestadas bajo sospecha de asalto, robo, destrucción e intimidación.

La banda estaba organizada por unas niñas de 17 años y gobernaba a grupos menores en 12 escuelas de la prefectura de Saitama, en las afueras de Tokio. La policía dijo que las muchachas amenazaban con linchar a sus compañeros para sacarles dinero y robaban artículos en las tiendas cercanas.

Un vocero de la policía dijo que la muchacha de 17 años era una de las autodenominadas "asesoras" de la pandilla, quien al parecer ya había terminado sus estudios.

Cada una de las 12 ramas de la banda de muchachas tenía un líder y se reunía regularmente para discutir planes y tácticas. También planeaban llevar insignias para identificar los grupos

## La Viuda de Nasser Visitó Hoy su Tumba

**EL CAIRO, 28 (Associated Press).** — Un coche negro que se alejaba de la tumba del extinto presidente Gamal Abdel Nasser con su viuda y su hijo, en el primer aniversario de su muerte, fue hoy momentáneamente detenido por el gentío que gritaba a coro "Nasser, Nasser, Nasser".

La viuda, señora Tahiya Nasser, y su hijo Abdel Hamid, de 22 años de edad, y miembros de la familia visitaron brevemente la tumba del extinto dirigente

## URUGUAY: MOVILIZAN A LA PREFECTURA PARA SUMARLA A LA LUCHA CONTRA TUPAMAROS

**MONTEVIDEO, 28 (France Presse).**— El gobierno uruguayo movilizó militarmente a todos los funcionarios de la Prefectura General Marítima a fin de incorporarlos a la lucha contra los guerrilleros tupamaros.

El decreto gubernamental establece que dichos funcionarios quedan desde hoy sometidos a la jurisdicción disciplinaria y penal militar, respecto de los delitos y faltas militares en que pudieran incurrir.

● **ESTUDIANTE HERIDO**

**MONTEVIDEO, 28 (France Presse).** —Un estudiante fue herido de bala anoche en incidentes con fuerzas policiales registrados frente al Liceo Nocturno Nº 1, en la zona del "Parque Rodó" de Montevideo, se supo esta mañana de fuentes bien informadas.

El incidente se originó cuando numerosos estudiantes decidieron protestar por diversos problemas que impiden el normal funcionamiento del Liceo, entre ellos la carencia de luz que afecta a cinco salones que, desde hace meses, no pueden ser utilizados.

● **FALLA FUGA EN SALTO**

**MONTEVIDEO, 28 (Télam).** — Cuatro reclusos de la cárcel departamental de Salto, intentaron fugarse efectuando un boquete en el piso de su celda, para luego iniciar un túnel que los condujera a la calle. El intento de evasión fue frustrado por las autoridades del penal que descubrieron la excavación cuando recién era iniciada por los reclusos. Los protagonistas de la frustrada fuga fueron, Nelson Tomás Vera Perdomo, Eulogio Texeira, Miguel Angel Paz y Sergio Viano.

Esta mañana las autoridades policiales dispusieron que los cuatro reclusos fueran trasladados a Montevideo, para ser ubicados en la penitenciaría de Punta Carreta de esta capital.

● **INCENDIO EN PLENO CENTRO**

**MONTEVIDEO, 28 (Télam).** — Un violento incendio se registró esta mañana en el local de venta de automóviles, ubicado en la calle Colonia 12-18, en pleno centro de esta capital. Varias dotaciones del Cuartel Nacional de Bomberos, están combatiendo las llamas que provocaron el estallido de uno de los grandes vidrios del salón exposición

## LICITACIONES

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Subsecretaría de Marina Mercante. Flota Fluvial del Estado Argentino. Licitación Pública Nº 15/71: Provisión de equipos transceptores portátiles y radioteléfonos. Lugar y fecha de apertura: En la sección compras Puerto Nuevo Dársena "F". Capital Federal, el día 29 de octubre de 1971 a las 10 horas. Pliegos: Podrán ser consultados y adquiridos en la sección compras, sita en Puerto Nuevo Dársena "F" Capital Federal, en el horario de 8 a 11.30 y de 12.30 a 16 horas. Valor del pliego: $ 50 Ley 18.188.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte
FERROCARRILES ARGENTINOS
REGION SUDOESTE
Licitación Pública Nº 597|71 - Pulverización con herbicida para control de plagas - malezas en zona de vía (2.457 km.).
Apertura el 18 de octubre a las 15 horas.
Valor del Pliego $ 50.
Presupuesto Oficial $a. 376.810.
Adquisición de Pliegos, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.

## HIROHITO: INTENTABAN ARROJARLE UNA BOMBA

**COPENHAGUE, 28 (Associated Press).** — Se intensificaron hoy las medidas de seguridad en torno al emperador del Japón al iniciarse su primera jornada en Europa después que la policía frustró anoche un ataque contra el automóvil de Hirohito poco después de su llegada.

Dos jóvenes japoneses están en manos de la policía y se les sindicará hoy probablemente en una corte por intento de ataque contra un jefe de estado extranjero. Sin embargo, un vocero policial dijo que versiones en el sentido de que se había descubierto un "complot" para matar al emperador habían sido "grandemente exagerados".

El vocero admitió, sin embargo, que uno de los jóvenes arrestados tenía en su poder una bomba de gasolina de fabricación casera que "de haberse arrojado", hubiera tenido un efecto muy fuerte".

Se sabe que otros jóvenes japoneses han ingresado a Copenhague las últimas semanas, pero la policía no ha podido confirmar rumores de que 50 integrantes del movimiento estudiantil zengakuren se hallan en la capital y que se proponen seguir al emperador a lo largo de su visita a siete naciones europeas.

"Los dos arrestados no nos han dado información alguna", dijo un portavoz de la policía. "Hasta ahora ninguno de los dos ha dicho palabra".

## NO HAY RASTROS EN EL SECUESTRO DE MEXICO

**MEXICO, 28 (Associated Press).** — La policía intensificó esta mañana la búsqueda de los secuestradores de un alto funcionario del gobierno mientras circulaban rumores de que tres millones de pesos (240.000 dólares) exigidos por los secuestradores han sido entregados ya por la familia del funcionario.

Funcionarios de la policía rehusaron comentar los informes de que el dinero del rescate había sido entregado por un pariente de Julio Hirschfeld Almada, el funcionario secuestrado.

Hirschfeld Almada, director de aeropuertos y servicios auxiliares, fue secuestrado ayer por la mañana cerca de su casa por cuatro personas armadas, según dijo la policía.

Los secuestradores, según informes oficiales, asaltaron dos horas antes del secuestro a un conductor de taxi, al que dijeron que eran revolucionarios y solo usarían sus vehículos.

Los secuestradores llamaron a la casa de Hirschfeld Almada y exigieron tres millones de pesos como rescate. La familia anunció que lo pagaría, y la policía y el gobierno indicaron que no interferirían con esa decisión.

La policía no ha identificado a los secuestradores como miembros de algún grupo político clandestino, pero el mismo presidente Luis Echeverría indicó anoche que el secuestro parece ser político.



## RECEPTORIAS DE CAPITAL FEDERAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487
BARRACAS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1086
BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Uriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814
CENTRO: Florida 890 - Local 13 - T. E. 32-2486
CONGRESO: Alberti 349 - T. E. 48-7353
CONSTITUCION: Entre Ríos 2187 - T. E. 26-3794
CHACARITA: Corrientes 6167 - T. E. 54-2379
CHACARITA: F. Lacroze 3863 - T. E. 55-8386
SAN JUSTO: H. Yrigoyen 2474 - T. E. 621-2155
FLORES: Gaona 2722 - T. E. 59-8112
FLORES: Artigas 92 - Local 20 - T. E. 612-6937
LA PATERNAL: Avenida San Martín 3191 - T. E. 59-1260
LINIERS: El Mirasol 127 - T. E. 64-1071
LINIERS SUR: Tellier 887 - T. E. 64-5282
MATADEROS: Tellier 1235 - T. E. 68-3411
ONCE: B. Mitre 2614 - T. E. 48-8845
ONCE: Rivadavia 2219 - Local 2 - T. E. 45-1375

# FANTASTICO RELATO DE DOS BRASILEÑOS: FUERON PERSEGUIDOS E HIPNOTIZADOS POR PEQUEÑOS SERES OCUPANTES DE UN OVNI

**RIO DE JANEIRO, 28** (Associated Press). — Dos hombres fueron atendidos por un médico después de haber visto lo que ellos dijeron, fueron objetos voladores no identificados, según reveló la policía de Niteroi. La información difundida por la agencia noticiosa AJB, especificó que la policía en Niteroi dijo que Paulo Caetano Da Silva y Benedito Miranda informaron que sus vehículos fueron perseguidos. Ambos viajaban por carreteras distintas durante el fin de semana.

Se dijo que ambos hombres estaban en un estado hipnótico cuando llegaron al cuartel de policía en el cercano distrito de Itaperuna, a horas distintas, y tuvieron que ser atendidos por el doctor Munir Bussabe.

Los incidentes ocurrieron temprano el sábado y temprano el domingo, y ambos hombres le hicieron a la policía el mismo relato, aunque dijeron nunca se habían visto. El médico dijo que ambos hombres estaban en las mismas condiciones emocionales y sicológicas después de los incidentes.

Da Silva y Miranda dijeron que sus automóviles fueron seguidos por un objeto que volaba a baja altura que emitía una luz cegadora. Cuando intentaron escapar, sus vehículos no respondían, según la información.

Ambos hombres dijeron, según la policía, que ellos afirmaron ver criaturas de baja estatura, parecidos a enanos, de unos 40 a 50 centímetros, que estaban al mando

Miranda dijo que las criaturas le apuntaron con un objeto parecido a una linterna, el cual emitía un rayo de luz y que le dejó sin voluntad.

# PEKIN POSTERGO EL ANUNCIO

## La "Importante Transmisión" se Hará Mañana

**HONG KONG, 28** (Associated Press). — La televisión de Cantón postergó hoy por 24 horas una transmisión originada en Pekín que podría esclarecer algunas de las incógnitas surgidas en torno de lo que está ocurriendo en China comunista.

La transmisión de Cantón, captada en Hong Kong, anunció que "el programa noticioso especial e importante" sobre "las circunstancias que rodean la celebración del día nacional comunista el primero de octubre" sería difundido mañana miércoles a las 21 (9, hora argentina).

Los observadores occidentales de asuntos chinos creen que la transmisión especial tratará de explicar la razón por la cual China comunista canceló su tradicional celebración del primero de octubre y el desfile en Pekín después de haber estado en marcha los preparativos durante casi dos semanas.

Las festividades se han celebrado anualmente desde que los comunistas conquistaron el poder en China continental en 1949. Siempre han contado con la concurrencia de Mao Tse-tung y otros dirigentes chinos. La cancelación dio lugar a especulaciones en todo el mundo sobre la posibilidad de que Mao hubiera muerto, o estuviera agonizando. Voceros diplomáticos chinos en varias capitales declararon que Mao gozaba de perfecta salud.

El doctor Paul Dudley White, un cardiólogo norteamericano, llegó a Hong Kong ayer y declaró que durante sus doce días de permanencia en Pekín nada había visto que pudiera apoyar tales rumores. Añadió que los médicos chinos le dijeron que el desfile fue cancelado debido a que se había tornado demasiado complicado. Las especulaciones también giraron en torno de la posible muerte o grave enfermedad del mariscal Lin Piao, designado como heredero político de Mao. También se atribuyó la cancelación a una lucha por el poder entre dirigentes de menor jerarquía, y existía asimismo la creencia de que China temía un ataque de la Unión Soviética.

La postergación de la transmisión especial no dio indicaciones sobre el contenido del programa ni se mencionó la razón por la cual había sido postergada. Pero al igual que lo informado en la transmisión original del domingo, la televisión de Cantón expresó a sus televidentes que el programa sería de gran importancia y que todo el pueblo, dentro de su zona de alcance, debería hacer arreglos para verlo y oírlo.

## CON EMOCION RECIBIO EL PAPA A MINDSZENTY

**CIUDAD DEL VATICANO, 28** (Reuter, ANSA y EFE). — El cardenal húngaro Jozef Mindszenty, que estuvo exiliado durante 15 años en la embajada norteamericana en Budapest, llegó hoy a esta ciudad después que El Vaticano formalizó el acuerdo con el gobierno húngaro, y fue recibido inmediatamente por el Papa. Su arribo a Roma puso fin a un largo confinamiento que comenzó en 1948 en una prisión húngara y continuó en la embajada de Estados Unidos, tras los acontecimientos de octubre del año 1956.

Paulo VI le reservó una acogida que revolucionó las normas del protocolo: bajó a un patio del Vaticano y saludó al cardenal abrazándolo calurosa y emocionadamente cuando descendió del automóvil que lo condujo.

El Papa y el cardenal Mindszenty empezaron a conversar inmediatamente después de saludarse. Paulo VI, cuyos ojos brillaban, se quitó un anillo y lo entregó al anciano cardenal, junto con la cruz de oro que normalmente lleva al cuello. No se comunicó qué actividad desarrollará en Roma el primado de Hungría, para el cual se ha preparado un departamento a pocos centenares de metros del "Palacio Apostólico" donde vive el Papa. "L'Osservatore Romano", órgano de la Santa Sede, publicó hoy un comunicado oficial expresando que el Papa, inquieto por la salud del cardenal Mindszenty, de 79 años, consideró que los cuidados que necesitaba no podían serle brindados en la embajada. Añadió la declaración que en una reciente carta a Paulo VI el anciano dignatario señaló su deseo de morir en su tierra natal.

## LADY FLEMING, CONDENADA A 16 MESES DE CARCEL

**ATENAS, 28** (Associated Press). — Lady Amalia Fleming, viuda del descubridor de la penicilina, fue hallada hoy culpable por un consejo de guerra de intentar ayudar a huir de la cárcel a un individuo que atentó contra la vida del primer ministro griego y sentenciada a 16 meses de cárcel.

Otros cuatro acusados, incluso dos norteamericanos, fueron sentenciados a períodos de cárcel de 7 a 15 meses.

Constantine Androutsipoulos, de 30 años, recibió 15 meses de cárcel; la señora Athena Psyhoglos, de 42 años, de EE. UU., 14 meses; el soldado griego Constantine Bekakos, 13 meses; y John Skelton, de 26, de 11. EE. UU., sentencia suspendida de 7 meses.

Cuatro fueron acusados de conspirar para formar una banda y ayudar en la fuga.

## EMBOSCADA GUERRILLERA EN COLOMBIA: 12 MUERTOS

**IBAGUE, Colombia, 28** (France Presse). — Dos oficiales y diez soldados perecieron en una emboscada en el departamento de Tolima, suroeste colombiano, anunció la sexta brigada, acantonada en Ibague, capital de ese departamento, en un comunicado divulgado hoy.

El hecho ocurrió el domingo pasado, entre las poblaciones de Gaitania y Marquetalia.

El comandante de la brigada, coronel Gabriel Puyana, señaló que un pelotón del batallón Caicedo, compuesto por seis oficiales y treinta y siete soldados fue sorprendido por los atacantes, comandados según aseveran medios periodísticos hoy por el guerrillero Rigoberto Lozada (Joselo), militante de las llamadas "Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia" (FARC), moscovitas.

## ESTACION AUTOMATICA RUSA A LA LUNA

**MOSCU, 28** (France Presse). — La Unión Soviética lanzó el martes hacia la Luna la estación automática, Luna 19. El anuncio lo formuló hoy la agencia Tass.

# BOCINAZOS

★ ¡Hola Don Panzutto! (Pide Pesos y Solo le Dan Trabajo)
★ De Avellaneda a La Paternal en Marcha de Agradecimiento
★ Los de Merlo Afeitaron en Seco a "Barbita" Maldonado

Ir por lana y salir trasquilado... Algo así es lo que le pasó al bueno de **Osvaldo Panzutto.**

Resulta que a don Osvaldo, la **Asociación Atlética Argentinos Juniors** le debía **250 mil pesos "viejos"** por un antiguo conchabo como director técnico. Ya cansado de esperar que lo llamaran a pasar por tesorería, Panzutto decidió moverse en procura de reunirse con ese dinerito. Lo primero que se le ocurrió fue ir a visitar a don **Florentino Alem**, ex presidente del club de La Paternal para plantearle el problema. Cuando el DT entró al domicilio de Alem éste dio un respingo y le gritó:

**—¡Hola Panzutto! A usted me lo manda Dios... Usted es el hombre que necesitamos para hacerse cargo del equipo... Usted nos puede hacer salir del pozo...**

—Pero don Florentino. En realidad yo vengo por...

**—No. No me diga nada... Ya sé que el club le debe unos pesos. No habrá problemas. Eso delo por cobrado. Es suyo y se le pagará sin ninguna objeción. Lo que a mí me interesa es que usted agarre al equipo...**

—Bueno... Mire... Vea...

Lo cierto es que don Florentino se movió intensamente entre los actuales directivos y obtuvo el visto bueno para Panzutto. Luego se dirigió a la casa del DT, acompañado por algunos socios y simpatizantes de la institución y por plebiscito le pidieron que aceptara.

**—Bueno acepto. Pero quiero que vaya Campana como ayudante de campo y que él salga con el equipo...**

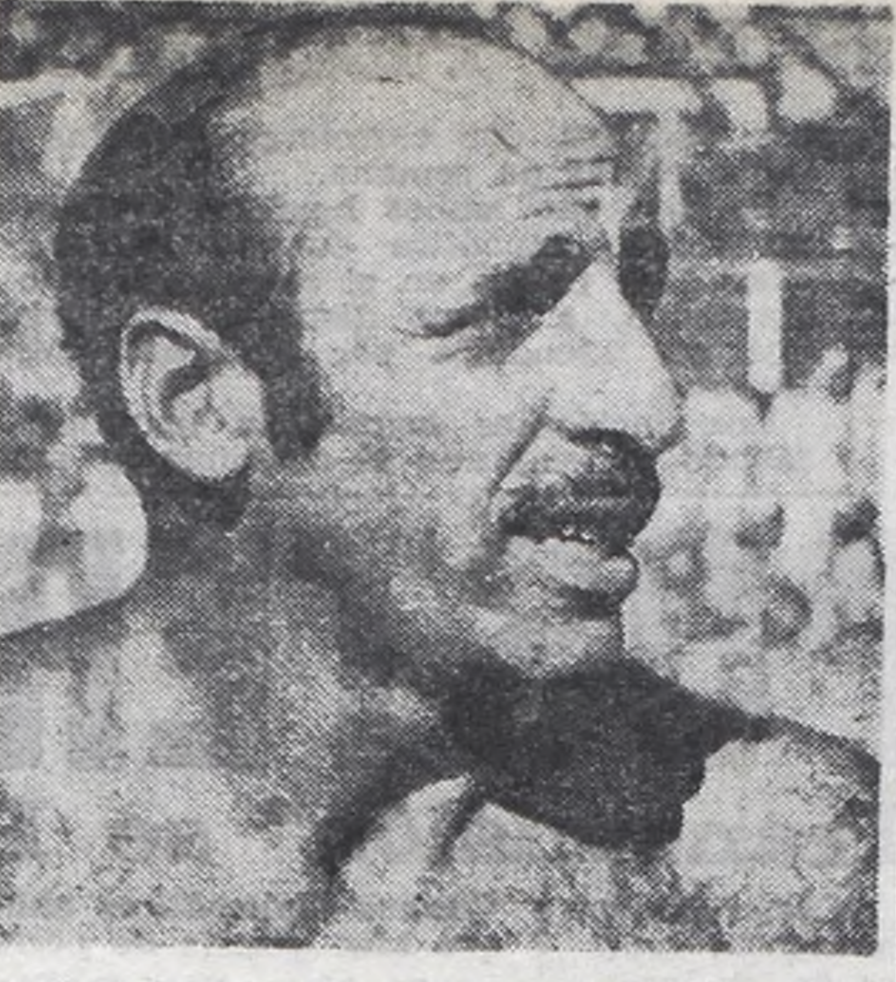
—No hay nada que discutir —dijo Alem— así se hará...

**—Y respecto a la deuda...**

—Ya le dije que se quede tranquilo. Cuando termine el campeonato arreglamos todo junto...

**—No, don Florentino. Yo por este trabajo no quiero cobrar un solo peso. Es una mano que necesita Argentinos en esta hora difícil y yo por ayudar a mis amigos no cobro...**

—Osvaldo: Usted es un caballero. Lo que acaba de decir nos llena de emoción...



**"SI PRECISAS UNA AYUDA"... La cantó Panzutto y Argentinos Juniors dijo sí.**

(Alem y Panzutto se confundieron en un abrazo mientras todos los circundantes aplaudían conmovidos)

Y así se escribió la historia: Panzutto está en Argentinos desde hace dos fecha y el equipo colorado apabulló nada menos que a River e Independiente (¡Qué tal!). Pero lo cierto es que la deuda sigue impaga

* * *

*Algo más de los "bichitos" de La Paternal. El domingo estaban festejando en la sede de Artigas casi Alvarez Jonte el resonante triunfo obtenido ante Independiente, cuando de repente comenzaron a oirse bocinazos (no de los nuestros, por cierto) y un gran griterío. Pronto todo se aclaró: eran caravanas de hinchas de Vélez que se acercaban. Llegaban de Avellaneda y querían expresar su agradecimiento a Argentinos Juniors por el resultado que les permitió seguir liderando el Metro a pesar de la osadía de Racing. Pronto la calle Artigas se llenó de estribillos:*

*"Vélez y el Tifón, un solo corazón..."*

*También hubo una bandera velezana que fue entregada en prueba de reconocimiento a Argentinos Juniors, mientras la secretaria Alicia y algunas viejas de la zona vertían gruesos lagrimones.*

* * *

**Jorge Maldonado**, el otrora barbado y cabalístico defensor del Independiente Campeón de América, navega sin destino fijo con los procelosos mares de la dirección técnica. Su última tarea estuvo radicada en el modesto **Deportivo Merlo** que compite en la división Aficionados de la AFA; todo andaba viento en popa y una racha favorable afirmó bien al "coach", pero...

Pero la racha favorable terminó y comenzaron los resultados adversos. La críticas se centraron en **Maldonado** por su persistencia en mantener en primera a algunos defensores de floja labor. Resultado: el D.T. fue renunciado de oficio y remplazado (por **Arturo Meyer y Mario Terner**) antes de que tuviera tiempo de decir a...

**(Maldonado tendrá que volver a dejarse la barba para que su suerte cambie...)**

# AFANUNCIOS

Esta noche en la AFA quedará resuelto el problema creado por la zona 1 del Campeonato Regional motivado por el alzamiento de la Liga Correntina. Como se sabe, el Consejo Federal apartó a Huracán de Corrientes del torneo debido a la virtual desafiliación de aquella entidad, que además intentó un recurso judicial, que fue rechazado en segunda instancia. Se había dispuesto que mañana mismo se iniciaran los cotejos eliminatorios con Atlético Uruguay, de Concepción, Entre Ríos; Guaraní, de Misiones, y Coronel Aguirre, de Rosario. Pero Huracán de Corrientes apeló a la buena voluntad de la AFA, sometiéndose a cualquier decisión, y entonces lo cortés no quita lo valiente— es lo más probable que Huracán sea incluido en la eliminatoria con los otros tres, por cuanto no cabe otra resolución.

**LOS ALEMANES:** El conjunto juvenil alemán que nos visita jugará esta noche en Resistencia con Chaco For Ever.

**MENOTTI:** Quedó determinado que Julio César Menotti, el eficiente técnico que ha tenido a cargo a Huracán últimamente, se desvinculará de ese club el domingo venidero.

**HORARIO:** Seguirá jugándose a las 15.30 el Campeonato Metropolitano. En cuanto al Nacional, sería a las 16 en el Gran Buenos Aires y con horarios a convenir en las provincias.

**EL SABADO:** Jugarían por la noche, el último partido que les corresponde por el "Metro" Newell's Old Boys y Boca Juniors, en Rosario.

**EN RIVER:** Se asegura que Dominichi reaparecerá el viernes en el match de los "millonarios" con Rosario Central, jugando en su antiguo puesto de zaguero central. En cuanto a Daniel Onega, que recibió un fuerte golpe en el muslo derecho, se espera que pueda jugar.

**LANUS:** Los directivos del club granate resolvieron becar con carnets sociales, hasta el número de 8.000 a los mejores alumnos de las escuelas primarias y secundarias de la zona.

**LIBRO DE PASES:** El lunes será reabierto, por una semana, el libro de pases en la AFA, para jugadores libres. No habrá postergación de ese plazo.

**SOL DE MAYO:** En la sede social de este club, en Garzón 3746, se reciben inscripciones, de 19.30 a 23, para el torneo de papy-fútbol, cerrándose el registro el 7 de octubre. Es sin límite de edad y el certamen comenzará el 11 de ese mes.

**CEJAS:** El arquero del Santos vino a Buenos Aires para conocer a su segunda hija, que nació la semana pasada. Se muestra conforme con su labor en Brasil, pero naturalmente ahora añora más que nunca vivir en la Argentina.

**BARREIRO:** El árbitro Roberto Barreiro recibirá el viernes de mano del señor Raúl D'Onofrio, en un acto especial en la AFA la insignia de la FIFA que le corresponde como árbitro internacional de labor ratificada.

**NORMALIZACION:** Los delegados de Chacarita Juniors e Independiente hablaron con el interventor de la AFA, sobre el retorno al sistema de gobierno, que ellos denominan "normalización" y el señor Raúl D'Onofrio les manifestó que el estatuto respectivo estaba en manos del asesor jurídico Agricol de Bianchetti.

**BOCA JUNIORS:** Mañana a las 16 en la Bombonera, jugarán a puertas cerradas un partido de práctica Boca Juniors y Nueva Chicago. Se espera que en el Nacional puedan reaparecer Madurga, Marzolini y Palacios.

**CHACARITA:** Jugará pasado mañana en Asunción con Olimpia, partido que debe confirmarse esta noche y llevarán a prueba al delantero Genolet, de Unión de Santa Fe.

**INDEPENDIENTE:** Los rojos juegan mañana en Goya, Corrientes, contra un combinado de la liga local.

**EN MONTEVIDEO:** En el estadio Centenario jugarán mañana Peñarol, puntero del torneo oriental, con Rosario Central, celebrando el 81º aniversario del club uruguayo.

**MAGLIONI:** El delantero de Independiente reposa en su domicilio. Anoche le fue aplicado un yeso en la región lumbar como prevención y su estado muy mejorado, aventó los temores de un principio.

**AGASAJO:** En una taberna de Martín de Gainza 1005, esta noche, a las 21, será despedido Jorge Coch. Un grupo de amigos y compañeros de Boca lo rodearán en los momentos previos a partir a México, para incorporarse al Toluca.

## LA SELECCION AL TROTECITO

# EL REENCUENTRO, UNICO OBJETIVO



**SONRIENTES. El trabajo fue liviano y las caras felices. En pleno entrenamiento, Brindisi y Bargas. Se reencontró el seleccionado.**



**ARRIBA ¡UP! Los muchachos de la selección desentumecieron músculos en la mañana de hoy. En primer plano, Carnevale encabeza el pelotón.**

Reanudó esta mañana la selección de la AFA su adiestramiento. En Defensores de Belgrano estuvo presente el plantel a las órdenes de Juan José Pizzuti, con el profesor Ojeda y el doctor Verna, sus acompañantes del cuerpo técnico. Una "sesión de reconocimiento", como dijo el entrenador, con alguna conversación técnica y una moderada ración de ejercicios.

Solamente una ausencia sin aviso, la de Rodolfo Fischer, de San Lorenzo, que no acudió a la cita, presumiéndose que está fuera de la Capital y no se ha enterado, por cuanto al ser suspendido por el Tribunal de Penas desapareció virtualmente.

No acudieron tampoco, pero por motivos conocidos; Rezza, San Lorenzo, al cual se le quitó el yeso ayer y Mastrángelo, Atlanta, por el conflicto que mantiene con su club.

Los jugadores presentes fueron: Marín, Carnevale, Sánchez, Bargas, Heredia, Laraignée, Landucci, Dominichi, Madurga, Bianchi, Daniel Onega, Mas, Rubén Díaz, Bóveda, J. J. López, Brindisi, Pastoriza y Obberti. No están en el plantel, momentáneamente, los jugadores de Estudiantes de La Plata, Malbernat, Verde y Verón, pues el club los necesita en estos momentos, pues mañana juegan contra Los Andes.

La revisión médica permitió comprobar las siguientes lesiones: Bianchi con contractura de muslo derecho; Daniel Onega, esguince en la rodilla derecha; Pastoriza, esguince, en el tobillo derecho; Madurga, tiene un yeso en la pierna derecha; y Marín con angina.

Después de una charla, que duró un cuarto de hora, los jugadores en condiciones salieron al campo, donde comenzaron los ejercicios de calentamiento, seguidos de carreras, trotes, y saltos. Luego hubo ejercicios abdominales, para seguir con otra gimnasia. Finalmente hubo peloteos ante las vallas, para ejercitación de los arqueros, utilizándose varios balones en la forma habitual, lo que se prolongó hasta después de las once.

Dijo Pizzuti que el lunes próximo, luego de la revisión médica se designará el conjunto que viajará a Mar del Plata el miércoles por la mañana, para jugar por la noche con un combinado local.

El entrenador del seleccionado agregó que el jueves habría otra sesión de entrenamiento y otra el martes, repitiendo que estando pendiente una jornada del Metropolitano, que podía tener consecuencias entre los integrantes de la selección, era obvio que había que esperar para saber con cuáles jugadores contaría para el 6 de octubre. Si tuviera que descartar a algunos de los designados ahora buscaría el seleccionador a elementos jóvenes para cubrir las plazas necesarias en ese caso. Señaló que el propósito es tener un conjunto de veinte a veintidós jugadores, a los cuales ir preparando en conjunto para la temporada de 1972, que según manifestaciones del interventor D'Onofrio tendrá un calendario internacional abundante. Luego de este match en Mar del Plata la selección de la AFA realizaría en noviembre un partido en Brasil, contra un equipo aún no designado.

## MANO A MANO

# Pescia y Madurga, con Fondo Auriazul



UN PEDAZO DE BOCA. Norberto Madurga, Natalio Pescia. Dos épocas, dos estilos, identificados con una misma camiseta: la auriazul e idolatrados por una misma hinchada.

El escenario es natural: la planta impresora de CRONICA. Hacia los dos lados y atrás, máquinas rotativas en pleno funcionamiento y operarios trabajando aceleradamente (están sobre el cierre de una de las ediciones). Los personajes centrales son "Muñeco" (Norberto Rubén "Rulo" Madurga) y "Leoncito" (Natalio Pescia), que trabaja en el lugar. La conversación gira en torno al fútbol y específicamente a Boca —un pedazo de vida de los dos— y va "in crescendo" en intensidad. El telón ya está descorrido...

**LEONCITO:** Como decía un pibe italianito de mi barrio, a mí la palabra River me sugiere "veleno". ¡Ah... los Boca-River de antes!

**MUÑECO:** Creo que se fue apagando la tradición. Se me ocurre que en estos momentos un Boca-River es un partido más.

**LEONCITO** (asintiendo con la cabeza): Lo que pasaba en mis tiempos era que desde un par de semanas antes todo el mundo empezaba a pensar en el partido y eso le llegaba a los jugadores que salíamos a la cancha como si fuera la última vez.

**MUÑECO:** ¿Usted va seguido al fútbol?

**LEONCITO.** De vez en cuando me hago alguna escapadita.

**CRONICA:** ¿Lo vio jugar a Muñeco?

**LEONCITO:** Sí, y me parece un magnífico jugador porque sabe crear. Lo fundamental es eso. Eso sí (disminuyendo el tono), lo veo un poco apático, más bien cohibido diría.

**MUÑECO:** (esbozando una sonrisa): Totalmente en desacuerdo. Primero porque no soy un magnífico jugador, simplemente me las rebusco y segundo porque creo haber superado ese problema. Cuando debuté en primera, sí, casi me muero del susto...

**LEONCITO:** Y yo.. ¡Uy! Ni me quiero acordar. Me temblaban las piernas, la cancha me daba vueltas...

**MUÑECO:** No me acuerdo claramente de partidos suyos, pero sí me quedó grabado la forma en que corría. ¡Que barbaridad!

**LEONCITO** (lanzando una carcajada): ¡También! Si además de lo malo que era no corría, mejor hubiera sido que me dedicara a vender ballenitas.

**MUÑECO:** ¿Quién le puso Leoncito?

**LEONCITO:** Callocero, cuando jugábamos en la cuarta especial.

**LELA** (novia de Madurga): Y las anécdotas que debe tener de esa época...

**LEONCITO:** Y sí, unas cuantas.

**MUÑECO** (con voz curioso): Déle, cuéntese alguna.

**LEONCITO:** Esta pasó más adelante. Estábamos con la selección en Chile y nos íbamos a medir con Brasil. La noche anterior al partido se produjo un pequeño movimiento y todo el mundo salió corriendo a una placita que estaba enfrente. Después de una hora más o menos volvimos al hotel y entonces me llamó Edwards. ¡Qué loco Federico! ¿Saben lo que hizo? Con un ovillo de hilo ató las puertas de cada una de las habitaciones y se escondió en la escalera. A mí me llevó de cómplice y entre los dos empezamos a tironear con fuerza. ¡Qué revuelo se armó! Como a las dos horas recién empezaron a volver todos de la placita. Cuando se enteraron que los del sismo" habíamos sido nosotros nos querían matar...

**MUÑECO** (fruciendo el ceño): Los jugadores de ahora somos más aburridos. Tal vez por los intereses en juego.

**CRONICA:** Establezcamos diferencias en otros aspectos, por ejemplo en el futbolístico.

**LEONCITO:** Yo sostengo que no se pueden comparar las épocas. Como integrante de la "vieja guardia" me quedo con el fútbol de antes, pero no estoy de acuerdo con los que dicen que los de ahora no podrían jugar en el cuarenta y pico. El y Rojitas, por citarle dos casos que me quedan a mano, podrían jugar en todos los tiempos.



PROMESA. De Madurga a Pescia: "Quédese tranquilo, Natalio. En el Nacional salimos campeones, cómodos..."

**MUÑECO:** También se dice que los de su época eran más lentos.

**LEONCITO:** En líneas generales sí pero si uno se fija en las planillas de entrenamiento va a ver los registros de Marante o de Boyé. Eran aviones a chorro. Otra cosa indudable es que ahora faltan potreros.

**MUÑECO:** Sí, de acuerdo. Pero al que le gusta... Mire, cuando yo era pibe en todo el barrio no había un potrero. ¿Sabe qué hacía? Me iba recorriendo la ciudad entera hasta encontrar un picado donde colarme.

**CRONICA** (a Leoncito): ¿Cómo eran los técnicos de antes?

**LEONCITO:** Como los de ahora. Buenos, los que organizan y mantenían contentos a los que jugaban y a a los que no. Malos, los que "inventaban" lo descubierto.

**MUÑECO:** Es verdad. En fútbol no queda nada por descubrir. Ya está todo dicho.

**CRONICA** (a los dos): ¿Cuáles son los males de nuestro fútbol?

**LEONCITO** (anticipándose): Somos copiones y malos copiones. Cuando en el 47 San Lorenzo y Newell's fueron de gira a Europa los mataron a todos. Los europeos, para contrarrestarnos, inventaron el cerrojo y todas esas cosas. Y nosotros importamos eso. Además los principales males están dados a nivel directriz. Los dirigentes manejan las cosas con una oscuridad total...

**MUÑECO:** Pero a pesar de todo ¡qué lindo es el fútbol!, ¿no?

**LEONCITO:** Es lo más grande que inventaron los ingleses. La vida del jugador no es tan fácil como muchos se creen, pero ¡cuántas satisfacciones brinda! Y hablando de satisfacciones, ¿qué le parece si salen campeones del Nacional?

**MUÑECO** (sonriendo): ¿Dónde le firmo la promesa?

**LEONCITO** (estirando la mano): No, sin firma. Le tomo la palabra.

**MUÑECO** (a CRONICA al oído): ¡Qué buen tipo había sido Natalio!

**LEONCITO** (a CRONICA al oído): Este es como persona igual que como jugador: un fenómeno...

Telón lento, con imaginario fondo musical de "Dale Boca...".



# ESTUDIANTES-LOS ANDES: ¡SALVESE QUIEN PUEDA!

Descenso: Una palabra de super-onda. Los cinco equipos amenazados con esa posibilidad de futuro sabatino viven obsesionados con todo lo que tenga que ver con eso. Y mañana, todos ellos estarán pendientes de lo que ocurra en la ciudad de las diagonales, donde se medirán justamente dos de los "implicados", Estudiantes y Los Andes. El mundo futbolístico de la ciudad de Dardo Rocha está convulsionado con esos noventa minuts (el cotejo se iniciará a las 21 y pertenece a una fecha postergada). Para Estudiantes el triunfo es irremediable a fin de desenroscarse la soga del cuello. Si se da esa posibilidad, los de Lomas quedarían muy comprometidos y solo ganándole el domingo a Atlanta (juegan en Villa Crespo) lograrán salvarse, aunque de perder Banfield (y si le empatan los bohemios) también podrían intervenir en el Nacional. Argentinos Juniors resultaría beneficiado con el triunfo "pincha", en el partido de mañana y solo un milagro podría impedirle que se saquen el problema de encima.

Si Estudiantes y Los Andes empatan o si ganan los de Lomas de Zamora no se producirán novedades y los mismos cinco serían los "atados". Hasta el momento los más acorralados parecen ser Los Andes y Atlanta, precisamente los dos que van a enfrentarse el domingo, pero no está dada la última palabra y lo que ocurra en la cancha de 1 y 57 puede aclarar u obscurecer aún más el panorama. La importancia del partido que disputarán Estudiantes-Los Andes es entonces tremenda y de ahí que tanto uno como otro se preparan con intensidad y tratando de relajar esos nervios que seguramente van a jugar un papel fundamental. En el conjunto "pincha" que se encuentra concentrado en el Country Club de City Bell reaparecerá Carlos Pachamé. El temperamental volante cumplió en el partido con Boca la sanción de una fecha que le había impuesto el Tribunal de Penas por haber llegado al límite de amonestaciones. Los Andes, por su parte, sigue "encerrado" (después del partido con Colón se fueron directamente a la concentración) y en su primer equipo se cree probable el retorno del puntero Vilar en lugar de Monteleone.

La seguramente difícil misión de controlar este encuentro con carácter de finalísima fue confiada al árbitro Oscar Veiró. La palabra descenso suena y sigue sonando. ¡Sálvese quien pueda! es el grito que sueltan los "horóscopos" de cada uno.

# POLLA, EN LA SEGUNDA FECHA

Se informó anoche en la Asociación del Fútbol Argentino sobre la próxima implantación del concurso de pronósticos de partidos de fútbol y de otros deportes, la denominada "polla", que entrará a jugarse a partir de la segunda fecha del Campeonato Nacional, en el mes de octubre próximo. Como se sabe, este sistema de apuestas se designará en nuestro país con el nombre de Prode.

Por falta de tiempo para organizar la recepción de apuestas en el interior del país, solo funcionarán las agencias de la Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata, en esta primera etapa de la "polla".

Oficialmente no se han dado a conocer otros detalles, pero trascendió que el Ministerio de Bienestar Social estudió detenidamente los sistemas de computación.

En tal sentido, la rapidez con que un órgano periodístico da a conocer los resultados de la encuesta que patrocina habría motivado la revisión de todos los estudios y planes realizados hasta la fecha.

Asimismo, grupos de inspectores realizan sus tareas visitando los locales donde se recibirían las jugadas. Todos ellos convenientemente adaptados a las necesidades, porque se estima que será masiva la alhesión del público.

# AJEDREZ: PRIMER ROUND




**EL domingo, hasta altas horas de la noche, todo Boulogne siguió festejando el triunfo y la coronación de su hijo dilecto, el SIC. Todo comenzó al final del último encuentro oficial de la temporada 1971. El equipo capitaneado por Mario Walther terminaba de derrotar luego de gran exhibición a Los Matreros (37 a 19), logrando la hazaña que le faltaba: concluir el torneo invicto. En parte fue repetir lo que se había vivido el dom ngo anterior en San Isidro, cuando al derrotar al CASI se consagraron virtuales campeones. Vuelta olímpica, jugadores en andas. Pero hubo algo distinto: el tradicional "baño" de los campeones. Y nadie se salvó de zambullirse en las frías y verdosas aguas de la pileta del club. Pero la situación "dramática" la vivió el grandote Anthony mientras festejaba la forma en que tiraban al técnico De Martini: fueron de atrás Rocha, Cilley y Otaola, y él también fue al agua, con agregado de que ni le respetaron la mano derecha, enyesada.**

* * *

SI bien finalizó el campeonato superior, la temporada oficial, aún tiene algunos "items" por cubrir. En el interior del país ya dieron comienzo las eliminatorias del campeonato argentino, en su XVII edición, y cuyos encuentros finales se jugarán en Mendoza del 10 al 12 de octubre próximo. Los resultados registrados este fin de semana pasado fueron estos: Tucumán 22, Salta 9; Rosario 19, Noroeste 3; Mar del Plata 12, Bahía Blanca 3, y Córdoba 53, San Juan 6. Además, del 9 al 17 del mismo mes, se jugará en Uruguay el campeonato sudamericano, debutando nuestra selección frente a Chile el día 10. Finalmente, en nuestra capital, se dará por finiquitada la temporada con la realización del seven-a-side oficial, que organiza la UAR y que se jugará entre el 16 y 17 de octubre.

* * *

**DONDE las cosas no anduvieron (y no andan) muy bien, es por el lado de Belgrano. Cuando se habían consagrado campeones de una de las zonas clasificatorias, por el lado de Virrey del Pino, eran muchos los que creían en un nuevo Belgrano campeón. Sin embargo, esas esperanzas se vinieron abajo. ¿Qué había pasado? Hay muchas versiones al respecto, pero lo que nosotros pudimos palpar fehacientemente es la desunión que existe en el plantel y las claras desinteligencias con el entrenador Alberto Camardón. Por otro lado, cayó muy mal el hecho de que muchos jugadores dejaran de concurrir a los entrenamientos, cuando vieron que ya no tenían posibilidades de llegar al título.**

* * *

EN el partido entre Olivos y Cardenal Newman, jugado en la cancha de los primeros y correspondiente a la Zona Descenso, arbitró el señor Antonio Tabanelli. Los quince minutos finales del encuentro fueron un muestrario de cómo no se debe dirigir en rugby. Existió de todo, trompadas, patadas, codazos, insultos. Todo, ante la pasividad del señor Tabanelli, quien se limitaba a amonestar, cuando lo acertado hubiera sido haber expulsado a casi todos los forwards presentes en el campo. Cómo sería la cosa, que hasta en los lines (donde todo es muy evidente) se pegaba todo el mundo.

## Presentación "en Sociedad" de Fischer-Petrosian

En conferencia de prensa realizada en dependencias del Ministerio de Bienestar Social, fueron presentados al periodismo Robert Fischer —norteamericano— y Tigran Petrosian —soviético—, los dos grandes maestros internacionales de ajedrez que disputarán el match semifinal, cuyo ganador enfrentará al campeón mundial, Boris Spassky en Moscú el año próximo.

El secretario de Deportes, Cilley Hernández les dio la bienvenida en nombre del ministro Manrique —que en esos momentos estaba reunido con el Presidente de la República— agradeciéndoles la presencia en nuestro país para protagonizar una competencia que nos honraba. Seguidamente el Presidente de la Federación Argentina, Carlos Guimard dejó a Fischer y Petrosian a disposición del periodismo, siendo acribillados a preguntas, que ambos maestros respondieron con certeza, claridad e inteligencia, dentro de un tono amable y muy locuaz, especialmente por parte de Bobby, muy lejos de aquel iracundo que rehuía a los hombres de prensa.

—¿Qué opina de Fischer?, se le preguntó a Petrosian.

**—Sus últimos triunfos lo hacen muy respetable.**

—¿Un concepto de Petrosian? Y Fischer respondió:

**—Su capacidad está dada por haber sido seis años campeón del mundo.**

—¿Cuántas horas estudian por día?

**—A veces muchas horas** —respondió Fischer— **otros poco y algunos nada.**

Petrosian expresó: **"Yo no soy libre como Fischer. Tengo una familia y debo compartir muchas horas con ella".**

—¿Considera que ahora juega mejor que hace cinco años?

Bobby dijo: **"Ahora tengo un juego más fuerte".**

Pertosian: **"No podría afirmarlo, pero mejor que hace diez años, sí".**

Un periodista extranjero les preguntó: ¿Estiman que el ajedrez a nivel internacional se está acercando al límite de sus posibilidades o aún quedan espacios para innovaciones?

Fischer respondió: **"Capablanca manifestó hace unos 40 años, que el ajedrez estaba completamente limitado. Yo afirmo que se sigue acercando al límite, pero todavía quedan muchos espacios para crear".**

Petrosian: **"Aunque hago muchas tablas, no creo que el ajedrez muera, siempre hay innovaciones".**

—Los triunfos de Fischer conmocionaron a los rusos, ante la posibilidad de perder su hegemonía. ¿Se preparó psicológicamente para este match?

Petrosian meditó su respuesta y expresó: **"Indudablemente, estudié las partidas de Fischer y creo que aún queda mucho para analizar de las mismas; el match dirá quién tiene razón".**

—¿Superó las frustraciones que le provocaban sus derrotas?

Bobby sonriendo dijo: **"Es cierto, antes cuando yo perdía, lloraba. Pero cuando los rusos pierden, se enferman...".**

—¿Por qué razón no aceptaba Argentina como sede, sabiendo que aquí es una capital importante del ajedrez y tiene muchos admiradores?

El armenio justificó su actitud diciendo: **"Por diferencias climáticas y de horario, que me provocan una variación en los métodos de vida".**

Media hora después de finalizar la conferencia de prensa, ambos grandes maestros fueron saludados por el ministro Manrique, quien les auguró buena suerte en inglés, mientras los maestros Luckis y Pilnik traducían, como lo habían hecho anteriormente, las palabras del funcionario.

**● MAÑANA, EL SORTEO**

En la sala Martín Coronado, escenario del trascendental match, se efectuará mañana a las 20 el sorteo de colores, y el match comenzará el jueves a las 17 horas. Actuarán como árbitro el maestro internacional Lothar Schmid en representación de la FIDE y será designado un jurado integrado por cinco miembros que colaborarán con aquél.

El precio de las entradas para presenciar las doce partidas ha sido fijado en cinco pesos ley, y los abonos costarán sesenta. Contigua a la sala se instalará un circuito cerrado de televisión donde se podrá ver el desarollo de las partidas, que será televisada por el canal oficial en forma parcial.

## SAN LORENZO NO EMBOCA

Una nueva derrota sufrió en la víspera el elenco de San Lorenzo y ahora ve peligrar seriamente la obtención del campeonato, ya que restando una jornada aventaja a Lanús por un solo punto, pero el equipo "granate" tiene que jugar todavía con Independiente. Por la octava fecha de las revanchas del torneo de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol, San Lorenzo perdió por cifras categóricas ante Independiente por 87 a 59.

Netamente superior fue el cuadro rojo a lo largo de los 40 minutos. Lo superó en todos los aspectos del juego: marca, rebote y gol. San Lorenzo, anímicamente, entró derrotado al rectángulo. Sin lugar a dudas, el revés frente a Lanús causó un impacto tremendo en los jugadores azulgrana.

El partido solo tuvo como condimento interesante el excelente accionar colectivo del quinteto de Avellaneda. Sus fundamentos para llegar al éxito fueron simples: dominio del rebote en los tableros y salida rápida en contragolpe o aprovechando la efectiva media distancia de Díaz —el cerebro dentro de la cancha— u Olarra, en una noche excepcional.

Las ventajas se fueron aumentando considerablemente: 31 a 17 a los 14 minutos con un San Lorenzo totalmente desconocido y además sin fuerza para levantar el partido. Las continuas variantes introducidas por el técnico Parizzia para tratar de encontrar una línea de juego definida, no dieron resultados. Independiente siguió con su ritmo arrollador y las diferencias se fueron acrecentando (41 a 21 a los 18 minutos), ganando el parcial por 52 a 24.

En el comienzo del período complementario pareció insinuarse una reacción en el puntero, Perales embocó 5 dobles consecutivos, pero esto duró lo que un suspiro y nuevamente la escuadra "roja", buscando continuamente las mandadas de Cechini, mantuvo las diferencias.

El marcador final señala con total claridad lo distinto del accionar de los dos equipos. La producción que cumplió Independiente refirma el buen momento por el que está atravesando en el torneo oficial.

Dirigieron Juan Sastre y Severino Alvarez (muy bien), con esta síntesis:

INDEPENDIENTE: Díaz 20, Cechini 18, Anisko 9, Olarra 27, Cabarrou 10 (X) (formación inicial), Provenzano 3. Total: 87. D.T.: Ernesto Closas.

SAN LORENZO: Visciglia 2, Perroni 4, Masolini 17, Benítez 10, Perales 12 (formación inicial), Pacheco 4, Aguirre 0, Rojas 2 (X), Vásquez 8. Total: 59. D.T.: Edgard Parizzia.

En los otros encuentros Lanús superó a River Plate por 102 a 85. Boca Juniors batió categóricamente a Atlanta por 107 a 73. Vélez Sársfield logró imponerse a Huracán de San Justo por 83 a 63, y Sportivo Alsina, que viene cumpliendo buenos desempeños, derrotó a Ferro Carril Oeste por 100 a 89.

## EL CASO CUPEIRO PUEDE TRAER COLA

El caso del reclamo presentado contra el auto de Cupeiro, luego de su triunfo en la competencia de TC en Chivilcoy, puede traer cola. En realidad, se unieron un conjunto de irregularidades que pueden dejar muy mal parada a la CADAD, pues cualquiera sea el fallo, las protestas van a caer a baldazos. Es que todo el trámite peca por no ser regular. Desde la supuesta anormalidad que pueda presentar la tapa de cilindros utilizada por Cupeiro (debe tenerse en cuenta que esa pieza fue autorizada para competir en 25 de Mayo), siguiendo por la presentación de la protesta fuera del término reglamentario y ante un escribano chivilcoyano y no a las autoridades de la prueba (Loefell la presentó a requerimientos de sus patrocinadores) hasta el posterior largo viaje de la tapa, que la hizo llegar con retraso a la CADAD, configuran un hecho inédito y, como dijimos, va a dar lugar a que nadie quede conforme.

**● VUELTA DE SANTA FE**

El próximo domingo se realizará la 22ª Vuelta de Santa Fe, para Turismo Carretera. El sábado, el Club Jorge Newbery de Venado Tuerto, organizador de la competencia, realizará un agasajo a Oscar Alfredo Gálvez, quien fue invitado especialmente a presenciar la carrera.

Ya hay varios inscriptos; entre los que se han anotado están Pairetti, Malnatti, Castañón, García Veiga, Mauricio García, Bordeu, Loeffel, Bulla, Gradassi y otros.

# CARLOS MONZON EN SU PAGO

## Viajó a su Provincia en un Avión de CRONICA

***DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES NORBERTO RIZZI Y FERNANDEZ BURGOS***



TRIUNFADORES. Monzón y Brusa saludan antes de ascender a la máquina de CRONICA. Viajaron con familiares.

Luego de una prolongada espera por las condiciones climáticas que no se presentaban favorables —más de una hora de demora— el avión de CRONICA se elevó a las 9.32 llevando consigo una preciada carga. Dentro del mismo viajó Carlos Monzón, campeón mundial de los medianos, su esposa y sus dos hijos; el manager Amílcar Brusa y señora. Junto a ellos el piloto de la máquina Giannini y nuestros enviados especiales Norberto Rizzi y Osvaldo Fernández Burgos. El destino es la provincia natal del bravo pugilista, Santa Fe. Allí, seguramente, lo estará esperando todo el pueblo para tributarle la bienvenida a que se ha hecho acreedor luego de la magnífica pelea que sostuvo el sábado anterior en el Luna Park ante el excelente Emile Griffith y que constituyó la retención, por segunda vez, de la corona mundial.

La salida estaba anunciada para las 8.30. Pero en Don Torcuato no daban el visto bueno por cuanto el plafond no se presentaba adecuado como para darle el permiso de vuelo correspondiente. Debido a ello todos los viajeros tuvieron que aguardar en el aeroparque metropolitano varios minutos que no estaban previstos en los cálculos.

Alcanzamos a conversar algo con Carlos Monzón. Nos dijo: "Descuento que en Santa Fe me van a recibir con todo y los festejos se van a prolongar no solo en el día de hoy sino que esta semana será muy ajetreada para mí. Me voy muy conforme y con los morlacos en el bolsillo —un cheque por varios millones de nacionales—. Tomaré unas vacaciones de por lo menos 15 días. Después sí, voy a reiniciar el entrenamiento, con vistas al combate previsto con Vicente Paul Rondón, campeón mundial de los medio pesados, para el 6 de noviembre en el Luna Park...".

Después tuvo palabras de agradecimiento para con CRONICA: "En verdad este fue un gran gesto del diario, tengo que dejar expresado mi reconocimiento íntimo por cederme el avión para viajar cómodos y sin ningún tipo de problemas. Lo de la espera no tiene ninguna importancia porque la culpa no es de nadie. Sólo el tiempo se interpuso en lo previsto de antemano...".

Mientras tanto su hijito Abel de 5 años que ya se había instalado dentro del Commander apuraba a su padre y a Brusa, que aún permanecían fuera de la máquina, atendiendo la requisitoria periodística. Ocurría que el niño quería comenzar a disfrutar cuanto antes de la sensación de levantar vuelo. "Papito, me gusto este avioncito. ¿Por qué no comprás uno, así me podés llevar a pasear seguido?...".

Luego de esta simpática pregunta, Monzón aclaró que en lugar del avión ya había adquirido un nuevo coche, Torino Comahue 0 kilómetro: "Me lo entregan enseguida, allá. Lo había encargado antes de venirme hace dos meses. El valor es de cinco millones de pesos viejos. Es un gusto que me quería dar y por suerte lo puedo hacer...".

El piloto Giannini ya había realizado todos los aspectos de revisación y daba la orden de embarque. Amílcar Brusa acertó a decir: "A mí también me hace falta un descanso porque además del trabajo, fueron muchas las sensaciones, gracias a Dios, buenas que hemos atravesado en los últimos días. Luego volveremos al trabajo...".

Ascendieron todos. A las 9.30 en punto, se puso en marcha el avión. El motor comenzó a rugir y lentamente realizó el carreteo de rigor. Poco a poco fue aumentando la velocidad y dos minutos más tarde ya comenzaba a surcar el espacio. CRONICA se siente orgullosa de haber podido tener el honor de trasladar a sus pagos al notable campeón del mundo.



DE VUELTA AL PAGO. Carlos Monzón ya está en su terruño. CRONICA lo llevó en uno de sus aviones. El plan inmediato es descansar y luego cazar.



EN TIERRA SANTAFECINA. Así bajó, bostezando, el campeón mundial en el aeródromo de Sauce Viejo. El viaje en el avión de CRONICA fue placentero, reconoció Carlos.

# LLEGADA CASI "EN FAMILIA"; EL CAMPEON SE FUE A DORMIR

SANTA FE, 28 (De nuestros enviados especiales). — A las 9.32 partimos desde el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires en el avión de CRONICA que conducía la preciada carga del campeón del mundo Carlos Monzón con su familia y Brusa con su esposa. El trayecto fue cubierto con la reconocida pericia del piloto Giannini

Entre la amena charla que sosteníamos con la participación de todos, acertamos a pasar por Entre Ríos. Un verde maravilloso denunciaba la presencia de un campo apto para la gran pasión del bravo santafecino. "Fíjese don Amílcar qué lindo para cazar perdices. Está justo...". A lo que el manager asintió. Y aprovechamos para preguntarle al "grandote" y eficiente profesor. ¿Qué efecto le causó la declaración de Benvenuti y el desenlace de la pelea?

—Ha dejado traslucir indudablemente su tremendo resentimiento para con mi pupilo que le ha obligado a abandonar su sitial de ídolo indiscutido.

Monzón se dirigió luego al pequeño Ricardo Abel y le espetó: "Ahora cuando yo diga que no estoy en casa porque no quiero recibir a nadie, no me deschaves como siempre, diciendo que estoy adentro. Te lo advierto desde ahora, antes de llegar...". El pequeño lo miró fijo y asintió con un movimiento de cabeza.

Llevábamos una hora de vuelo, cuando el piloto anunció que apenas faltaban diez minutos para aterrizar en Sauce Viejo. Y fue exacto a las 10,42 —una hora y diez minutos a bordo del Commander— descendimos en Sauce Viejo. Para nosotros fue una decepción que no hubiera en el aeropuerto la gente que esperara a su ídolo. Pero rápidamente Brusa explicó: "Nosotros deliberadamente, para evitar el manoseo y los roces, no dimos con exactitud la hora de llegada ni por qué vía. Por eso no estaban enterados..." Solamente los auxiliares de rigor vinieron y abrazaron al campeón. Inmediatamente Monzón tomó el coche donde lo esperaba su hermano y se dirigió al Hospital Ferroviario para visitar a su padre. Lo encontró muy mejorado y luego se marchó a su domicilio donde prometió: "Voy a dormir como un tronco. No voy a atender a nadie. Recién mañana me voy al campo a cazar palomas y liebres, porque las perdices están prohibidas en esta época..."

# CARPINTERO SE ACERCO AL "NACIONAL": 1' 12"

El mayor interés de la actividad de pistas esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro, se concentró en los ejercicios realizados por los presuntos campeones que intervendrán el domingo próximo en el Gran Premio Nacional. Todos cumplieron sus ensayos en muy buena forma, pero Carpintero dio la nota sobresaliente, con 1'12", que reviste mucho mérito, por su gran acción y lujoso final. Indial Good y Tropical Sun trabajaron cómodos, dejando asimismo excelente impresión. Aquí el detalle de los trabajos controlados esta mañana:

**(Pista de arena normal)**

CARPINTERO, O. Nardi 1200 en 1'12".

## Indian Good y Tropical Sun, Cómodos

Los últimos 800 a la par de Curzón, V. Pires en 48", con 12" de final. Fácil Carpintero.

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz 800, cómodo, en 48"3|5, con 11"3|5 de final.

TROPICAL SUN, J. Torres a la par de Beautiful Sun, V. Centeno 1000, cómodo, en 1'2", con 12" de final. El primero dio tres cuerpos y dominó por uno.

BATELET, V. Centeno 1200 en 1'14", con 12" de final.

BALCONAJE, E. Jara a la par de Playtime, G. Rizzi 1000 en 1'2"3|5, con 12" de final. Balconaje dio dos cuerpos y dominó por uno.

LEONICO, P. Palmieri a la par de Reiter, N. Pérez 100 en 1'2", con 12" de final. El primero dio dos cuerpos y acompañó cómodo.

CHUPITO, E. Perdomo a la par de Amiens, J. Alvis 1000 en 1'4|5, con 12"

CUCKOO, J. H. Figueroa a la par de Precónsul, E. Jara 1000 en 1'2"3|5, con 12"2|5 de final. Muy cómodo el primero.

URUGUAYO, O. Cosenza a la par de Baldeo, E. Jara 1000 en 1'2"3|5, con 12" 3|5 de final. Juntos.

BRAZO FUERTE, A. Etchart 1200 en 1'15"2|5. En los últimos 1000 dio varios cuerpos y acompañó cómodamente a Silvade, I. Leguisamo en 1'2"2|5, con 12"2|5 de final.

PREFERIBLE, F. Lerma a la par de una compañera, J. Martino 1000 en 1'2" 3|5, con 12"3|5 de final.

AMERICAN BOY, J. Caro 800, en 52", muy cómodo.

SNOW CARAVAN, R. Encinas a la par de Titanic, S. Wolojewicz 800 en 48"1|5, con 12" de final. Juntos.

CHULALONGKORN, V. Sanguinetti 1000 en 1'4"3|5, con 12"3|5 de final, muy cómodo.

# IRMUCHA QUIERE LUCIRSE :1' 2|5

## PALERMO SABADO

### COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

**1ª CARRERA - A LAS 12.15**
Pr. CARLINGA — 1100 m.
(Comienza doble de comb.)
1 Anavil 56, J. Figueroa (13)
2 U. Hada 56, A. A. Ro'guez (3)
3 Elwy 56, J. C. Srur (5)
4 Ch. Bluff 56, J. Alvis (9)
5 Sin Pintas 56, no corrió (11)
6 D. Tele 56, A. Etchart (10)
7 B. Tournee 56, O. Cosenza (8)
8 Aldina 56, H. Colman (12)
9 Clariguá 56, A. Pauleau (14)
10 Shona 56, O. Miño (1)
11 Cicloide 56, A. Sánchez (6)
12 Dorotea 56, C. Lescano (2)
13 Merina 56, F. Lerma (15)
14 Tauna 56, H. Anacona (4)
15 Fila 56, V. Sanguinetti (7)

**2ª CARRERA - A LAS 12.55**
Pr. CABURE — 1600 m.
(Finaliza doble de comb.)
1 Miracruz 59½, C. Ver'co (6)
2 Prince'to 58½, V. San'tti (2)
3 Sudán 58, no correrá (4)
4 Bodyguard 58, V. Criado (3)
5 Nyak 56, A. Plá (10)
6 Joe 55½, A. de Santo (9)
7 S. Road 55½, O. Cosenza (1)
8 Usk 55½, A. A. Rodríguez (8)
9 Planisferio 53, H. Fagín (7)
10 Cisco 53, L. Camoretti (5)

**3ª CARRERA - A LAS 13.40**
Pr. PODEROSA - 1100 m.
(Comienza la apuesta triple)
1 Dely 57, J. Alvis (20)
2 A. Margret 57, J. Ubaltón (14)
3 Felicité 57, L. Carrizzo (18)
4 Sun Lace 57, R. To'cillas (21)
5 C. Girl 57, E. Jara (4)
6 Tipitapa 57, A. Etchart (10)
7 Daisy 57, H. Colman (17)
8 Peripuesta 57, J. Alb'noz (5)
9 C. Lenta 57, V. Pires (13)
10 G. Lily 57, F. Tolosa (7)
11 Navy 57, E. Navarro (11)
12 M. Pretty 57, R. Caro'sse (15)
13 Toquade 57, O. Mateucci (16)
14 Mutable 57, S. Scabone (9)
15 Enlazada 57, H. Libré (8)
16 M. Moon 57, C. Lescano (12)
17 Bernebal 57, A. Gaitán (2)
18 Chamica 57, no correrá (19)
19 L. Honor 57, J. H. Fig'roa (1)
20 V. Star 57, O. Richieri (6)
21 La Lumiere 57, X.X. (22)
22 Mirlive 54, G. Pérez (3)

**4ª CARRERA - A LAS 14.25**
Pr. TRIPLICA - 1600 m.
(Continúa la apuesta triple)
1 Las Toscas 57, X.X. (11)
2 Restinga 57, L. Troncoso (2)
3 La Plume 57, R. Rodríguez (6)
4(L. Punch 57, R. Alzamora (14)
5(Vit Avis 57, L. Angulo (4)
6 Fiammata 57, G. Pérez (3)
7 Olympique 57, J. Ortiz (13)
8 Mir Bey 57, L. Camoretti (10)
9 Mouche 57, C. Abril (5)
10 Cualidad 57, no correrá (7)
11 Presteza 57, H. Pantanalli (8)
12 Principela 57, dudosa (9)
13(Medaglia 57, V. Sabín (1)
14(Estaya 57, L. R. Martínez (12)

**5ª CARRERA - A LAS 15.10**
Pr. PASTORELA - 1100 m.
(Finaliza la apuesta triple)
1 Adour 56, V. Sanguinetti (12)
2 Tarjera 56, R. Encinas (8)
3 Kantuke 56, J. Gallardo (5)
4 Miloncita 56, no correrá (1)
5 La B. Lady 56, J. Martino (4)
6 Soltura 56, J. Torres (14)
7 Air Wings 56, O. Cosenza (15)
8 Co'ncherita 56, G. Sabín (7)
9 Equitativa 56, J. Ca'retti (6)
10 Che 56, C. Verdasco (11)
11 Askimal 56, A. Sánchez (13)
12 S. Cola 56, C. A. Sáenz (3)
13 Pampita 56, no correrá (2)
14 Helenina 56, C. Lescano (9)
15 Thuki 56, A. Plá (10)

**6ª CARRERA - A LAS 15.50**
Pr. CIRC. DE PROPIETARIOS DE CABALLERIZAS S. P. C. - 2200 m.
1 Olvida 60, R. Encinas (5)
2 Habanita 60, H. Libré (3)
3 Therese 52, J. Fajardo (1)
4 Vienza 52, J. Martino (6)
5(J. Duchesse 52, J. Torres (2)
6(O. Sun 52, V. Centeno (4)

**7ª CARRERA - A LAS 16.45**
Pr. ECOUTEZ — 1100 m.
1 Robleda 57, E. Jara (10)
2 Ema 57, R. Tavella (7)
3(Loca Mía 57, P. Palmieri (8)
4(Vadayita 54, N. Pérez (4)
5 S. Mía 54, V. Criado (6)
6 Terpsícore 54, C. Mon'gro (3)
7 Edisma 54, E. Riso (1)
8 Bonetta 54, X.X. (5)
9 Moonstone 54, A. Plá (9)
10 La Melenita 54, H. Libré (12)
11 Arganda 54, O. Cincu'gui (2)
12 Tatara 54, dudosa (11)

**8ª CARRERA - A LAS 17.25**
Pr. SNOW FIGURE — 1600 m.
1 La Feroz 56, H. R. López (5)
2 Galubia 56, C. Riero (7)
3 Tawanda 56, V. San'netti (10)
4 Preferencia 56, G. Sabín (12)
5 Mifasol 56, O. Cosenza (6)
6 Minaya 56, J. Camoretti (4)
7 Queen's 56, J. Figueroa (11)
8 Maryorita 56, P. Palmieri (1)
9 Valladolid 56, J. Fajardo (9)
10 D. Pirula 56, no correrá (8)
11 W. Rose 56, O. Miño (3)
12 Therese 56, dudosa (2)

**9ª CARRERA - A LAS 18.20**
Pr. LA CUARTA — 2200 m.
1 Top Hit 56, J. Fajardo (8)
2 El Con'tador 56, E. Riso (3)
3(Hijo e'Tigre 56, R. Sosa (15)
4(Mutt y Jeff 56, A. Etchart (13)
5 Coliquito 56, X.X. (17)
6 Red Maple 56, M. Cal'rón (12)
7 Yvetot 56, O. Cosenza (9)
8 W. Fargo 56, no correrá (5)
9 S. Ewan 56, N. Me'tero (14)
10 Benabel 56, H. Fagín (16)
11 Bahabon 56, O. Do'guez (2)
12 Esquivel 56, J. Torres (18)
13 El Idiota 56, J. Alvis (11)
14 Cochero 56, X.X. (10)
15(Privilegiado 56, no correrá (4)
16(Antoriano 56, R. Tavella (7)
17 Gran Lito 56, L. Troncoso (1)
18 Enfurecido 56, J. Pereira (6)

**10ª CARRERA - A LAS 19.15**
Pr. REMO - 1800 m.
1 Letrado 57, V. Criado (11)
2 P. Catalán 57, J. Walsh (5)
3 Bibilotte 57, M. Calderón (2)
4 Scar 57, J. Lagostena (23)
5 Rotario 57, A. A. D'guez (25)
6(Elixir 57, J. Figueroa (24)
7(Paricutín 57, F. Lerma (12)
8 Fenico 57, J. Ortiz (16)
9 Premonitor 57, X.X. (13)
10 Masterman 57, J. Beja'no (21)
11 Usson 57, O. Nardi (26)
12 Niky 57, E. Jara (1)
13 Talmud 57, F. Fagín (18)
14 El Chileno 57, C. C'neda (8)
15 Mao Tse 57, A. Plá (14)
16 Vip 57, C. Verdasco (3)
17 El Arabe 57, M. Funes (15)
18 Arrebot 57, O. Mateucci (19)
19 Navarino 57, R. Amadeo (20)
20 Variflam 57, O. Dom'guez (9)
21 Vicarters 57, no correrá (22)
22 Po 54, N. Mezzotero (6)
23 N. Mine 54, no correrá (10)
24 Stanley 54, J. Aguirre (4)
25 El Cortinero 54, O. Miño (17)
26 F.-Sea 54, J. Banega (7)

## TAMBIEN ZOUNDS, HERMANO DE UP, ANDUVO LIGERO: 1'4|5

Numerosos ensayos se registraron esta mañana en el hipódromo de Palermo. Y no pocos de alto valor, con vistas a los programas de este fin de semana y los de la entrante. Se lucieron Irmucha, con 1'2|5 y Zounds, propio hermano de Up, que hizo 1'4|5. También Mirona Bluff dejó excelente impresión con 1'2|5.

**(Pista grande normal)**

IRMUCHA, A. Herrero, a la par de Tamiro, O. Miño, de Crystian, O. Tévez, y de Turbanov, en pelo y con A. De Arriba, 1000 de codo en 1'2|5, con 12"1|5 de final, dominando la primera por tres cuerpos (Buen ensayo para el premio Vacherot, del sábado 9 en Palermo); ZOUNDS, G. Rivero, a la par de Ivetot, O. Cosenza, 1000 de codo en 1'4|5, con 12"2|5 de final. Dejó buena impresión el hermano de Up; MIRONA BLUFF, A. Etchart, a la par de Fénico, R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'2|5, con 12"1|5 de final, dominando la primera por cuatro cuerpos TESONERA, G. Sabín, 2200 en 2'22"4|5. Los últimos 1000 a la par de Ballydoyle, J. Lago, en 1'1"4|5, con 12"3|5 de final; MASTERMAN, O. Miño, a la par de Crucería, J. Oural, 1000 de codo en 1'1". Los primeros 800 juntos a Chindit, V. Sabín, en 48"3|5, con 12"2|5 de final; DAPHNIS, R. Rodríguez, 1600 en 1'44"4|5, con 12"3|5 de final; DAX, H. Barrera, 1000 de codo, en 1'1"3|5, con 12"2|5 de final; ARABIAN LOVE, A. Pauleau, 1200 en 1'15" 4|5; YANPU, V. Gaddi, 1000 de codo en 1'3"2|5. Los últimos 800 a la par de Parret, G. Pérez, en 50"2|5; SIGNORA, C. R. Rodríguez, a la par de La Sortija, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'1"2|5, con 12"2|5 de final. La primera dio tres cuerpos e igualó; PEPSY BOY, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'1"4|5; FLORIPAR, J. C. Srur, 1400 en 1'30"3|5; COCHERO, A. Eachart, a la par de Interin, O. Miño, 1200 en 1'15" 4|5; ES REY, H. Barrera, 1500 de floreo, en 1'38"4|5, con 12" 3|5 de final; LEONOLA, R. Rodríguez, 1800 en 1'59"3|5; MAGNET, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'2"; DOMINGUERO, M. Funes, 1000 de codo en 1'2". Los últimos 800 a la par de Inguele, R. Caropresse, en 49"2|5; GAUCHA RUBIA, V. Sabín, 1200 en 1'16"2|5; HILDEBRAND, J. Lago, 1000 de codo en 1'2"2|5. Los primeros 700 a la par de Lyssia, en pelo y A. Ramos en 44"3|5; CLIENTELA, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'3"2|5; KINOTO, R. Rodríguez, a la par de Ever Play, en pelo y O. Berón, 1000 de codo en 1'2"2|5; TRES BELLE, J. C. Srur, a la par de Tino, A. Ramos, 1000 de codo en 1'3"; PANDERAZO, V. Sabín, a la par de Los Rengos, G. Sabín, 800 de codo en 49"; CIPRESS, A. Etchart, 800 de codo en 49"; REAL PODER, R. Rodríguez, 800 de codo en 49"2|5; SANDPIPER, O. Cosenza, 800 de codo en 49"3|5; BLUE NILE, R. Rodríguez, 800 de codo en 49"; SOCARRON, J. Oural, con Boby Pin R. Rodríguez, 800 en 49"4|5.

# TERMINAL PARA VOLAR MUY ALTO: 59" 4|5

También en los campos de entrenamiento estuvo muy animada la actividad esta mañana. Se registraron numerosos ensayos y aparte de los que damos en otro lugar para el Gran Premio Nacional, se destacó el ensayo que cumplió Terminal, con vistas a animar un importante clásico en los Estados Unidos de Norteamérica. Dirigido por Carlos A. Sáenz, descontó 1000 metros en 59"4|5. Aquí el detalle de los ensayos controlados:

**(Pista de Arena Normal)**

TERMINAL, C. A. Sáenz, 1000 en 59"4|5, con 11"3|5; (buena partida para disputar un clásico en EE. UU.); OLVIDA, R. Encinas, 1000 en 1'1"; MINAYA, J. Camoretti, a la par de AYMETA, D. Demilio, 1000, en 1'1", el primero dió 3 cuerpos e igualó fácil; CITADELLA, R. Encinas, 2200 de floreo, los últimos 1800 en 1'52"3|5; USSON, O. Nardi, a la par de Chorlo, W. Martínez 1000 en 1'2|5, el primero dio 4 cuerpos e igualó; RAFAELINO, J. Albornoz, 1000 en 1'1", los últimos 800 a la par de Pobre de ellos, C. Bertoldi en 48"; FRANCESCO, P. Tavella, 1200 en 1'13"3|5; EURIPIDES, R. Tavella, 600 en 35"1|5; VALLADOLID, J. Fajardo, 1000 en 1'1"2|5; VICTORIANO, H. Ciafardini, 800 en 49"; DOÑA COCA, R. Encinas, 1200 en 1'15"1|5;, primeros 1100 a la par de Con Taya, A. Plá, en 1'8" y 3|5; CHEO, J. Torres, a la par de Frosen Tracks, J. Ibarra, 700 en 41", el primero dió 4 cuerpos e igualó; THE BLACK, J. Ibarra, a la par de Daisy, H. Colman, 700 en 41"; ANDARA, C. Bertoldi, 2200 en 2'23"; JUNGLE DUCHESS, J. Torres, a la par de Olimpic Sun, V. Centeno, 1000 en 1'3", dominando la primera fácil; ORLANDO OR, J. Figueroa, 600 en 35"1|5; SAXOFON, A. Quinteros, 500 en 28"2|5; VINACHO, R. Tavella, 700 en 42"; RIN, O. Cosenza, a la par de Sun Pulse, R. González, 800 en 48", el primero dió 3 cuerpos e igualó; VULCANO, P. Sierra, 800 en 50"; MELANGE, R. Tavella, 600 en 35" y 3|5; ROBLEDA, E. Jara, a la par de Dely, J. Alvis, 600 en 35"3|5; CARESS, J. Ortiz, 2200 en 2'26"3|5.

## SUSPENDEN A NAVARRO Y APERCIBEN A JACOBY

La Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires resolvió suspender por dos reuniones al aprendiz Eduardo M. Navarro, por las molestias ocasionadas con Afirmación, en la quinta carrera del domingo pasado en Palermo. Por otra resolución aperciben al cuidador Aldo Jacoby, por las performances contradictorias de su pupilo Bob Jerry, ganador de la tercera carrera del mismo día.

# WARRIOR KING SE VENDIO EN m$n 3.600.000

Vendió esta tarde su primer lote con muy buen resultado el haras Indecis, que trajo hijos de Imbroglio y Anaram II. El precio mayor lo obtuvo el potrillo Warrior King, por Imbroglio y Wonderful, vendido en m$n. 3.600.000 a A. Aguirre. Subastaron, además, otros establecimientos, discretamente. Aquí el detalle, registradas las ventas en pesos moneda nacional:

**● HARAS INDECIS**

WARRIOR KING, Imbroglio y Wonderful, $ 3.600.000, a A. Aguirre; AIGLON, Anaram II y Astarloa, $ 2.700.000 a L. Olmos; EL KHALA, Imbroglio y Esencia, $ 2.400.000, a D. Pascual; MOREAU, Branding y Morinda, pesos 2.000.000, el stud Caronte; LIVANOS, Anaram II y Leontine, $ 2.000.000, a F. Vitale; BURMA, Imbroglio y Burlería, $ 2.100.000, a R. Falcione; SMILE, Imbroglio y Sonreidora, $ 1.700.000, a E. Muscio; COMODORO, Imbroglio y Coubette, pesos 1.100.000, a C. Ruso; PIANCO, Branding y Piazza Spagna, $ 1.200.000, al stud R. B.; JOHN, Anaram II y Jackie Jayne, $ 800.000, a R. Marinetti; FARISEO, Anaram II y Fija, $ 900.000, a R. Cortez; ARREBOL, Branding y Aída, $ 1.000.000, a L. Florio; MISTEL, Imbroglio y Miss Spring, $ 1.000.000, a A. Cufré; RENATA MARIA, Anaram II y Rentada, pesos 800.000, al Jockey Club de Corrientes; PORLAVUELTA, Branding y Pilastra, $ 1.350.000, a V. Reviriego.

**Total general:** Quince productos vendidos en pesos 24.650.000. Promedio, pesos 1.643.333.

**● LAS HORQUETAS**

DANSLEVENT, Tournevent y Saruca, $ 1.200.000 a C. Rodríguez; TUNANTE, Tournevent y Tul, $ 1.000.000 a O. Ojeda; TIGELINO, Tournevent y Victoria Azul, $ 900.000 al Jockey Club de Mendoza; TATOO, Birón y Tonna, $ 1.200.000 al stud Prevanger; PALIKAO, Birón y Paraiba II, $ 850.000 a E. Boni; EARLY BIRD, Birón y Sechura, $ 750.000 a J. Arcando; TRANSILVANIA, Tournevent y Satiswy, pesos 1.100.000 al stud Golf Club; PRINCELY, Birón y Belle Princesse, $ 1.100.000 a J. F. Penna; CHILLON, Don Birón y Garata, $ 900.000 al stud Angel Módica.

TOSIGO, Tobago y Balandra, $ 850.000, al Jockey Club de Corrientes; MOROCOCHA, Memorándum y Mañera, $ 800.000, al Jockey Club de Mendoza; ARJONILLA, Birón y Augusta, pesos 550.000, al haras Voy y Venga.

**Total general:** Doce productos vendidos en pesos 11.200.000. Promedio pesos 933.333.

## TIEMPO

MINIMA, a la 1.45 horas: **15º**

**MAXIMA:** 21º1, a las 16.15. **Humedad:** 81 %. **Pronóstico para hoy:** Inestable, mejorando paulatinamente. **Para mañana:** Nublado y húmedo.

## CORDOBA, PASADO MAÑANA A LAS 12

La Dirección de la Lotería de la Provincia de Córdoba dispuso suspender el sorteo que debía realizarse mañana. El mismo se hará el jueves a las 12, con el programa confeccionado oportunamente,

# JUGLERON PARA LA TRIPLE

## Chamica y Flauta Mágica, en las Primeras Etapas

La triple de pasado mañana en La Plata, se presenta difícil para el acierto, pero con algo de suerte y mucho de lógica, se dará en el blanco en las tres carreras. Para empezar la jugada, es buena carta Chamica. Luego Flauta Mágica y el precinto lo pondrá Juglerón. En esta página damos amplias referencias, que ayudan al acierto.

### 3ª CARRERA 1200 METROS

**1 VIVA CELEBRE:** Del stud Los Aromos, estará a gusto en "Los Eucaliptos".
**2 CLARA JUS:** Llegó octava no muy lejos y anda como para mejorar.
**3 FRENCH DAME:** Puede rehabilitarse.
**4 CHAMICA:** Por su performance es gran carta.
**5 SIRA:** Coleccionista de "ceros".
**6 MISS ISIDORA:** Poca chance.
**7 METI BAMBI:** No la creemos.
**8 QUEEN PRIMOROSE:** Con el nombre solo no se gana. Hay que caminar y menos títulos nobiliarios.
**9 LA JABALINA:** Esta vez será tirada con precisión y se clavará en el disco.
**10 JAYNE MANSFIELD:** Anda fenómeno y puede entreverarse.
**11 TOGADA:** No la vemos.
**12 SATURNINA:** No tiene chapa.
**13 EMPORIA:** Por su penúltima actuación es lindo lance.
**14 MISTRESS GINA:** Reprisa bien preparada.
**15 CANALITA:** No correrá.
**16 ECHARPE:** Debuta tarde. El frío pasó y habrá que esperarla un tiempo.
**17 LYSSIA:** Anda bien.
**18 INDIA MATRERA:** Del stud Ganaré y si se acuerda del nombre, no pierde.
**19 GOLD BRIAND:** Otra candidataza de "fierro".
**20 SABINE:** El descanso le sentó muy bien y su reprise puede ser exitosa.
**21 LA MARIANITA:** Por training y ensayos, puede meter el número al tope del marcador y en ancas llevará un grueso dividendo.
**22 SIONA:** Debutante peligrosa.
**23 INDIA FRESCA:** Está bien a punto.
**24: GREEK LADY:** No correrá.
**25 MELANGE:** La mezcla es solo de "huevos". Otro más y alcanza para muchos.
**26 TERGUIDA:** Vale poco.
**27 MANGUSTA:** Andará prendida.
**28 (TELEGA:** Mejoró en su training y su reprise puede ser exitosa.
**29 (FLORERIA:** Es buena carta.
**30 DULCE SUSY:** Si fuese en inglés Sweet Sue, sería más o menos y entonces, todo el mundo de boca a sus ventanillas y a cobrar sin susto. Pero como no es ni la sombra de lo que fue la del Comalal, hay que esperarla.

### 4ª CARRERA 1600 METROS

**1 RIDDA:** Por sus performances es gran candidata.
**2 DOÑA PIRULA:** Falló en su último intento, pero anda como para rehabilitarse.
**3 ESCOLANIA:** Ganó en forma ajustada en su segundo intento. El lance es más bravo y puede imponerse de nuevo, por los adelantos registrados en su training.
**4 ODONTOLOGA:** No llenará su "consultorio", léase ventanillas, y los boletos estarán defendidos hasta con las pinzas para extraer molares.
**5 LOCA BLUFF:** Puede mejorar.
**6 LINDA BLUFF:** Anda bien.
**7 AILETTE:** Viene de ganar en 1100 metros y puede hacerlo en la milla, a juzgar por sus ensayos.
**8 BALISTIQUE:** Es gran carta.
**9 WHITE ROSE:** Está lista para borrar sus dos malas carreras últimas.
**10 FLAUTA MAGICA:** Anda que es un contento.

### 5ª CARRERA 1100 METROS

**1 EL GUAPO:** No lo parece.
**2 JUNGLE JIM:** Puede entreverarse.
**3 NOVELIST:** Otro episodio para su novela, titulada los dos ceros, que serán tres.
**4 ENRIQUITO KING:** Poca chance.
**5 JUGLERON:** Buena medida llevarlo a La Plata, donde puede salir de perdedor sin más trámites.
**6 REDOMAO:** No correrá.
**7 GRAN TANGO:** Lindo lance.
**8 MARESCIALLO:** Le faltan méritos para ello.
**9 PATINO:** Puede hacer "patinar" a la cátedra.
**10 HADDINGTON:** No lo vemos.
**11 MI NEGRITO:** Mimoso pero algo lerdo.
**12 ÑAÑOSO:** No correrá.
**13 HUNGARILU:** Gran carta.
**14 MISTER PUNCH:** Es capaz de asestar un "punch" a los escépticos.
**15 RANERD:** Debuta bien puesto.
**16 JUBEL:** Poca chance.
**17 MISQUI:** No lo creemos.
**18 ÑACATE:** Le falta mucho.

## EL STUD MI PREMIER A CARGO DEL CUIDADOR JULIO F. PENNA

El cuidador Alberto Larrandart se desvinculó del stud Mi Premier, de común acuerdo con el propietario del mismo. Entre los representantes de la mencionada ecurie figura Malucho, uno de los caballos más veloces en training, que se halla ahora a cargo del trainer Julio F. Penna, lo mismo que el resto de caballos del referido stud.

## EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

**Solo sorteará mañana la lotería de Tómbola. La jugada de Córdoba se hará pasado mañana, a las 12 horas, con el mismo programa. Aquí el detalle de la extracción de la vecina orilla:**

**MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS — A LAS 15 hs.**

| Atrasados a la grande | | | Demorados a los premios | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Centena | Decena | Unidad | | | |
| 9 | 3 | 6 | 70 | 65 | 14 |
| 57 s. | 22 s. | 32 s. | 22 s. | 19 s. | 18 s. |

| Ultimas 14 grandes | |
|---|---|
| 220 | 341 |
| 000 | 248 |
| 720 | 278 |
| 750 | 610 |
| 123 | 290 |
| 250 | 382 |
| 394 | 547 |

FAVORITOS
A la grande: 936
A los premios: 185

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 1
Decena: 8
Unidad: 5

| Ambos demorados a la grande | | Combinación factible | |
|---|---|---|---|
| 67 | 95 | 36 | 85 |

# ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE PASADO MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

## TERCERA CARRERA — Pr. SNATCH (1963) (comienza la primera triple) — 1200 m. — A LAS 14.10

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5P 0L 0L 2L | 1 | 1 VIVA CELEBRE | R.Urreta | 4/57 | Celeber-Viveza | S.L.Bello | 5ª a 7½ cpos. de Con'mista 56 | V. Centeno | 56 | 24.881 en 215.862 | 57"1/5 | Pal. | n. | 16-5-71 |
| 0L 6L 2L 0L | | 2 CLARA JUS | F.Mazzeo | 4/57 | Tranquil-Doña Rosa | L.Z.Lemos | 8ª a 5½ cpos de Estaya 54 | F. Mazzeo | 54 | 526 „ 6953 | 1'34"1/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| 0L 5L 4L 4L | | 3 FRENCH DAME | J.Alvis | 4/57 | Cullanhall-F. Lady | A.Geroldi | 11ª a 8½ cpos. de Estaya 54 | J. Alvis | 54 | 364 „ 6953 | 1'34"1/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| 2L 4P 2L 4P | | 4 CHAMICA | J.Martín | 4/57 | Filatón-Chaperona | J.Peralta | 2ª a 2 cpos. de Diceva 57 | J. Martín | 54 | 1.302 „ 10.219 | 1'15" | L.P. | n. | 19-8-71 |
| 0L 0L 0L 6L | | 5 SIRA | F.D'Elía | 5/53 | Siroco-Ni Luz | C.M.R'guez | 7ª 13 cpos. de Arcilla 55 | F. D'Elía | 53 | 203 „ 19.784 | 1'58"1/5 | L.P. | p. | 12-9-71 |
| 0L 6L 0L 5L | 2 | 6 MISS ISIDORA | X.X. | 4/57 | Ario-Fonomina | B.D.Cabello | 12ª a vs. cpos. de Listeada 54 | N. Dragisich | 53 | 858 „ 16.463 | 1'29"4/5 | L.P. | f. | 4-7-71 |
| 0L 0L 0L 0L | | 7 METI BAMBI | O.Clohesey | 4/57 | Metido-Mistinguet | A.García | 9ª a 19¾ cpos. de Puixi 58 | O. Clohesey | 53 | 273 „ 17.808 | 1'14"4/5 | L.P. | n. | 19-8-71 |
| 0P 0L 2P 0L | | 8 Q. PRIMOROSE | A.Sandoval | 4/57 | King O'Turf-Peligrar | R.Ibarra | 16ª a 8¾ cpos. de Umanak 57 | A.Sandoval | 57 | 1.342 „ 106.586 | 1'43"4/5 | Pal. | n. | 17-7-71 |
| 2L 4L 6L 0L | | 9 LA JABALINA | N.Yalet | 4/57 | Lacydon-La Java | N.A.Yalet | 2ª a 3 cpos. de Lapayana 57 | N. Yalet | 57 | 1.580 „ 13.269 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 16-9-71 |
| 0L 0S 0S 0L | | 10 J. MANSFIELD | A.Rowda | 5/53 | Ortegal-Trisa | H.Paven | 12ª a 12¾ cpos. de Arre'tida 56 | M. Canedo | 50 | 70 „ 9.583 | 1'23" | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0L 3L 6L — | 3 | 11 TOGADA | R.Cepeda | 4/57 | Carapálida-Seriedad | L.Taborda | 11ª a vs. cpos. de Ribaldo 57 | L. A. Díaz | 57 | 4.802 „ 20.455 | 1'34"2/5 | L.P. | n. | 26-8-71 |
| 0L 0L 0L 0L | | 12 SATURNINA | X.X. | 4/57 | Mar Calmo-Santa Julia | J.C.M'tínez | 8ª a 15½ cpos. de W. Grass 57 | C. Corso | 56 | 92 „ 16.414 | 1' | Pal. | n. | 4-9-71 |
| 0P 3L 0P 0P | | 13 EMPORIA | X.X. | 4/57 | Dominguín-Embestila | G.Desvard | 9ª a 12¼ cpos. de Es Gaucha 53 | J. Alvis | 53 | 572 „ 108.673 | 1'23" | L.P. | n. | 12-8-71 |
| 0P 0L 0P 5P | | 14 MISTRESS GINA | J.H.Figueroa | 5/53 | Optimist-Curityba | F.A.Costa | 10ª a 15 cpos. de Belenya 53 | M.Barroso | 50 | 758 „ 78.439 | 1'38"25 | Pal. | n. | 29-8-71 |
| 2L 4P 5S 2P | | 15 CANALITA | no correrá | 5/53 | Arabian Night-Panada | M.A.Robles | 2ª a ½ cab. de Estaya 54 | J. Gutiérrez | 53 | 1.577 „ 6.953 | 1'34"1/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| — — — — | 4 | 16 ECHARPE | X.X. | 4/57 | Edisto-Corbata | E.Aguirre | Debuta | — | | —— | —— | | | |
| 0L 5L 0P 0P | | 17 LYSSIA | A.Ramos | 4/57 | Right of Kay-Atica | C.E.M'low | 9ª a 8¾ cpos. de La Payana 57 | E. Perdomo | 57 | 975 „ 13.260 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 16-9-71 |
| 0P 0P 4S 4P | | 18 INDIA MATRERA | N.Mezzotero | 4/57 | Noel-India Mora | A.J.G'netti | 12ª a 10 cpos. de La Melenita 55 | M. Calderón | 54 | 1.489 „ 33268 | 1' 5" | Pal. | f. | 18-9-71 |
| 2L 6L 0L 0S | | 19 GOLD BRIAND | N.Dragisich | 4/57 | Salon II-Trenza de Oro | J.C.Rica | 2ª a ½ cpo. de Arre'tida 56 | N. Dragisich | 53 | 366 „ 9.583 | 1'23" | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0P 5L 0P 0L | | 20 SABINE | R.Gómez | 5/53 | Scotch-Bizerte | A.F.Ramírez | 8ª a 7¾ cpos. de Galassia 53 | J. Aguirre | 50 | 648 „ 78.149 | 57"4/5 | Pal. | n. | 14-8-71 |
| 0L 0L 0L 0L | 5 | 21 LA MARIANITA | C.Botta | 4/57 | Bunin-Piolita | L.P.Grigera | 14ª a 17 cpos de Hoppy 54 | R. Cepeda | 53 | 578 „ 41.250 | 1'14"4/5 | L.P. | n. | 22-7-71 |
| — — — — | | 22 SIONA | X.X. | 4/57 | Sargent-Thebana | C.A.Abad | Debuta | — | | —— | —— | | | |
| 6L 4L 3L 0S | | 23 INDIA FRESCA | P.Colman | 4/57 | Indio Fiel-L.Lady | C.A.Casalini | 6ª a 4 cpos de La Payana 57 | H. Artigas | 54 | 867 „ 13.260 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 16-9-71 |
| 2S 0P 0P — | | 24 GREEK LADY | no correrá | 4/57 | G. Chief-L. Lady | V.Reviriego | 2ª a 5 cpos. de Perorata 56 | H. Guias | 54 | 4.935 „ 78.065 | 1'17"2/5 | S. I. | n. | 13-12-70 |
| 0P 0P 0P 0S | | 25 MELANGE | X.X. | 5/53 | Malambo-Anthea | E.J.Car'jal | 20ª a vs. cpos. de Es Gaucha 53 | D. Quintana | 50 | 96 „ 108.673 | 1' | S. I. | n. | 4-9-71 |
| 0L 5L 3L 0L | 6 | 26 TERGUIDA | J.Oural | 4/57 | Earthqueke-Lánguida | R.T.Trejo | 11ª a 10¼ cpos. de L. P'yana 57 | J. Oural | 57 | 430 „ 13.260 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 16-9-71 |
| 4L 0L 5L 0L | | 27 MANGUSTA | J.Igara'gui | 4/57 | Magnum-Andivuela | T.J.Aquin | 4ª a 3¾ cpos. de L. P'yana 57 | J. Igarategui | 53 | 590 „ 13.260 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 16-9-71 |
| 0P 0L — — | | 28(TELEGA | M.García | 4/57 | Canthare-Twinkle | J.C.G'zález | 10ª a 16½ cpos. de Botimba 57 | A. Homero | 53 | 901 „ 90.896 | 58"4/5 | Pal. | f. | 4-7-71 |
| 3L 4L 6L 0L | | 29(FLORERIA | R.Sosa | 4/57 | Fomento-Ratificación | ídem | 3ª a 3½ cpos. de L. P'yana 57 | P. Longo | 54 | 931 „ 13.260 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 16-9-71 |
| 0P — — — | | 30 DULCE SUSY | J.Walsh | 5/53 | Chichonero-Tierna | I.Huerta | 17ª a 19 cpos. de La Melenita 55 | J. Walsh | 54 | 225 „ 33.268 | 1' 5" | Pal. | f. | 18-9-71 |

Candidata: CHAMICA (4) — Enemiga: Gold Briand (19) — Sport: La Jabalina (9)

## CUARTA CARRERA — Pr. BUSCADOR (1968) (continúa la primera triple) - 1600 m. — A LAS 15.—

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5L 3L 2L 4L | 1 | 1 RIDDA | R.Rutti | 3/56 | Beigler Bey-Reidera | V.A.Corte | 5ª a7¼ cpos. de Kingsport 56 | P. Tárrago | 56 | 7.669 en 72.986 | 1'13"2/5 | L.P. | n. | 9-9-71 |
| 0L 4P 1L 5P | 2 | 2 DOÑA PIRULA | N.Mezzo'ro | 3/56 | Agazen-Doña Tola | A.J.G'netti | 7ª a vs. cpos. de A. Drum 56 | B. Prieto | 56 | 992 „ 57.134 | 1'53"4/5 | L.P. | p. | 19-9-71 |
| 1L 0L — — | 3 | 3 ESCOLANIA | R.Tavella | 3/56 | Luxemburgo-Top Filly | O.J.Garrido | 1ª por ½ cab. a Moira 56 | R. Tavella | 56 | 2.340 „ 19.638 | 1'43"3/5 | L.P. | h. | 22-8-71 |
| 1L 3L 0L 0L | | 4 ODONTOLOGA | R.Cepeda | 3/56 | Robin Adair-Chumbera | V.M.Pereyra | 1ª por ½ pzo. a Yasoda 52 | R. Cepeda | 53 | 2.295 „ 7.731 | 1'59" | L.P. | p. | 19-9-71 |
| 6L 3L 1L 2L | 4 | 5 LOCA BLUFF | E.Riso | 3/56 | Snow Bluff-Pilosa | H.Libré | 6ª a 6¾ cpos. de A. Tau 56 | E. Riso | 56 | 4.538 „ 87.143 | 1'40"4/5 | L.P. | n. | 18-8-71 |
| 6L 4L 6L 3L | | 6 LINDA BLUFF | J.Gallardo | 3/56 | Snow Bluff-Pedagogía | R.A.Cortez | 6ª a 13½ cpos. de A. Drum 56 | H.. Libré | 56 | 2.306 „ 57.134 | 1'53"4/5 | L.P. | p. | 19-9-71 |
| 1L 6P 6P 0S | 5 | 7 AILETTE | J.Torres | 3/56 | Fresh Air-Airacobra | A.L.Salvati | 1ª por 2 cpos. a Fuffle 52 | J. Torres | 56 | 2.137 „ 14.499 | 1' 9" | L.P. | h. | 2-9-71 |
| 1L 6L 0L 0L | | 8 BALISTIQUE | R.Urreta | 3/56 | Ario-Bala | Z.R.Cabrera | 1ª por 1 cpo. a Fizal 56 | R. Urreta | 53 | 2.312 „ 45.540 | 1'36"3/5 | L.P. | p. | 12-9-71 |
| 1L 5L — — | 6 | 9 WHITE ROSE | O.Miño | 3/56 | Durer-White Ginger | D.Castillo | 6ª a 10¾ cpos. de B. Grey 56 | J. Bejarano | 53 | 499 „ 26.397 | 1'13"4/5 | L.P. | h. | 23-9-71 |
| 6L 0L 1P — | | 10 FLAUTA MAGICA | J.H.Figueroa | 3/56 | Fomento-Green Velvet | J.C.Rica | 1ª por 4 cpos. de Tortuguita 55 | R. Tavella | 55 | 2.241 „ 11.254 | 1' 1"4/5 | L.P. | n. | 31-1-71 |

Candidata: FLAUTA MAGICA (10) — Enemiga: Ailette (7) — Sport: Escolania (3)

## QUINTA CARRERA — Pr. RUTLAND (1964-65) (finaliza la primera triple) - 1100 m. — A LAS 15.50

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | JOCKEYS | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L — — — | 1 | 1 EL GUAPO | R.Urreta | 3/56 | Ahascragh-Antila | E.L.Clerc | 13ª a vs. cpos. de B. Bay 56 | A. Martínez | 56 | 70 en 9332 | 1'21"2/5 | L.P. | n. | 1-8-71 |
| 4L 0L 0L 0P | | 2 JUNGLE JIM | C.Monte'gro | 3/56 | Dandome-Jovenzuela | J.M.Migone | 4ª a 8 cpos. de Boy 53 | C. Monte'gro | 56 | 2.271 „ 23.678 | 1' 9" | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0P 0L — — | | 3 NOVELIST | X.X. | 3/56 | Nearside-Arribanza | D.R.Bordón | 10ª a vs. cpos. de Farley 56 | J. Ortiz | 56 | 1.626 „ 261.519 | 58"1/5 | Pal. | n. | 17-8-71 |
| 0L 0L 0L — | 2 | 4 ENRIQUITO KING | A.Asito | 3/56 | A. Gong-Rellenita | J.C.Barroso | 10ª a vs. cpos. de Butaco 56 | J. Montes | 55 | 122 „ 22.364 | 1'14"3/5 | L.P. | n. | 20-5-71 |
| 6P 4P 2P 0P | | 5 JUGLERON | L.Canú | 3/56 | Plenario-Juglería | M.G.G'soni | 6ª a 5¾ cpos. de Orondo 56 | L. Canú | 56 | 1.124 „ 28609 | 58"4/5 | Pal. | f. | 11-9-71 |
| 0L 3L 0L 0L | | 6 REDOMAO | no correrá | 3/56 | Ramo de Oro-Pujante | F.Medina | 13ª a vs. cpos. de Sinu 54 | S. Mámoli | 53 | 764 „ 44.908 | 1'54"2/5 | L.P. | f. | 13-9-71 |
| 0L 5L 0L — | 3 | 7 GRAN TANGO | R.Cepeda | 3/56 | Gran Pá-Tata Rubia | M.Pratola | 8ª a 9¼ cpos. de Boy 53 | A. Colocclo | 56 | 2.941 „ 23.678 | 1' 9" | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0L 0L 0L 0L | | 8 MARESCIALLO | C.Duclen | 3/56 | Arcachón-Cumbalaria | J.M.Tirao | 12ª a vs. cpos. de Q. Pancho 56 | C. Buden | 56 | 151 „ 13.656 | 1'22"3/5 | L.P. | p. | 12-9-71 |
| 6P 0P — — | | 9 PATINO | C.Armando | 3/56 | Tobago-Marcela | F.D.Vitale | 6ª a 11¼ cpos. de Ex Boy 56 | P. Palmieri | 56 | 1.096 „ 187.193 | 1' 5" | Pal. | n. | 28-8-71 |
| 4L 0L 0L — | 4 | 10 HADDINGTON | L.Rosales | 3/56 | Happy Son-Chaquetita | G.O.Gu'rrez | 4ª a 19 cpos. de Pétreo 56 | A. Saavedra | 56 | 3.186 „ 40.116 | 1'10" | L.P. | f. | 4-7-71 |
| 0L — — — | | 11 MI NEGRITO | X.X. | 3/56 | Speedwell-Sabel | U.Lasserre | 9ª a 17 cpos. de Niccolo 53 | PP. Longo | 53 | 577 „ 36.168 | 1' 9"3/5 | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0L 0L 0P 0L | | 12 ÑAÑOSO | no correrá | 3/56 | Parisiense-Party Girl | E.Braga | 16ª a vs. cpos. de Estratus 56 | L. Troncoso | 56 | 57 „ 31.671 | 1'19"1/5 | L.P. | n. | 29-8-71 |
| 0L 2L 5L 0L | 5 | 13 HUNGARILU | J.Igarategui | 3/56 | Hungarino-Lunada | V.A.Pelorosso | 10ª a 8 cpos. de Gunther 56 | J. Igarategui | 53 | 9.472 „ 48.871 | 1'27"3/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| 6L 5L 0L 0L | | 14 MISTER PUNCH | A.Saavedra | 3/56 | M. Mark-Sondeadora | C.A.Farías | 6ª a 7¼ cpos. de L. Gra'nros 56 | A. Saavedra | 56 | 4.996 „ 28.441 | 1'15"3/5 | L.P. | p. | 19-9-71 |
| — — — — | | 15 RANERD | J.Martín | 3/56 | El Cimarrón-Ratafia II | D.J.Arcando | Debuta | — | | —— | —— | | | |
| 0L 0L — — | 6 | 16 JUBEL | E.Riso | 3/56 | Garabato-Juvia | D.J.Rica | 9ª a 15¼ cpos. de Boy 53 | L. Díaz | 56 | 694 „ 23.678 | 1' 9" | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0L 0L — — | | 17 MISQUI | S.Barletta | 3/56 | Granmaestro-Miss Puci | E.C.Romero | 8ª a 15½ cpos. de Niccolo 53 | A. Ro'guez | 56 | 436 „ 36.168 | 1' 9"3/5 | L.P. | p. | 5-9-71 |
| 0P 0P — — | | 18 ÑACATE | P.Palmieri | 3/56 | Parisiense-Legislativa | M.Fracassi | 10ª a vs. cpos. de Asher 55 | R. G'zález | 55 | 347 „ 118.002 | 1'34"1/5 | Pal. | f. | 5-6-71 |

Candidato: JUGLERON (5) — Enemigo: Hungarilu (13) — Sport: Jungle Jim (2)

# CURAS EN LIBERTAD

## Fueron Saliendo en Grupos de 5 en 5

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). Los 47 sacerdotes que se hallaban detenidos en esta ciudad y alojados en dependencias del Cuartel de Bomberos, recobraron su libertad a partir de las 13 de hoy. Los religiosos, que abandonaron su encierro en grupos de cinco y en forma espaciada, se hallaban al cierre de esta edición ofreciendo una conferencia de prensa, que contó con numerosa concurrencia, referida a las circunstancias vividas, que suscitaron —como es conocido— diversos comentarios y pronunciamientos de parte de sectores de la Iglesia como asimismo de nucleamientos hacos vinculados al Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo, orientación a la que responden los sacerdotes protagonistas del episodio que culminó con su detención.

● CONFUSION

Las horas previas a la liberación de los curas detenidos fueron de una gran confusión, dando lugar a numerosas versiones que, al no poder ser debidamente corroboradas ante autoridad competente, hicieron abrigar dudas en torno a lo que finalmente se concretó poco después del mediodía de hoy.

Como se recordará la libertad de los religiosos había sido dictada por resolución favorable del juez de instrucción, doctor Hugo Castagnino, de acuerdo con la opinión del fiscal actuante, doctor Martínez Ledesma, quien había señalado que no existía delito alguno y debían archivarse las actuaciones policiales. No obstante, ayer se había dicho que los sacerdotes estaban a disposición del Comando del II Cuerpo de Ejército y que habían sido puestos en rigurosa incomunicación, pero en el organismo militar referido —según informaron los abogados defensores— habían expresado que los detenidos estaban a disposición del juez de faltas, doctor Felipe Zeinstejer, imputados de provocar desórdenes en la vía pública. El magistrado, por su parte, señaló que no tenía comunicación al respecto.

Mientras tanto, un pedido efectuado por los defensores al doctor Castagnino para que se reitere la orden de libertad, fue desestimado por el magistrado, quien dispuso que los solicitantes recurran donde correspondiera, o sea al Comando del II Cuerpo de Ejército a cuya disposición se encontraban en ese momento —según informe policial— los detenidos. Así, en este clima de duda y confusión, culminó al promediar la jornada —con la liberación total de los detenidos— este episodio que centró la atención de la opinión pública en los últimos días.

Como ya se expresa al principio, los sacerdotes liberados se encuentran, en momentos de entrar en máquinas la presente edición, dialogando con los periodistas en conferencia de prensa ofrecida a las pocas horas de haber recuperado su libertad.

A la reunión citada asisten numerosos representantes de los diversos medios de expresión como asimismo otros sacerdotes y laicos adherentes al Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo, que a poco de la detención de los religiosos se movilizaron realizando las gestiones legales pertinentes para el logro de su libertad.

## SUSTO EN DELEGACION ARGENTINA EN LA UN

NUEVA YORK, 28 (Associated Press). — Todos los integrantes de la delegación argentina a la XXVI Asamblea General de las Naciones Unidas salieron apresuradamente esta mañana del piso que ocupan en un elevado edificio cerca del organismo mundial. Se debía a una falsa alarma, según se aclaró de inmediato.

El canciller argentino Luis M. de Pablo Pardo acababa de concluir un diálogo con su colega de Israel, Abba Eban, en el salón del embajador argentino, Carlos Ortiz de Rozas, cuando se informó que habían colocado una bomba en el piso que ocupa la misión de Sudáfrica. Al llegar el cuerpo de especialistas de explosivos de la policía al lugar obligó a todos los ocupantes del edificio a evacuarlo.

Al cabo de una hora de minuciosa inspección del edificio especialmente en el sector sudafricano, la policía declaró que se trataba de una falsa alarma y comunicó a todos que podían volver a sus oficinas. Un miembro de la misión comentó que no será el primer caso de alarma, que había ocurrido algo similar en tres o cuatro ocasiones anteriormente.

## AUDAZ GOLPE COMANDO CONTRA CENTRO MEDICO DE FIAT CONCORD EN CORDOBA

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un audaz golpe de comando se llevó a cabo en pleno centro de la ciudad en la tarde de hoy. El objetivo fue el Centro Médico de la empresa automotriz Fiat Concord, ubicado en la calle Santa Rosa 688, casi esquina Fregueiro. Los extremistas, tras el operativo, se llevaron varias máquinas de escribir, tres sellos pertenecientes al director y subdirector y encargado de los consultorios, así como también fichas y otros elementos del Centro.

● NUEVE PERSONAS

Eran exactamente las 13.30 horas cuando en el lugar indicado se presentaron nueve personas —entre hombres y mujeres—, todas ellas jóvenes, correctamente vestidas y que penetraron resueltamente en el Centro Médico.

En la mano de cada uno del grupo, un arma de grueso calibre hizo que nadie se atreviese a ofrecer resistencia. Así fueron rápidamente dominadas más o menos 30 personas, entre médicos, enfermeras, personal administrativo e incluso pacientes.

Veinte de los componentes del personal —los hombres especialmente— fueron encerrados en una oficina no muy grande.

● ACTUAN RAPIDAMENTE

Sin hablar entre ellos y con notable rapidez, los componentes del comando extremista se apoderaron de las máquinas de escribir, los sellos y las que hicimos referencia, mientras uno de los hombres secundado por una mujer cortaba los cables telefónicos y mantenía vigilancia para ponerse a cubierto de toda sorpresa.

En tanto, otros dos de los extremistas utilizando pintura en aerosol, escribían en las paredes leyendas alusivas a la desaparición del estudiante Pujals y detenidos políticos y gremiales. Las inscripciones fueron terminadas con la firma de un "Comando 29 de Mayo" y la sigla ERP. Terminada toda esta tarea, los empleados que se encontraban fuera de la habitación donde habían sido encerrados otros 20, fueron amenazados con graves represalias en caso de ser perseguidos o denunciados antes de que el grupo ganara distancia. Nadie se atrevió a salir a la calle hasta transcurrido un tiempo prudencial, por lo que se ignora en qué forma huyeron, aunque se presume fue en dos o tres coches.

Una de las enfermeras dijo al corresponsal de CRONICA que los hombres eran jóvenes bien vestidos, de buenos modales, y en cuanto a las mujeres, todas ellas lucían grandes anteojos oscuros que prácticamente impedían ver sus rostros. Era evidente, dijo, que tenían pelucas y al parecer los hombres también.

● DEJARON EL DINERO

Uno de los datos importantes es que en ningún momento se acercaron a la caja de caudales, dejando todo el dinero que había allí. La policía, una vez avisada, dio el alerta, pero el amplio dispositivo de la búsqueda que se puso en marcha, hasta las últimas horas de esta tarde no había dado resultado alguno. Se considera que los extremistas no han dejado la ciudad.

## ALGO RARO: UN CAMION CHOCO A UNA AERONAVE

MENDOZA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un avión fue embestido por un camión en el aeropuerto de El Plumerillo. El insólito accidente se registró cuando el autotransporte, cargado con carnes de un frigorífico, no pudo detener su marcha y se llevó por delante a un DC-6 de la empresa chilena Líneas Aéreas de Cobre, que se hallaba detenido en la pista. La consecuencia fue que el pesado camión prosiguió su marcha, tras impactar violentamente contra el aparato.

Este resultó con daños de tal magnitud que deberá permanecer varios días en tierra.

Todavía no se estimó el valor de los daños materiales, que se calculan importantes. Felizmente, no hubo que lamentar víctimas.

Resulta imposible comprender cómo el conductor del camión prosiguió hacia adelante, cuando, indudablemente, tenía que darse cuenta que habría de llevarse por delante a la aeronave. La investigación, que recién se inicia, habría comprobado, según un trascendido, que el chofer se habría dormido, por lo que el camión se desvió hacia la pista y, finalmente, chocó con el avión, que sufrió, repetimos, daños de consideración. Se supone que los mismos son por una cifra elevada de dinero.

## POLVORIN: JUICIO ORAL EN MENDOZA

MENDOZA, 28 (De nuestro corresponsal). — Comenzó en la Cámara de Apelaciones el juicio oral por el asalto a un polvorín y la apropiación de 2.300 kilogramos de gelinita y de gran cantidad de mechas y detonantes y del que están acusados integrantes del autodenominado "Comando Evita" de la FAP.

El hecho se produjo el 14 de marzo pasado, aproximadamente a las 22 horas, cuando fue copado el polvorín situado en el kilómetro 15 de la ruta a San Juan. En la oportunidad, Pablo Tejada, Héctor Samuel Pringles, Francisco Hipólito Robledo, Joaquín Rojas y Pedro Funes, llevaron a cabo la acción.

Los citados tomaron por sorpresa el lugar y redujeron rápidamente al sereno y otras personas que se encontraban allí, como así también a vecinos de las inmediaciones que observaron el golpe. Los integrantes del grupo maniataron y amordazaron al sereno y acompañantes, para de inmediato apoderarse del material explosivo del que hemos dado cuenta y fugar, no sin antes dejar inscriptas en las paredes las siglas que los identificaba.

La pesquisa no fue larga pero sí intensa, y tras la búsqueda se estableció que los autores del hecho eran las personas citadas, a las que se fue a buscar al barrio General San Martín y al distrito Fray Luis Beltrán, donde efectivamente fueron hallados y detenidos. En el procedimiento se logró secuestrar todo el material sustraído en el polvorín y que es una de las pruebas concluyentes que ahora se utiliza contra los que están siendo juzgados.

El juicio en cuestión se sigue con expectativa en esta ciudad.

## DETIENEN EXTREMISTAS EN ROSARIO, Y SE EFECTUO UNA REUNION CASTRENSE

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). — El Jefe de Policía de Rosario, comandante mayor de Gendarmería (R) Agustín Fecet, dió una conferencia de prensa en la que informó la detención de dos guerrilleros pertenecientes al ERP y FAL, así como también otras tres personas jóvenes a las que se considera implicadas en actividades subversivas. Según dijo el alto funcionario policial, el hecho se inició en instantes en que Roberto Barbagelata y Benjamín Allanak, de 27 años, estudiantes de medicina, fueron sorprendidos en un automóvil en el que se hallaron elementos subversivos, máquinas de escribir, motorolas, y otros elementos que resultaron ser producto de asaltos cometidos por el ERP y FAL, días atrás. Posteriormente se procedió a la detención de Nicolás Ambrosio, y dos personas más.

Al tenerse conocimiento de estas detenciones, los estudiantes de medicina realizaron una asamblea en la Facultad. Los delegados se presentaron en el despacho del decano, doctor Manuel González del Cerro, que se negó a intervenir en el problema. Tras una violenta discusión, los estudiantes sacaron al doctor González del Cerro a empellones, haciendo lo mismo con el secretario, doctor Dumas. Ya con el decano y secretario en la calle, los estudiantes ocuparon la Facultad.

En horas de la noche se llevó a cabo una reunión de jefes militares que tuvo lugar en el despacho del jefe de Policía de esta ciudad. Aunque no se suministró información sobre los temas tratados, trascendió que en la misma se habían considerado aspectos de la situación que es de dominio público, y se habrían dispuesto medidas de seguridad ante posibles alteraciones del orden en el día de mañana, como consecuencia de la huelga decretada por la CGT.

### Brasil: Se Estrella un Avión con 28 Pasajeros

RIO DE JANEIRO, 28 (Reuter). — Un avión de Cruzeiro Do Sul que transportaba 28 pasajeros y cuatro tripulantes se estrelló hoy en el Oeste de Brasil, según informaciones radiales captadas aquí.

## MONEDAS EXTRANJERAS

**Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las que se detallan a continuación:**

| | | Compr. | Vend. |
|---|---|---|---|
| Libra esterlina | $ | 15,58 | 15,71 |
| Francos franceses financieros | „ | 115,08 | 116,69 |
| Francos franceses comerciales | „ | 113,72 | 114,75 |
| Liras | „ | 1,03 | 1,04 |
| Pesetas | „ | 9,04 | 9,26 |
| Marcos | „ | 189,74 | 191,44 |
| Francos belgas financ. y convertibles | „ | 13,33 | 13,46 |
| Francos suizos | „ | 158,48 | 159,93 |
| Dolar canadiense | „ | 6,23 | 6,28 |
| Crucero | „ | 1,14 | 1,18 |
| Escudos | „ | 22,68 | 23,30 |
| Coronas danesas | „ | 86,20 | 87,03 |
| Coronas noruegas | „ | 91,36 | 92,28 |
| Coronas suecas | „ | 124,64 | 125,82 |
| Chelines austríacos | „ | 25,88 | 26,34 |

**COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE**

Mercado Oficial ... $ 5,00
Mercado Financiero. Comprador $ 6,29. Vendedor „ 6,34
Mercado Paralelo. Comprador $ 6,85. Vendedor „ 7,05

## NO PERMITEN LA ENTRADA AL BUQUE ESPAÑOL LUCHANA

Con relación al arribo, en horas de esta noche, del barco mercante español "Luchana" que trae a bordo a un tripulante presuntamente atacado de cólera —según el diagnóstico formulado por el médico argentino Héctor Casco, de la motonave argentina "Río Tunuyán", que estableció contacto con el carguero español cuando ambos navíos se hallaban a 200 millas del archipiélago de Cabo Verde—, la Prefectura Naval Argentina ha dado a conocer el siguiente comunicado:

"Como es de público conocimiento arribaría a aguas jurisdiccionales argentinas, aproximadamente a las 23 horas del día de la fecha, el buque español "Luchana", entre cuyos tripulantes se encontraría presumiblemente uno afectado de cólera. Por tal circunstancia el señor prefecto nacional naval ha dispuesto que hasta tanto el señor secretario de Estado de Salud Pública de la Nación no otorgue el libre plática al buque español "Luchana", dicha nave permanecerá fondeada en las inmediaciones del pontón Recalada (kilómetro 214 del Río de la Plata). No embarcará práctico ni se permitirá continuar navegando por el río de la Plata".

Por su parte, el señor secretario de Salud Pública de la Nación ha dispuesto lo siguiente: 1) La comisión sanitaria destacada al buque español "Luchana" no dará libre plática. 2) Efectuado el reconocimiento médico del enfermo la comisión informará por radiograma al señor secretario de Estado de Salud Pública de la Nación el diagnóstico, historia clínica y si el paciente está o no afectado de cólera. 3) La libre plática será otorgada por el señor secretario de Estado de Salud Pública después de evaluar el diagnóstico, historia clínica del paciente y estado sanitario del buque.

Desde el "Luchana" se cursó una comunicación al "Río Tunuyán" transmitiéndose los síntomas del enfermo, de 35 años de edad, quien venía soportando una fiebre permanente de alrededor de 40 grados y presentaba un cuadro clínico muy similar al cólera u otra enfermedad grave, infectocontagiosa. Desde la motonave argentina hubo comunicación hasta el 11 de este mes y desde entonces el "Luchana" no estableció otros contactos, sabiéndose por la información suministrada en la agencia local que arribaría a Buenos Aires en el día de la fecha. Los médicos de sanidad marítima, a cargo del coordinador de Salud Pública, doctor Narcley, viajarán en el petrolero "San Nicolás".

# HASTA LOS CHARROS ESTAN CON SANDRO

***Sandro ha conquistado México. Anoche concretó su aparición por televisión. Días antes, estuvo en el estadio La Alameda, donde ocho mil personas corearon su nombre y portaron carteles con leyendas como ésta: "Sandro es mejor". Su personal estilo de showman cautivó tanto a mujeres como a hombres. Todos los mexicanos están sorprendidos por él.***

**CIUDAD DE MEXICO, 28** (Especial para CRONICA). — Anoche todo México tuvo la oportunidad de conocer a Sandro, el cantante argentino que fuera presentado a la prensa hace unos días en actuación especial. En esa oportunidad, pudimos comprobar que Sandro tiene bien ganado su prestigio en América, a la vez que caímos en la cuenta de lo exacto de su apodo: el ídolo de América.

Sandro pasa de la poesía al frenesí, de lo estrictamente melódico a lo acompasado, con una facilidad asombrosa. El escenario queda chico cuando su cuerpo se mueve al compás de la canción que interpreta. En una palabra, Sandro es un showman con gran manejo de la mímica al igual que Raphael, por ejemplo. En la conferencia de prensa que epilogó su actuación, el cantante argentino demostró además poseer rápida imaginación para responder. A preguntas sobre su tipo de mujer ideal, Sandro respondió que "todas las mujeres tienen algo especial, lo importante es saber encontrárselo". También actor de cine, el artista dijo que su película preferida fue "Siempre te amaré", filme donde considera que volcó todo lo que es capaz de hacer interpretando sin cantar.

Días atrás, Sandro apareció en el estadio La Alameda ante más de ocho mil personas. Su trabajo fue de excepción. Dio una prueba más de que su figura interesa a las mujeres en abrumadora mayoría. Grupos de jovencitas que ya lo conocían a través del cine y sus canciones grabadas, portaban grandes cartelones. Uno de ellos decía por ejemplo: "Sandro es mejor". Otra de las cosas que han impactado aquí de Sandro es su sencillez.

En suma el gran público de nuestro país tuvo la ocasión de juzgar a este artista de excepcin a través de las cámaras de Canal 2, que a las 21.30 horas puso su recital en pantallas dirigido por Antulio Giménez Pons. Entre otros temas, interpretó: "Penas, penas", "Así", "Porque yo te amo", "Rosa, Rosa", "Existe una razón", "Amada mía", "Penumbra", "Guitarras al viento" y "Trigal". En cada uno de ellos Sandro aportó la entrega que le hemos visto en el show privado para el periodismo.




Anoche debutó Sandro en la televisión mexicana. Días antes hizo una aparición en el estadio La Alameda ante ocho mil personas. Hombres y mujeres portaron carteles testimoniando su afecto.

## LLEVA LA FIRMA DE UN ARGENTINO LA CANCION QUE GANO EN N. YORK

**NUEVA YORK, 28** (Associated Press). — El Segundo Festival de la Canción Latinoamericana de Nueva York, celebrado los días 24, 25 y 26 en el teatro "Academy of music" de esta ciudad, culminó ayer con la entrega de premios a los ganadores de la justa internacional. Hubo casi medio centenar de competidores. Se clasificaron en los diez primeros puestos cinco argentinos. El festival fue televisado vía satélite a Centro, Suramérica y el Caribe, calculándose que una audiencia de 100 millones de personas siguió en sus receptores el desarrollo de la justa. La canción ganadora fue **"Te voy a regalar un continente"**, original de Omeo Caicedo ecuatoriano, y **Héctor Garrido, argentino**, y fue interpretada por Hugo Enríquez, de Ecuador. En orden de méritos recibieron los cuatro siguientes premios "Espérame", de Carmen Iráida Colón, cantada por Wilkins, de Puerto Rico; **"Copa de Luna", de P. H. Tuso y Polo Márquez**, interpretada por **Polo Márquez, de Argentina**; "Concierto en gris", de Nelson Lugo, interpretada por Fausto Rey, y **"Marion", de Fabio Espinoza**, interpretada por **Juan Ramón, argentino, que representó a Uruguay**. En la competencia en que intervinieron más de 45 cantantes y compositores de casi todos los países de América latina de España, Italia y San Marino, recibieron premios también las canciones **"Ahora que soy libre", de Juan Marcelo y Juan Eduardo, representando a Uruguay**; **"Una flor en las ruinas", del argentino Dino Ramos, también por** Uruguay; "Ama", de Lolina de la Colina, a Cuba en exilio; "Un día cualquiera", de A. Velázquez y A. Caba, a Colombia, y "Sé que algún día", de Manuel Troncoso, República Dominicana. El festival, organizado por Rafael Díaz Gutiérrez con Aldo Legui como subdirector, contó con la presencia, como invitada de honor, de Consuelo Velázquez.

### CLAN DEL AIRE, PRIMER AÑO

Brizuela Méndez, animador del programa radial que festejó su 1er. aniversario en Mau-Mau.



### CUPIDO FLECHO AL DEMONIO

Francis Smith está de novio. Marilú es el nombre de la joven que enamoró al músico.



### FAVIO Y CAROLA, TRISTES

Nuevamente Leonardo Favio y Carola ante la desdicha: ella ha perdido el bebé. (Pág. 28).



# LEORAMA

por LEO VANES

- *BRIGITTE: ¡EN EL DIA DE HOY!...*
- *PALITO: TIENE TAMBIEN DOBLE*
- *LUIS: GRANDES PARA EL MAIPO*
- *DOMINIQUE: RETORNO A LA PAZ*

### ★ BRIGITTE

Justo cuando en Francia dicen que a **Brigitte Bardot** le han ofrecido venir a Buenos Aires a realizar presentaciones personales, tal como las hizo Delon, ella y el bonísimo actor inglés **Peter Finch**, más nuestra compatriota, la deliciosa **Elsita Daniel**. Bueno, que todos cumplen años en el día de la fecha. ¡Felicitaciones para los tres astros mencionados!

### ★ PALITO

Pues Palito Ortega tiene un "doble" en Ecuador". Se trata del campeón número uno de las rutas ecuatorianas: Guillermo Ortega Haugin, nacido en Quito hace 25 años. Está considerado el "mejor automovilista nacional" de Ecuador. Lo llaman "Palito" por su parecido físico y por su manera de ser con nuestro Ramón Bautista Ortega Saavedra (o sea, Palito Ortega), y para colmo el rey de las rutas ecuatorianas también se apellida Ortega, al igual que nuestro astro.

### ★ LUIS

El teatro de Don Luis César Amadori, el famoso Maipo, piensa no andarse con cosas chicas en el verano. Me dijeron que piensa contratar a uno de los cinco monstruos sagrados de nuestro medio. A saber: Hugo del Carril, Luis Sandrini, Tita Merello, Niní Marshall y Libertad Lamarque. Bueno, que entre esos cinco, están los que recibieron ofertas para ir en verano al Maipo, que, recuerde usted, tiene refrigeración. Porque no hay que olvidar que el verano en Buenos Aires queda gente, y que mucha es del interior y gusta "veranear" en Buenos Aires.

### ★ DOMINIQUE

Mi tía Eulogia preguntaba qué era de Dominique, "la monja cantante". ¿Recuerda usted que había dejado el convento para seguir una carrera de cantante? Se trataba de la hermana Luc Gabriel, quien en 1964, con "Dominique", rompió todos los records discómanos de aquel entonces. Su carrera musical la llevó a estar demasiado en contacto con el mundo exterior. En la actualidad la "monja cantante" ha hecho votos de castidad de por vida.

### ★ RITA

¿Puede quedar el recuerdo del "primer beso" dado en la ficción por un artista? No sé usted, mi estimado "Leorama-lector", qué pensará al respecto. Pero por mi parte me inclino a opinar que las mujeres artistas se acuerdan perfectamente del primer beso dado en la ficción del teatro o el cine. Por ejemplo, Rita Moreno, la inolvidable protagonista de "West Side History" cuenta lo siguiente: **"Mi primer beso en teatro me lo dio Yul Brynner, me besaba todos los días, pero eran besos paternales, como que yo hacía de su hija en el musical "El rey y yo". En cambio mi primer beso de amor me lo dio Marlon Brando. Yo era una chica inexperta y él, un joven actor que apuntaba en el teatro y el cine. Fue un romance volcánico entre una latinoamericana y un hombre que siempre se volcó por las mujeres no norteamericanas...".**

### ★ FRANK

Nancy Sinatra comenta la decisión de su padre de retirarse de la actividad artística. Dice que todo ocurrió cuando Frankie boy estaba pasando uno de los últimos filmes de Fred Astaire en su casa para un grupo de amigos. "Pobre Fred, ¡qué mal se le ve!", fue el "bondadoso" comentario de Frank. Y, según su hija, fue en aquel momento que decidió dejar todo, estando aún en la cima. Los dolores físicos también lo empujaron a la misma resolución. Al respecto Nancy dijo textualmente: **"Todo el mundo sabe que tiene dolores en la mano que le operaron, dolores musculares, y también sufre de artritis en la rodilla. Y, de vez en cuando, le duele la columna vertebral. Más de treinta años trabajando para el público cansa. Además, la música de hoy es difícil de adaptar a su estilo, aunque papá la interpreta okey".**

### ★ LEANDRAS

Esta noticia es más para los sellos grabadores que para usted. Ocurre que así como la temporada de zarzuelas tiene su público, quizá este año un poquitín menos que otras temporadas —¿será el repertorio?— también tienen su público, por consiguiente las grabaciones de zarzuelas. El vendedor de una casa de discos que es de los que saben todo de todo respecto a redondos, me comentó con extrañeza que no existen grabaciones en plaza de "Las Leandras", famosa zarzuela del género chico, o, mejor dicho, directamente: revista española. Y no se explica cómo nadie la editó, o quienes tenían la banda de sonido de "Las Leandras", por Rocío Durcal, no la editaron en su momento. Y ya que estoy en este género, ahora el jueves se repone en el Avenida "El barberillo de Lavapiés", y posteriormente tienen para dar "La gran vía" —que hace mucho no se da—, "Las Corsarias", "La viejecita", "La corte del Faraón" y otras

## LEO

El "Leo" de hoy es para "los falsos estrellatos". Esas chicas y chicos, que recorren los llamados programas juveniles de la televisión, esos mismos chiquillos que con solo poner la cara han logrado un relativo estrellato. Firman autógrafos, entusisman a su propia generación. ¿Pero, qué pasará con ellos cuando pierdan ese aspecto de jovencitos y maduren? Ya conocieron las mieles del aparente estrellato, ¿se resignarán a ser uno más entre los de su edad? Igual cosa ocurre con los participantes de "preguntas y respuestas", durante un lapso, se consideran centro de atracción, con regalos, admiración y aplausos. Luego pasan sorpresivamente al anonimato. No todos están preparados en la vida, para tan bruscos cambios. Para pasar tan bruscamente del brillo aparente a la oscuridad anónima. Ahí está la cuestión. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**



# JAMES DEAN: REBELDE CON CAUSA

## CAPITULO FINAL

*Por Jerry Elgart*



AMOR IMPOSIBLE: Pier Angeli, fue el único amor del iracundo Dean...

***Pier Angeli fue la única mujer que amó y sumió en la desesperación al astro. "Rebelde sin causa" y "Gigante" refirmaron sus dotes de intérprete. Tras su trágica desaparición una ola de suicidios se desató entre sus admiradoras. Vida breve, pero llena de dramas.***

La Warner Bross pagó a James Dean la "friolera" de diez mil dólares por su intervención en "Al Este del Paraíso". Inclusive le proporcionó un lujoso departamento y un automóvil no menos lujoso. Fronto la vorágine de Hollywood lo había atrapado en sus tentáculos. Su romance con Terry Moore hacía presumir su final en boda. Los columnistas de espectáculos vivían atentos a la pareja. Pero Terry Moore fue la primera "damisela" de una larga lista. Eternamente disconforme con todo, Jimmy no toleraba a una mujer mucho tiempo. Ya había demostrado esa faceta durante su fugaz paso por Nueva York, habitante del Greenwich Village. **"¡A Jimmy una mujer le dura lo que un día!"**, comentaban sus pocos amigos. Muchas, muchas mujeres desfilaron por la vida del joven astro, pero hubo una que quedó clavada en su corazón para siempre. Se llamó Pier Angeli, la estrellita italiana de "Mañana es demasiado tarde". James Dean vivió perdidamente enamorado de ella, quizá encontrando en su ternura natural a su madre perdida cuando niño. A su dulce Mildred. Pero un trágico sino pareció acompañar siempre la existencia de Jimmy. Cuando alcanzaba algo siempre se le escurría de sus dedos, tarde o temprano. Así fue como vio esfumarse a la bella Pier Angeli, quien contrajo matrimonio con el cantante Vic Damone. Jimmy vivió momentos muy duros. Por un lado, la fama y el dinero lo mimaban como a un pequeño malcriado. Por otro lado, el amor, tan desesperadamente buscado, había levantado vuelo, sumiéndolo en una etapa de profunda melancolía. Quienes estuvieron cerca del actor luego de sufrir la desilusión amorosa, cuentan que solía encerrarse en un profundo mutismo o bien gastar carreteras piloteando poderosas máquinas a toda velocidad. Ello motivó que los productores de "Rebelde sin causa" lo hicieran firmar una cláusula muy especial en su contrato: James Dean no podía manejar ningún automóvil o motocicleta durante el rodaje del filme.

### ● "GIGANTE"

Y fue precisamente en "Rebelde sin causa" donde James Dean revalidó sus aptitudes de notable actor dramático. Su personificación de Jim Star hizo subir sus acciones artísticas hasta alturas siderales. Ya millones de adolescentes soñaban con el rubio ídolo, representante de la llamada "generación quemada" de la posguerra...

Si algunos pensaban que la fabulosa carrera cinematográfica del muchacho de Indiana había sido regida por la suerte, la filmación de "Gigante" les hizo opinar definitivamente todo lo contrario. El Jett Rink animado por James Dean fue todo un impacto. En el filme actuaba Elizabeth Taylor —en el papel de Leslie—, teniendo ambos un fugaz "flirt", finalizado bruscamente por James, que pese a toda la gloria seguía viviendo en total soledad...

### ● FINAL DE UN COMIENZO

Tres películas ("Al Este del Paraíso", "Rebelde sin causa" y "Gigante") bastaron para ubicar en un sitial de privilegio a James Dean. La fortuna acumulada le permitía un futuro sin problemas. Sin embargo, los fantasmas de la desesperación lo acuciaban constantemente. Sus "huidas" en automóvil o motocicleta eran cada vez más peligrosas. Pareciera ser que únicamente la velocidad podía actuar como bálsamo de sus angustias. Por eso no extrañaron a nadie sus deseos de competir en una carrera automovilística. Para ello se había comprado un Porsche Spyder. Otro sueño se le hacía realidad. Pero también, como los anteriores, habría de escurrírsele trágicamente.

Aquel 30 de setiembre de 1955 la muerte lo estaba esperando —o tal vez él fue hacia ella—, en una ruta incitante a la velocidad. El Porsche Spyder blanco quedó convertido en una rosa de sangre. James Dean murió instantáneamente.

Su copiloto, Rolf Weurtheric, sufrió serias heridas. Allí mismo comenzaba a desatarse una locura colectiva. Centenares de admiradoras atentaban contra sus vidas. **"Partimos para reunirnos con él"**, escribieron dos jóvenes alemanas en Hamburgo, antes de arrojarse desde la ventana de un quinto piso para suicidarse. La Warner recibió toneladas de cartas. Muchas decían **"Jimmy querido, sé que no has muerto"**. Nadie podía creer en su joven muerte. Nadie aceptaba esa burla del destino...

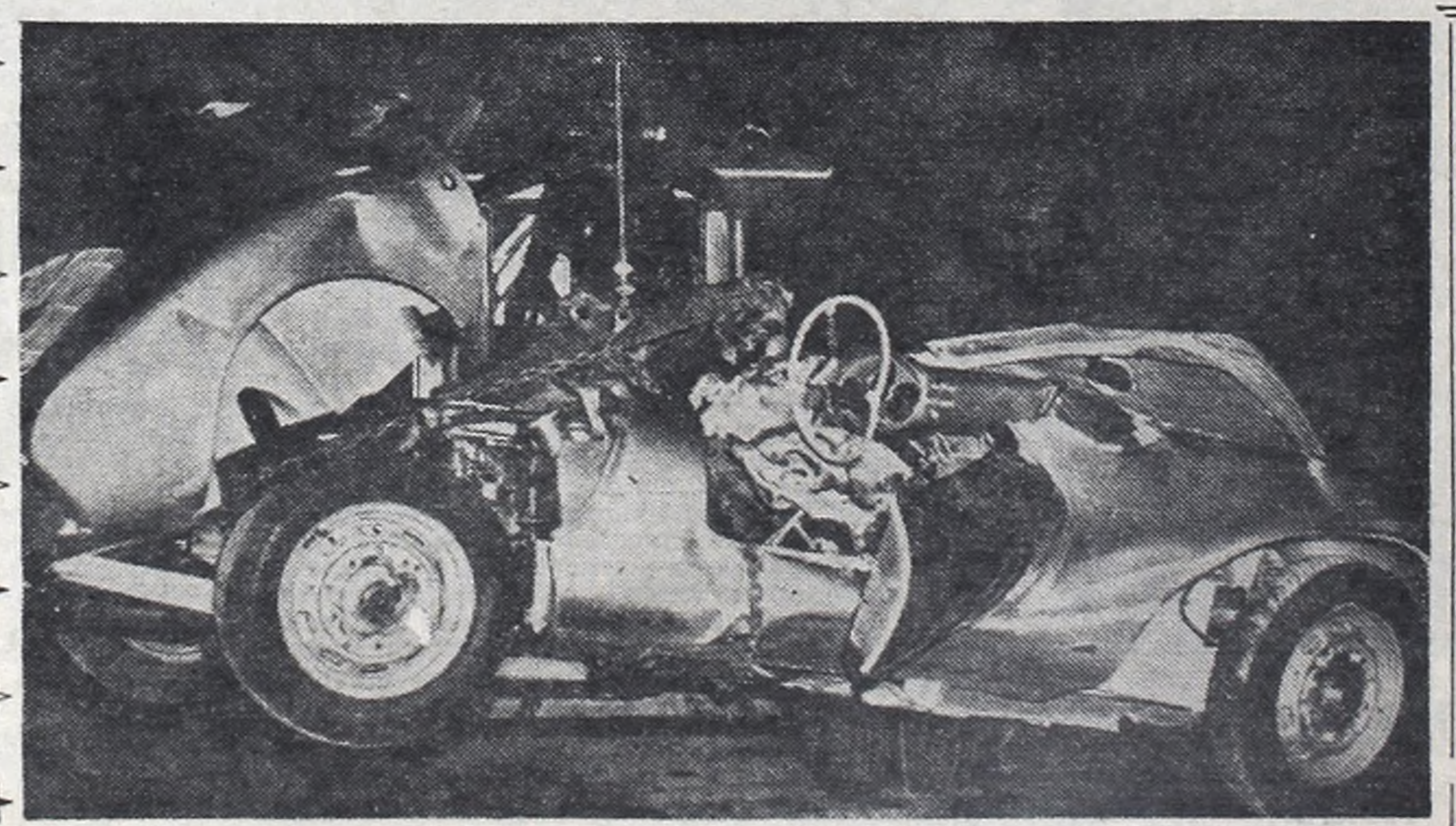
### ● RELIQUIAS

La ropa que pertenecía a James Dean fue destrozada y los pedacitos de género se vendieron como reliquias. La reposición de sus películas determinaba siempre la intervención policial, ante la avalancha de admiradores, desmayos y desórdenes.

La localidad de Fairmount, en Indiana, donde Dean se halla sepultado, se convirtió en una especie de Meca. Su auto Porsche destrozado, ubicado bajo una campana de vidrio en un garaje, recibía a miles de visitantes, como la Gioconda en el Louvre. El busto de James Dean, en la Universidad de Princeton, se encuentra junto con los de Beethoven y Mozart. La 'jamesdeanmanía" cundió como un reguero de pólvora. Las lágrimas se mezclaban con los recuerdos. James Dean **"seguía viviendo en la idolatría popular"**.

### ● REBELDE

Pronto se cumpliran 16 años de su muerte. Seguramente no faltarán flores en la tumba del muchacho de Indiana que vivió la iracundia de su vida a toda velocidad, clarividente de su pronta muerte, en un secreto deseo de reencontrarse con su dulce Mildred. Sin lugar a dudas, James Dean fue un rebelde con causa...



TELON FINAL: Así quedó el Porsche Spyder conducido por el joven astro del cine...

# MARILU SE SUBIO AL MOVEDIZO BARCO DE FRANCIS

***Logramos descubrir el romance que vive Francis Smith, autor de "Estoy hecho un demonio", con una joven de "Alta tensión".***

Francis Smith estaba impermeable a todo lo que fuera la palabra "romance" a su alrededor. El hecho estaba en que se consideraba una especie de intocable en lo que hace a su vida privada, muy respetable por cierto. Pero los rumoreadores de turno empezaron a asociarlo con Alejandra Da Passano, la actriz galardonada por APTRA como la revelación del año. Francis no hizo comentario alguno. Se dijo que Alejandra estaba enamorada de él, pero que Smith no podía corresponder tan abiertamente a ese sentimiento. La conjetura vino a cifrarse en que la joven estaba tratando de incursionar como cantante y y el compositor le ayudaba a practicar. Las noticias sobre Francis Smith, se situaron entonces en su decisión de convertirse en cantante, condición que tenía de antemano cuando estaba con un conocido conjunto musical. Después su camino se bifurcó hacia la composición haciéndose notorio con "El zapato roto" y, últimamente, con el pegadizo tema que le grabaron los "Safari": "Estoy hecho un demonio". Las regalías en SADAIC (ente que agrupa a los autores y compositores de música) se fueron acrecentando diciéndose que Smith cobraba 18 millones de pesos viejos de un solo golpe. Hecho no comprobado (réditos, aparte) pero fácilmente deducible. Ahora empezó a insistirse con un romance del compositor de éxito. Su nombre se unió en estos días al de Marilú. ¿Quién es ella? Una joven muy de nuestros días (pelo largo, minishorts, inteligente, traviesa) que actúa en "Alta tensión", programa para la juventud musiquera que se emite por Canal 13. La relación comenzó cuando Smith la conoció en el estudio donde se graba el ciclo.



DOCUMENTO. En primicia logramos verificar el idilio. Ella se llama Marilú.

Sin embargo, Smith nada dijo sobre la veracidad de este romance suyo. Decididos al todo por el todo para informar a usted a más y mejor, iniciamos una averiguación. Empezamos a seguirlo de manera secreta. Hasta que, acompañados por nuestro reportero gráfico, logramos penetrar el muro. Smith se encontró con Marilú en un parque palermitano. Llegaron allí en el coche de él. Se apearon y caminaron alejándose entre la espesura de los árboles. El fotógrafo utilizó su teleobjtivo y empezó a apretar hasta que consiguió esta muestra gráfica que podemos brindar en forma de primicia absolutamente exclusiva.

De ahora en más, ya no podrá desmentir que algo lo une a la tierna Marilú. Es más, nosotros los vimos de lo más acaramelados y cierta turbación en Francis era el sello característico de un ser enamorado. Esta vez parece ser que no el demonio (como en su famoso tema) sino Cupido fue el flechador irremediable ante quien debió sucumbir el compositor. Nadie sabe qué podrá pasar con este romance. Es posible que sea apenas un vuelco del corazón hacia la diosa primavera. También podría suceder que la relación se acentúe y Marilú lleve al altar al músico. En todo caso, cabría esperar por los hechos. Que todo suceda. Es lo mejor en estas ocasiones. Con esta prueba evidente, Francis Smith no podrá desdecirse. El, será el primer asombrado ante el documento que hoy mostramos. Para usted, lector.

# CABLESHOW

- ***Sammy Davis Jr. confiesa que casi muere***
- ***Nuestro cine se parece al húngaro y nipón***
- ***Festival en Nueva York con 18 películas***
- ***Víctor Mature vuelve tras larga ausencia***

NUEVA YORK, 28 (ANSA) — El cantante y actor negro Sammy Davis Jr., reveló ayer en Las Vegas que estuvo a punto de morir la semana pasada, luego de una aguda forma de intoxicación hepática, acentuada por el agotamiento.

"Faltó poco para que el hígado me abandonara... los médicos me salvaron milagrosamente, dijo a los periodistas, poco antes de ser dado de alta de la clínica donde fue internado el martes pasado.

"Al principio pensé que era agotamiento —agregó— pero en realidad me mentía a mí mismo. Los médicos me abrieron los ojos de una vez por todas. Sammy, me dijeron, si no dejas de beber te vas para siempre en menos de tres años. Les juré que no tocaré el alcohol por el resto de mi vida. He estado a punto de morir y agradezco a Dios el haberme salvado".

"No soy alcoholista —dijo después— pero en estos últimos 15 años he bebido en modo excesivo, he fumado mucho, trabajado frenéticamente, sin descanso. Ahora trataré de imponerme un ritmo más humano".

Los médicos que presenciaron estas declaraciones, confirmaron que Davis, pese a no ser alcoholista, había estado a punto de alcanzar el límite. La intoxicación al hígado, explicaron, fue acentuada por su pésima condición física, una forma de agotamiento "insólita aún en el mundo del espectáculo".

**• SIMILITUD**

SORRENTO, Italia del Sur, 28 (ANSA). — La cinematografía húngara es muy "similar a las argentina y japonesa" porque dirige la propia atención a problemas típicamente locales, declaró ayer en Sorrento el crítico e historiador de cine Magiar Istanar Nemeskurty.

Nemeskurty afirmó: "La cinematografía húngara dirigió estos últimos años su atención a problemas típicamente húngaros, poniendo en muestra un ambiente particular con medios bien distintos a las soluciones de rutina. Ello vale también para la cinematografía argentina y japonesa".

Asimismo recordó que la cinematografía húngara existe de "más de 50 años". "Tras el período de intentos aislados durante la primera década de este siglo, en nuestra tierra se realizan filmes regularmente. En la actualidad se producen de 15 a 20 filmes al año en Hungría", afirmó.

Nemeskurty está aquí con el objeto de intervenir en una mesa redonda sobre el cine húngaro, a realizarse el viernes próximo.

**• OTRO FESTIVAL**

NUEVA YORK, 28 (EFE). — Un total de 18 películas, de 9 países, serán presentadas en la novena edición del "Festival cinematográfico" de Nueva York, a inaugurarse el próximo 1º de octubre en el teatro "Vivian Beaumont", del Lincoln Center.

El festival, que hasta el pasado marzo se le daba poca esperanza de sobrevivir a causa de problemas financieros, será inaugurado con la película rusa "The debut", dirigida por Gleb Panfilov, y será clausurado el 16 de octubre con "Le souffle au coeur" ("Soplo al corazón"), del francés Louis Malle.

El año pasado se presentaron 27 películas. Este año el festival incluye cinco películas de Estados Unidos, tres de Italia, tres de Francia, dos de Alemania Federal y una de Rusia, Japón, Polonia, Yugoslavia y Suiza.

La mayoría de las películas seleccionadas fueron presentadas este año en los festivales cinematográficos de Cannes y Venecia.

**• RETORNO**

HOLLYWOOD, 28 (ANSA) — Un actor que gozaba de bastante notoriedad hasta hace unos años, Víctor Mature, vuelve a la pantalla tras una larga ausencia.

Será protagonista, junto a Lynn Redgrave, del filme "Every little crook and nanny", que será rodado en EE. UU. y parte en Italia por Cy Howard.

**• MAS EROTISMO**

AMSTERDAM, 28 (ANSA) — El segundo festival de cine erótico se realizará entre el 20 y el 25 de octubre en Amsterdam. La primera edición, el año pasado, tuvo resultado satisfactorio económicamente. Se exhibirán una decena de películas, más un documental rodado el año pasado durante el festival. También en ocasión de la próxima reseña se filmará un documental, dirigido por Jens Forsen, autor del reciente "Días quietos en Clichy". Los organizadores del festival han subrayado que están interesados no en el aspecto pornográfico de los filmes, sino en su valor "liberatorio".

# USTED Y LOS ASTROS

**ARIES**

(21 de marzo al 20 de abril)

Asuntos de trabajo reclamaran su atención, no deje nada librado al azar. En amor, todo tiende a estabilizarse. Cuide la salud y descanse más.

**TAURO**

(21 de abril al 22 de mayo)

Cambios en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Se aleja malestar en el hogar.

**GEMINIS**

(23 de mayo al 21 de junio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, todo tiende a mejorar. Cuide la salud. Suerte en el juego.

**CANCER**

(22 de junio al 21 de julio)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, se aclaran dudas. No se desentienda de problemas del hogar. Salud, bien.

**LEO**

(22 de julio al 21 de agosto)

Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, nada nuevo. Se aleja preocupación.

**VIRGO**

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, cuidado con los celos. Se confirman buenos proyectos en el hogar.

**LIBRA**

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, sepa esperar el momento propicio. Alegría por noticias.

**ESCORPIO**

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Se alejan dificultades en su trabajo, pero no desatienda sus obligaciones. En amor, buenos momentos. Colabore con familiares, confían en usted.

**SAGITARIO**

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, no dé importancia a comentarios de extraños. Se confirma proyecto en el hogar.

**CAPRICORNIO**

(22 de diciembre al 20 de enero)

Satisfacciones en su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, importante relación. Evite discusiones con familiares por dinero.

**ACUARIO**

(21 de enero al 19 de febrero)

No dé demasiada importancia a comentarios de extraños sobre planes de trabajo. En amor, encuentro esperado. Cuide su dinero y evite juegos de azar.

**PISCIS**

(20 de febrero al 20 de marzo)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, simpatía y comprensión. Se aleja malestar por asunto personal.





SUSANA. Su belleza llamó la atención en la fiesta.



EL "NEGRO" BRIZUELA. Animador del "Clan" con E. Pequenino, O. Marconi y J. Lu

# LA HORA DEL CLAN EN AI

***En el aristocrático Mau-Mau de la calle Arroyo, hubo hasta altas horas de esta ... aniversario de "El clan del aire". Se vio a faranduleros notorios. Inés Moreno, ...***

Cuando hoy a la 0 hora llegamos a Mau Mau, el reducto elegantón de la calle Arroyo, tuvimos la sorpresa de no poder estacionar el coche. Por todos los garajes cercanos y en la acera se había establecido un verdadero bloqueo. Hasta el director de una notoria revista especializada trataba de hacer prevalecer su condición de tal cuando un cuidador que parecía un personaje de historieta se negaba a que introdujera su oneroso rodado dentro del recinto.

Finalmente encontramos el lugar adecuado y nos introdojimos en Mau, como al gente bien llama al local de los Lataliste. Allí nuestra primera equivocación. No habíamos llevado la curiosa invitación a manera de testimonio escrito en una especie de cuerina atada con una cinta. Pero Fraga, el San Pedro del lugar (hasta escribió un libro sobre las personalidades que pasaron por el tan mentado centro nocturno), nos reconoció y ni siquiera hubo necesidad de mostrarle nuestra escondida credencial.

¿Qué sucedía en Mau? Pues que "El clan del aire", el programa que se transmite todas las mañanitas compitiendo con "Fontana show", "Los cronófagos", "La campana loca" y tantos más, cumplía un año de vida. 365 días en el aire con todo un clan necesitado de brindar música, noticias, amenidad, reportajes, a un ambiente casero que lo escucha.

★ Empezamos a mirar caras. No cabía un alfiler. Mesas no había ni por casualidad. La media luz nos impedía ver bien y chocábamos con brazos por doquier. Fuimos al bar para apagar nuestra sed (uno siempre está sediento) y probamos pedir una bebida sin alcohol (algún jugo de pomelo, quizá). Pero apenas había naranjada en botella. Tomamos un vaso y empezamos a merodear. Vimos entonces a Orlando Marconi con traje gris y gesto agrio (no había compañía femenina a su lado, ni siquiera la locutora chaqueña con quien se lo hizo compartir desmentido romance). Pero sí estaba a su lado su inseparable Eddie Pequenino, quien parece pegado a Marconi. También se encontraba Jorge Luz con sus charadas acostumbradas tomándolo todo a broma.

★ En una mesa detectamos al gerente de Austral muy bien acompañado por varias personas a su alrededor. En otra, Cristina Alberó, la ex Mini del barrio. Más allá Ben Molar, el conocido hombre del disco a través de su sello Fermata (hablaba del último simple de Mina). De pie, aspirando humo (ajeno y el suyo) Guillermo Nimo, con detonante saco de raso rojo. El conocido Pito de América ... mesa y en ella Roberto ... blar. Celia Jullier, su ... tido de rosado tono, y ... Junto a ellos, Karin ... gada de Estados Unidos ... comerciales, con su esposo ... modelo. La Pistarini, ... AMA, comentaba que ... no tienen nada que ... tras (la caridad bien ...

Distante, cara apagada ... ver a nadie, Raquel ... tomó la costumbre de ... dedor. Le hacía escolta, ...



MESA ANIMADA. Ejecutivo de Hit Producciones (der.) matiza

## SORTEO, HUMO Y CHARLAS DE MADRUGADA

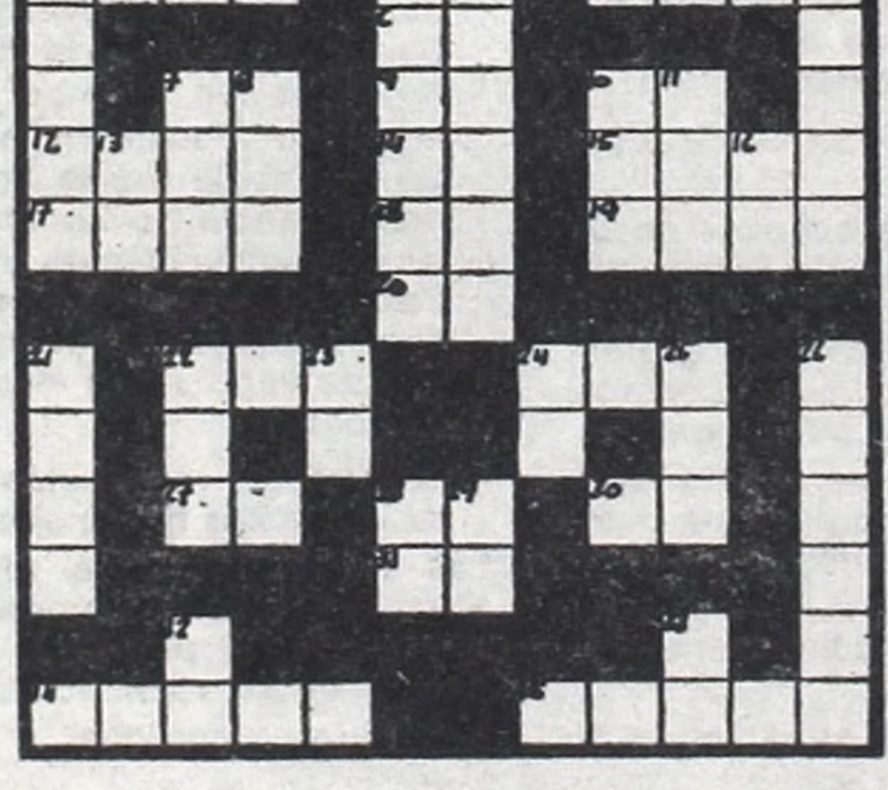
Hubo un animado sorteo de productos varios un poco para festejar dignamente el aniversario. No hubo premios para los conocidos, aunque Virginia Faiad se llevó un soberano canasto de galletitas con las que, dijo, pensaba tomar café por las tardes en la oficina que en la calle Lavalle posee el ejecutivo y dirigente de fútbol (AFA) Raúl D'Onofrio, de quien es secretaria, pese a ser actriz, modelo y hermana de famosa vedette.

Después se armó un baile donde menudearon los temas argentinos muy al estilo "Safari". La pista estaba humeante de gente. Oscar Anderle, el apoderado y socio de Sandro, recién llegado de México (hace dos días) se sintió con calor y partió raudamente rumbo a su domicilio.

En las mesas se bebía whisky con mucho hielo. Los que no bailaban trataban vanamente de entablar diálogos. El bar estaba sumamente congestionado y solo se hallaba respiro en el fondo del local, donde una cabeza de jabalí (creemos no equivocarnos de animal) presidía el frente.

Basurto, Juan Carlos Mesa y Landrú hacían chistes por lo bajo acerca de cómo acostarse tarde y levantarse, t e m p r a n o, sonriendo. Más allá se hablaba se que se conocerían novedades en cuanto a relevo de gente en las esferas del canal de Constitución.

## PALABRAS CRUZADAS



**Horizontales**

1) Que cuesta mucho; 2) Preposición inseparable que denota compañía; 4) Sin compañía; 6) Afirmación en dialecto provenzal; 7) Símbolo químico del bismuto; 9) Símbolo químico del rutenio; 10) Preposición; 12) Dicho de palabra; 14) abreviatura de "opera"; 15) Garantía; 17) Poco frecuente; 18) Símbolo químico del sodio; 19) Obtuso; 20) Terminación verbal; 22) Centro de nuestro sistema planetario; 24) Diosa; 27) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 28) Infusión aromática; 30) Bajo, debajo de; 31) Antigua ciudad sumeria; 34) Deje de hacer; 35) Avaricioso.

**Verticales**

1) Materia colorante; 2) Guirnalda que rodea la cabeza; 3) Tomar posesión; 5) Piedra preciosa tornasolada; 7) Tienda donde se expenden licores; 8) Rey legendario de Troya; 10) Otorgar, donar; 11) Duración de las cosas eternas; 13) El Sol entre los egipcios; 16) Sigla de Ante meridiano; 21) Término de una carrera; 22) Hermana, religiosa; 23) Artículo neutro; 24) Nota musical; 25) Anillo rígido de madera o metal; 26) Lugar de reunión y diversión en los balnearios; 28) Pronombre personal; 29) Terminación verbal; 32) Conjunción disyuntiva; 33) Forma del verbo "haber".




(Solución del problema anterior)

**VINO**

Llena tu copa sin temblar [la mano,
Bebe ese vino que ilumina [el alma;
Verás la vida azul, llena de [calma...
No pienses, sé feliz y bebe [hermano

**Alberto Sacarrera Ciurama**



ANDRE. Junto a Soledad.

# EL TE

***Soledad Silveyra ... en la Tierra" de T...***

La temporada teatral d... nos Aires, sigue barajand... que en su gran mayoría, ... venes. Una probable tem... plirán —comedia ya tien... Arnaldo André, quienes ... su prestigio televisivo par... Arnaldo André, que surgi... ciendo "40 Quilates", con... curaría el espaldarazo ... primer actor de teatro en...

• •

Ya comenzaron los ensa... de la obra de Tennesee ... tierra", estreno exclusivo ... lación a toda América lat... na el prestigioso director ... animada por un elenco q... chard, Luis Galván y e... en un "rol" especial. La ... tora Liliana Paz y la ... trazada por Sally Arrivil... derada en ocasión de su ... tremendista— aún no tie... ro se calcula que podría ... dos de octubre.

• •

**Mirtha Legrand podría** ... comedia musical, de gra... por su esposo, Daniel T...



RAQUELITA Satragno y su "scort", bien elegantes.

# ...RE NOCTURNO

***...drugada un festejo celebrando el primer ...más sobria. Virginia Faiad, la debutante.***

... solo. Allí otra ...ún, casi sin ha... ...taria, con ves... ...pelo más rubio. ...Prini, recién lle... ...onde hizo unos ...suyo, el también ...i, presidenta de ...modelos yanquis ...ar a las nues... ...edida...). ...sin saludar ni ...Sueno. Esta chica ...mirar a su alre... ...silencio, el ju-gador de rugby, de sajón origen, que la acompaña a todos lados y es catalogado de ser su pretendiente desde la noche en que se los vio juntos en el cumpleaños de "Polo" Lavié, su cuñado.

★ Inés Moreno lucía un soiree negro de tela brillante. Muy sobria. Estaba con su esposo, Lucho Avilés (hablaba del programa que va a empezar con Pinky en el Canal 11: "El público quiere saber"). Integraban el conjunto, con ellos, una delegación de médicos plásticos argentinos, uruguayos y brasileños que están cumpliendo con unas Jornadas Médicas. Varias faranduleras se interesaron debido a que siempre es agradable pensar en una oportuna estética.

★ Beba Bidart, con sonrisa fija, colocó flores en su atuendo. La acompañaba su peluquero, Ruphert, el que suele llamar de madrugada a la gente para quejarse de hechos triviales. Este no perdió oportunidad de posar en cuanta foto se la ubicaba a doña Beba.

★ Virginia Faiad debutó en la noche porteña a través de un lugar bienudo. La semana anterior ya lo había hecho en la inauguración del más popular "King". La hermana menor de Zulma Faiad, la lechuguita, estaba bien acompañada por un joven no detectado.

★ Haydée Padilla, quien participa del programa, estaba en medio de la pista. Vestía un traje largo al cuerpo, de color negro. Estaba con su esposo, Sergio de Cecco, conocido escritor quien para teatro y cine concibiera, en 1964, "El reñidero". Claro que últimamente no estrenó nada nuevo.

★ Guillermo Brizuela Méndez, con smoking color azul pastel, se manifestó sonriente. Sergio Villarruel hablaba sobre hechos cotidianos de la vida política y social. Los humoristas Mesa, Basurto y Landrú tenían caras tristes. Valga la paradoja. Todo esto fue el cotilleo de la reunión.



...ena charla

# GORDITA DE ZAPATA

***El ansiado y feliz acontecimiento no se hizo esperar demasiado. Nació Flavia Beatriz, quinta en la prole de Zapata.***

¡Y ya van cinco! Rodolfo Zapata, el popular autor de "La gorda" está por cumplir con lo que prometiera una vez: llegar a la media docena. Es que el domingo, Marta Alicia Nuccio, la santafesina que en 1965 se transformara en su esposa, le brindó su quinto hijo. Se trata de una robusta niña, Flavia Beatriz, que según los pronósticos, se integrará al club de las "gorditas".

El nacimiento se produjo en el Sanatorio Anchorena, a las 15.45 horas. Entre apuestas y apuestas, Rodolfo Zapata se paseaba impaciente, como buen inminente padre, aunque no fuera su debut. Los nervios duraron poco tiempo, y como si se hubiese tratado del gol del equipo preferido, todos expresaron su alegría mediante abrazos, felicitaciones, gritos y hasta lágrimas. Y aunque todo esto no tuviera nada que ver con un partido de fútbol, se trató, en realidad, de un desempate. Flavia Beatriz es la tercera de las nenas del autor e intérprete de las populares "Picardías". Las anteriores son María del Carmen y Marta Dora. Los varones (ya, camino al descenso) son Rodolfo Antonio y Guillermo Daniel.

Rodolfo Zapata, mientras tanto, insiste en poblar el país por su cuenta.

**—Tengo que servir de ejemplo** —decía divertido, el cantor—. **Argentinos hacen mucha falta en estas tierras.**

—¿Seguirá ampliándose la familia?

**—Si Martita me da su consentimiento, cosa que es indispensable, voy a cumplir con aquella lejana promesa y, además, la voy a sobrepasar.**

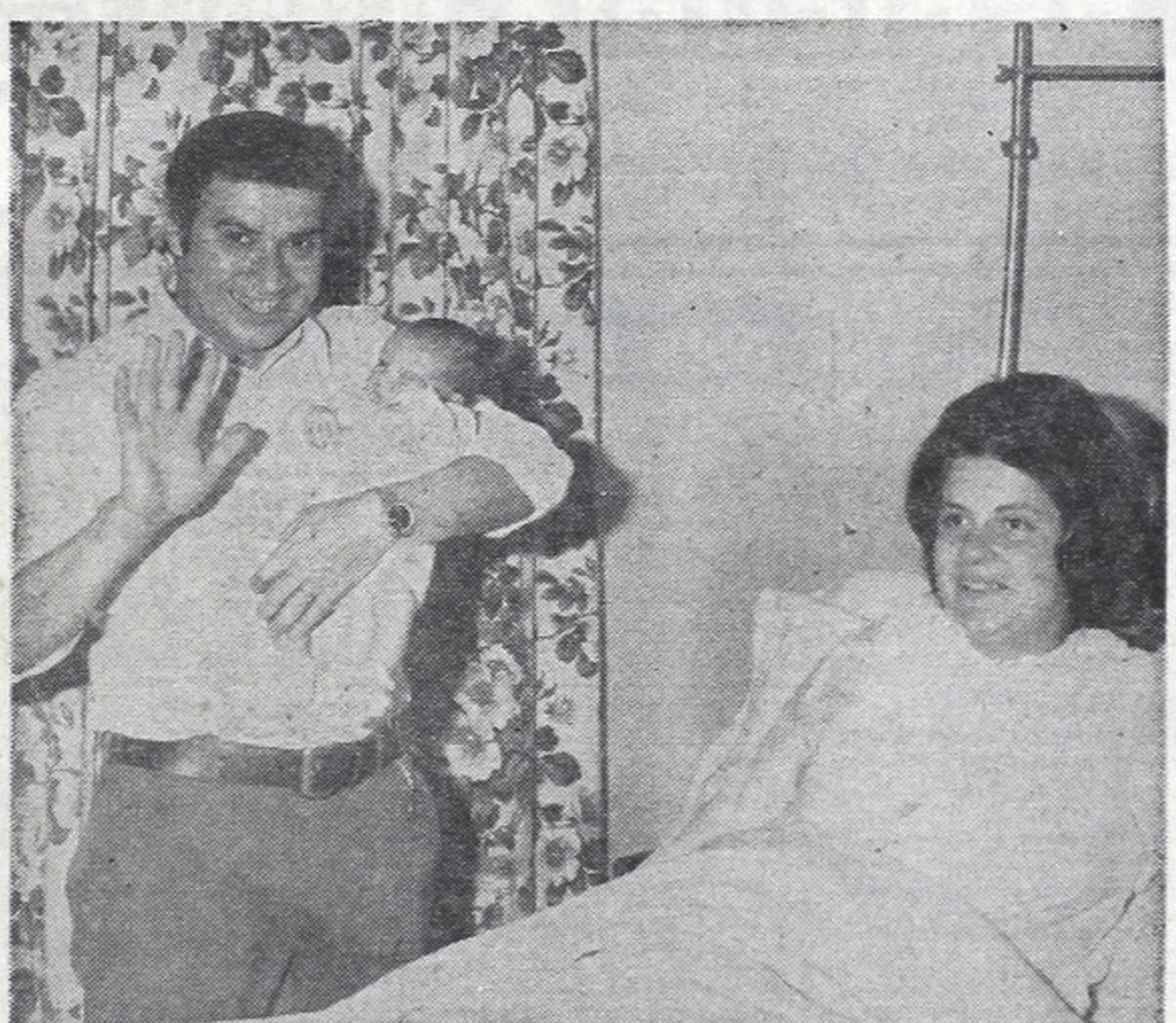
Dejando de lado su innata picardía —aunque solo por escasos minutos— Zapata dijo:

**—Las ganas de trabajar, pese a que mis canciones muchas veces digan lo contrario, están más fuertes que nunca. Así, que si Dios nos apoya, seguiremos la racha. La buena voluntad es lo último que se debe perder. Después de ella no queda nada en una persona.**

Flavia Beatriz no dejaba de berrear en brazos de su madre, por demás feliz y rodeada por sus hermanitos. Sus 3,700 kg. son de lo más rozagantes para alegría de todos los que quieren a la familia Zapata.

**● LA HISTORIA**

Marta Alicia Nuccio no es la primera esposa de Rodolfo Zapata. Estuvo casado antes con Julia Ramos, a partir de 1951. De ella es su primogénita, María del Carmen. Separado de Julia, fueron muy comentados sus devaneos sentimentales, sobre todo aquellos que lo relacionaban estrechamente vinculado a Virginia Luque. Pero finalmente, triunfó el verdadero amor. Hace seis años, en 1965, apareció en su ajetreada vida una dulce santafesina huérfana que conquistó su corazón. Ella es Marta Alicia Nuccio, su actual esposa. El romance fue fulminante. Pasaron poco tiempo en carácter de novios. La legislación argentina no permitía la boda, pero ellos no se amedrentaron: se casaron vía México. Así comenzó una nueva etapa en su vida. En 1966 nació Rodolfo Antonio y, como en una seguidilla, Marta Dora al año siguiente y Guillermo Daniel en 1968. Flavia Beatriz viene a completar la alegría del numeroso hogar. Pero sólo es un paso más... A Rodolfo Zapata le gustan mucho los chicos.



ALEGRIA: "Hay que poblar el país", dijo Zapata...

# SOS SENTIMENTAL

*Desde esta seccion queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.*

★ **Luly, de Libertad:** Espero tenga a bien considerar mi problema. Tengo 17 años y pertenezco a una familia muy numerosa, en la que hay cuatro chicos de corta edad. Mis padres no están durante todo el día en casa pues trabajan desde las primeras horas de la mañana y regresan prácticamente de noche. Con un hermano mayor, que trabaja, ocurre lo mismo. Comprobar el sacrificio que realizan para que podamos vivir con cierta holgura me ha hecho crecer mentalmente de golpe y crearme un sentido muy responsable de la existencia. El problema que voy a plantearle radica en mi novio. Lo conocí en una fiesta familiar, hace muy poco tiempo y hasta ahora nos hemos visto solamente media docena de veces, pues él vive en Buenos Aires y yo en un barrio apartado de Merlo. Ha venido a casa y mis padres lo han recibido con mucha complacencia. Desde el primer momento me pareció un excelente muchacho, pero esa impresión se fue desvaneciendo paulatinamente, pues ya en nuestra tercera entrevista quiso llegar a un manoseo inadmisible y luego, desembozadamente, me pidió nada menos que me fuera a vivir con él a su casa, por supuesto sin casarnos. Lo único que se le puede reconocer es que no hay en él ninguna hipocresía y que juega sus cartas de frente, sin ocultarlas. Le pregunto, señor Cassan: ¿Debo continuar con él sabiendo cuáles son sus intenciones? A una prima mía le dijo que no pensaba casarse ni hoy ni mañana pero que si venía a mi casa era con esa intención aunque tuviera que demorar mucho tiempo. ¿Usted cree que después de todo lo que hemos hablado y de sus inmediatas exigencias puedo confiar en él?

★ **RESPUESTA: No imagina el esfuerzo que me ha demandado sintetizar su carta. Le adjudica una "desprolijidad" producto del escaso tiempo de que dispone, ya que además de estudiar tiene que cumplir con todas las tareas de la casa, que no son pocas. Usted, esa solución la tiene de antemano. Está dispuesta —lo afirma tan terminantemente que no me cabe el menor derecho a la duda— no solo a no aceptar la relación prematrimonial que se le propone sino a tolerar siquiera cualquier tipo de caricias, que para usted equivalen a inaceptable "manoseo". Y si tiene al respecto una posición tan firmemente formada... ¿dónde radica el conflicto? Las preguntas que me formula alcanzan una desconexión francamente desconcertante con el contexto general de la carta. A través de tantas y tan apretadas carillas no hace otra cosa que adjudicar a este muchacho el carácter de solemne caradura, lo que no obsta para que interrogue si a pesar de todo puede seguir confiando en él y si debe mantener sus relaciones aún sabiendo que le seguirá exigiendo lo que usted no está dispuesta a conceder. Un contrasentido al que no le encuentro explicación. Si ya ha decidido tan firmemente cuál ha de ser su conducta, manténgase en esa posición, que es la razonable. ¿Qué otra cosa quiere que le aconseje?**

# ...TEATRO ENTRE BAMBALINAS

***...Arnaldo André procurarán capitalizar su fama en TV. Comenzaron los ensayos de "Reino ...Tenesee Williams. Repercusión de lo del "Casacuberta". Bebán saluda en "Las mariposas..."***

...año entrante, en Bue... ...hombres. Y por cierto ...trata de artistas jó... ...rada es la que cum... — Soledad Silveyra y ...rocurarían capitalizar ...presentarse en teatro. ...a la popularidad ha... ...Mirtha Legrand, pro... ...ar de convertirse en ...ena calle Corrientes.

• • •

... en el teatro "A.B.C." ...Williams "Reino en la ... nuestro país en re... ...a. La pondrá en esce... ...berto Dairiens y será ... integran Ruth Dres... ...ven Horacio Nicolai ...ca es de la composi... ...cenografía está siendo ...ga. La obra —consi... ...reno en EE.UU. como ...fecha de estreno. Pe... ...tar lista para media...

• • •

... la intérprete de una ... espectáculo, dirigida ...Tinayre. Mirtha no está muy segura de poder hacerlo. Pero Tinayre insiste en que, ensayando, todo se logra. Y la idea sigue teniendo fuerza.

• • •

Se está preparando la aparición de un nuevo café-concert, que estará ubicado, nada menos, que en Florida y Paraguay. Claro que lo de "café-concert" es un decir, porque en este novísimo sistema, no actuará una sola persona, sino que varias generarán un espectáculo denominado "No me cabe la menor duda". A la originalidad del título se suma la calificación que tendrá el nuevo espectáculo, que será "una farrería", lo que hace suponer que habrá farra y de la buena. Con la dirección de Roberto Habeger, que será también autor de la letra, actuarán Elita Aizemberg y Gladys Le Bas. Todavía no hay fecha. Pero será muy pronto.

• • •

**Las repercusiones teatrales todavía siguen gravitando en el espíritu de los espectadores y en el ánimo de los empresarios. Y si no, que lo digan Irma Córdoba y Niní Gambier, una pareja de real simpatía en la obra "Invitación al castillo", de Jean Anouilh, que se ofrece en la sala Casacuberta. Es tan convincente la labor de esas dos actrices, que ya se está pensando en llevarlas a la TV en pareja, para que hagan casi lo mismo que hacen en la obra de Anouilh.**

Sorprende, y muy agradablemente, todas las noches en la sala del teatro "Astral", donde se representa el "boom" de "Las mariposas son libres", el hecho de que Rodolfo Bebán saluda ante los aplausos del público. Ya era comentario general, y bastante popularizado, que el actor que hace pareja con la "shockeadora" Susana Giménez escapaba apenas descendía el telón. Pero ahora las cosas han cambiado: don Rodolfo Bebán saluda una y otra vez explicando ello: "antes debía salir corriendo porque tenía que acostarme temprano para filmar al día siguiente. Ahora, con más tiempo, puedo saludar al público como él se merece...". Es así como Rodolfo Bebán, el próximo don "Juan Manuel de Rosas" en el cine, puede también quitarse su maquillaje, refrescarse e ir a buscar su coche 504 frente a la sala muy tranquilamente y sin apuros... (Mejor así).

• • •

**En el teatro de Luz y Fuerza, todos los viernes, sábados y domingos Marianito Bauzá presenta la compañía de Comedias Argentinas con la obra de Abel Santa Cruz, "Don Juan Retirado" (Mi marido hoy duerme en casa) con un elenco donde figuran Eloísa Cañizares, Ricardo Castro Ríos, Leonor Onis, Juan Carlos Duggan, Aimará Bianquet, Mario Persampier, Norma Dayer, Elsa Mozzi, Néstor Deltín, Nilda Rodríguez y Horacio Mozzi.**



BEBAN. Junto a Susana.

# HUMOR PARA APLASTAR LOS VALORES

***Humor negro y sarcasmo corrosivo, unidos para satirizar instituciones y tradiciones, se dan en "Yo quiero a mamá, pero..."***



SOLTERON: Tiranizado por la relación con su madre.

Cuando ingleses y norteamericanos hablan de "sick humour" se están refiriendo a un tipo de comicidad muy particular, bastante emparentado con el "humor negro" pero con connotaciones "lunáticas" y sarcasmo corrosivo donde la irreverencia es aplicada socarrona, pero despiadadamente, para aplastar los valores e instituciones tradicionalmente respetados.

● **HISTORIA DE UN SOLTERON**

"Yo quiero a mamá, ...", una novedad que se anuncia para el jueves en la sala Atlas, es una forma típica de esa forma de humor. Las responsabilidades filiales, la conciencia social, el sistema legal o judicial, el orden existente, son cuestionados y satirizados **salvajemente** en la historia de un casi solterón tiranizado en su vida doméstica y de relación por su anciana madre.

No es la clásica matrona absorbente y despótica que maneja férreamente la vida de un edípico vástago. La madre de esta historia es una terrible máquina de mascar chicle que ha traspasado los límites de la cordura a consecuencia de los años, la senilidad. El hijo debe, por sí mismo, ocuparse de faenas tan personales como vestirla o prepararle su excéntrico desayuno, puesto que las profesionales puestas a su servicio para estos menesteres han huido una y otra vez, espantadas ante las maldades perpetradas por la vieja.

Es así como las posibilidades de una vida coherente con sus 35 años son absolutamente negadas a este hijo que prometió a su moribundo padre no recluir jamás a la anciana en establecimiento adecuado. Y el esforzado hijo canaliza su impotencia y frustración en fantásticos proyectos para librarse de su martirio, entre los cuales, eliminar a la vieja no es el más temerario.

"Yo quiero a mamá, pero ..." se anticipa también como reflexión sobre la vida neoyorquina, en transcurrir de esa desorbitada ciudad donde un chofer de taxi, ante la alternativa de levantar a una pasajera de color o un gorila, se decide por el gorila.

George Segal interpreta al sufrido y descalabrado hijo; Ruth Gordon ("Placeres de la locura", "El bebé de Rosemary", "Matar para vivir", personifica al pequeño, frágil pero insoportable "monstruito" que es la senil anciana. La dirección corrió por cuenta de Carl Reiner, y la distribución está a cargo del sello Artistas Unidos.







## TEATROS

★ COLON. 35-1430. — MAÑANA a las 20.30 horas. 11ª función de Gran Abono. **Tristán e Isolda,** de Wagner. Con Vickers, Nilsson, Hoffman, Mittelmann, Crass, Yost, Valori, Gagliardo, Sassola. Direc. de Orq.: Horst Stein. Régie: E. Poettgen. Dir. Coro: T. Boni. Escenogr. y Vest.: R. Oswald. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en vta. (Para esta func. es obligat. traje de etiqueta para damas y caballeros en plat. y palcos.) **Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas, en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: **La invitación al Castillo,** de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Esceng. y Vest. M. Vanarelli. Platea $ 5. — Sala L. Lugones: Hoy 16 hs.: Civilisation. 3er. ciclo cine docum. Entrada libre.

Sala P. Alvear. Ctes. 1659. 46-6076. Hoy 21.30 hs.: **Romeo, Julieta y el tango,** de A. Lizarraga y A. Stampone, con S. Rinaldi, J. Sobral, J. De Grazia, J. Portales, I. Moreno y P. Cortés. Direcc. Musical: A. Stampone. Platea $ 3. Pull. $ 2. Tert. $ 1. **Precios pop.**

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 20 hs.: **¿Dónde está la gente libre?,** de E. de la Rosa. Direc., C. Borsani. A las 22: **Buen día monsieur Gauguin,** de H. Schujman, con J. Villalba, M. Albanese, A. Oster. Pl. $ 4. Día 30 desp.

★ ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. 37-9324. - Daniel Tinayre, Michael Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio, presentan:

**H A I R**

de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c/5 días antic. (P|18|a.)

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:

**LAS MARIPOSAS SON LIBRES**

con Susana Giménez. Hoy a las 22. Direc.: J. Cibrián. Local. venta.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta, a las 21.30: **El camarada Mioussov,** de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5 d.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 22. Exito de la Comp. Española de Zarzuelas y Operetas Faustino García presenta: **El Conde de Luxemburgo,** con las máximas figuras de la opereta. — Jueves: El barberillo de lavapiés.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone. Hoy y mañana a las 21.30. (P|18|a.)

★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS, presenta en:
—MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 22 horas. Marian Farías Gómez, Víctor Heredia y Hamlet Lima Quintana en: **Esta gente que pasa.** Estud. y Sind. 50%.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640 34-7825. El boom del 70. Miguel Bebán presenta:

**DESNUDAR AL DESNUDO**

(P|m|18). Hoy, a las 22 horas.

★ COMICO. Ctes. 1280. 35-2108. — Jueves 22 hs. Ría en últimas semanas de: **LAS PILDORAS.** (P|18.) con Darío Víttori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y Germán Kraus.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4895. Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:

**EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS**

Venus en Strip-Tease. (P|18|a.)

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 22 hs. 2º mes d/éxito de la 1ª act. uruguaya.

**CHINA ZORRILLA**

Hola, hola... 1, 2, 3.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816 Su Teatro de Revistas:

**NERON VUELVE**

Mimí y Norma Pons. A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes 20.45 y 23 hs. Sábado 20.45, 23, Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy a las 21.30, Jorge Luz en:

**LA DAMA DE LAS CAMELIAS**

Versión libre de Vito de Martini. Dirección: W. Ferrán.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda.** Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 13 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 18: **Las de Barranco,** de De Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: **Santa Juana de los Mataderos,** de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menor. 6 añ. gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:

**LAS CHICAS DE LA CUEVA ESPERAN LA PRIMAVERA**

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:

**EL MAIPAZO DEL AÑO**
**(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)**

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: **LA DAMA BOBA,** d/Lope de Vega. Direc.: E. Serrador. Hoy 19.30. Bol. de 10 a 20 hs. Platea $ 5. Venta 4 días anticipados.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Hoy 22.45. Gran éxito: **LA MUECA,** de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Loc. en vta.

★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181. Ult. 2 sem. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE.** Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Ultimas 2 semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy a las 22 hs. WATER CLOSET. Dirección: Renzo Casali. Sistema finist, Opus 1, Cedebaires (Centro Dramático Bs. Aires). Boletería 16 horas.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-1170. Hoy 21.30 hs. Gente de Teatro en:

**MORIR EN FAMILIA**

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel.

## VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 14.30 y 21.30; Domingo 11 horas. Unica función, adquiera su localid.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 m. estación). CARLITOS BALA y su Show. Funciones: Sábados 17 y 19.30 Domingos 14.30, 17 y 19.30 horas. Boletería desde 10 hs.

★ CIRCO RINGLIN BROTHERS (Retiro). VOLVIO a BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO. 60 artistas, 50 animales. elefantes, leones, chimpancés sabios, tigres, osos, caballos, camellos. — Horarios: Lunes, martes y miércoles a las 21.45; Jueves y viernes: 18.30 y 21.45; Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10 hs.

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990-5100 32-2135-2538. Mañ. 21.45, a 10 rounds, combate en categoría med. jrs.: **Héctor Palleres** (camp. arg.) y **Héctor Galván** (9º ranking nac.) y preli. amateurs. Especial $ 2.

## CINES

### CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575|5680. 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

**TRAMPA 22**
**(Catch 22)**

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sigtes Sáb. trasnoche 1.35.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. - Hoy gran éxito. 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:

**ESCAPE DEL PLANETA DE LOS SIMIOS**

(S|R.) con Roddy Mc Dowall y Sal Mineo. Panav. y color de luxe; 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Sáb. trasnoche. Muy pronto: Un guapo del 900. L. Murúa.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en: **EL AVENTURERO DEL AÑO DOS** M. Auclair, Ch. Denner, J. Guiomar, Brasseur y Sam Frei. S|R. Eastmancolor. Direc. Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Loc. vta 5 días ant.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.:

**TAN DULCE... TAN PERVERSA**

14.50, 18.10, 21.30 hs.: Madly. Cont. (P|18a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14, 15.50, 17.45, 19.40, 21.30 y 23 20:

**SOMBRAS EN LA OSCURIDAD**

con Jonathan Frid. (P|m|18). Mañana: Mata Bebé, mata.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. — 38-2726. La siciliana: Sindicato del crimen; El señor feudal. (P|m|14). Platea, $ 1.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, en Tec. y Panav. Steve McQueen y Helga Andersen en:

**LAS 24 HORAS DE LE MANS**

(S|R.) 13, 15.10, 17.40, 20.5, 22.40. Notic. Arg. Sábado Trasnoche 1.15. Loc. num. en vta 3 días antic.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 12.30, 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.40: Con un fracaso... millonarios. (P|m|14).

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. de C. Lelouch, con J. L. Trintignant en:

**SIMON EL BRIBON**

(P|14|a.) Panav. Color. 8ª semana. Excl. esta sala; 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.15

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23:

**EN LA RED DEL ESPIONAJE**

S|R. ¡Una notable comedia para reír! Con Rosalind Russell y D. MacGavin, en color de luxe y panavisión. A las 15.15 17.40, 20.10 y 22.40: Noticiario. Sábado, trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. Exclus. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:

**CRONICA DE UNA SEÑORA**

G. Borges, L. Murúa. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.:

**POR GRACIA RECIBIDA**

con Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander. (P|18|a.) Tech. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnoche 1.15 h. Próximo estreno: Verano del 42.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. - Ultimos días. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35 hs. B. Lancaster y J. Seberg:

**AEROPUERTO**

(P|14|a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Contin. 14.45, 18.50 y 22.50. Nino Manfredi y Delia Boccardo en:

**POR GRACIA RECIBIDA**

16.50 y 21, Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana; 14.30: Var. P|18.

★ COSMOS 70. - Corrientes 2046. 49-0862. 13.50, 15.55, 18, 20.5 y 22.30:

**LA NUTRIA TRAVIESA**

S|R. 13.30, 15.35, 17.40, 1945, 21.50: Not. Cine'Scope. Niños $ 3,00.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Todo acción y colores. **QUE EL DIABLO TE PERDONE.** Estreno western p. T. Hill. El gangster cara linda. Policial, p. A. Lane. (P|m|14). Sábado, trasnoche.

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

**LAS 24 HORAS DE LE MANS**

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc. 3 d|ant.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. La dinamita está servida; 15.55, 19.15 y 22.35: Maruxa. Dir. Juan de Orduña; 14.20, 17.50, 21.10. Colores. (S|R.) NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Cont. desde las 13.30:

**ENSAYO FINAL**

El barbero de Sevilla. S|R. Platea, $ 1,00.

★ G. REX. Corr'tes. 857. 392-8000. Sensacional estreno. 12.45, 14.40, 16.40, 18.35 y 20.30, B. Lancaster, S. Clark, J. Cypher, L. Monson

**EL RETO DE VALDEZ**

(P|m|14|a.) Direc.: E. Sherin. Panv. Tech. 12.30, 14.20, 16.20, 18.15, 20.10: Notic. Hoy 22.30: Extr. desped. El Increíble: **Ravi Shankar.** El virtuoso Hindú del Sitar, acomp. por Alla Rakha y Kamala Chakravarty. Dos únicos recitales en Bs. Aires. Loc. en venta desde $ 7.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860 44-0808. 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.10:

**LA INVASION**

Una super produc. de Ives Allegret, con M. Piccoli y Lisa Gastoni. Tec. (P|18|añ.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic.

★ GRAN VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. — Exitos sensacionales: **SIMPLEMENTE... UNA ROSA,** L. Favio; Los mochileros, S. Giménez, V. Bó. (S|R.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 19 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

**VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA**

(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10. Anhela el amor de los hombres... y la sangre de las mujeres...

**LA CONDESA DRACULA**

(P|18|a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Suc. Arg. Sábado Trasn.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Calefac. Ult. semana Bolet. de 10 a 23 horas. Ultimos días. Super Cinerama Ideal, presenta: 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10 hs. El más grande suceso del cine argentino, Ahora virada en radiantes colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm.:

**LA GUERRA GAUCHA**

Con E. Muiño, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Direc.: L. Demare. (S|R.) 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 hs.: Notic. Próx. estreno: MELODY.

★ KRAFT. AUDIT. Florida 683. 392-3775. S|n. 13.10, 14.50, 16.55, 19.5, 21.10 y 23.10: Not. y La heroína de un cuento inolvidable:

**LA NUTRIA TRAVIESA**

con Bill Travers y Virginia Mac Kenna. S|R. Tec.

★ LIBERTADOR. Corr'tes. 1334. 40-7443. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15, R. St. Jacques y S. Oliver:

**¿SOY YO... DAVID ROWE?**

Música de Duke Ellington, color. (P|18|a.) 15.20, 17.50, 20.25 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. 7ª semana. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45, 23 hs. De R. Altman, creador de "Mash": El volar es para los pájaros. (P|18|a.) Próx. Estr. excl. Sentado a su derecha, de V. Zurlini.

★ LORANGE. Co'tes 1372. 45-7386. 3ª semana. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Ken Loach (creador de "Pobre vaca"): KES. (P|m|14|añ.) Próx. Estr.: Joe Cocker, perros rabiosos e ingleses.

★ LORCA. Ctes. 1428. 40-5017. - 4ª semana. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.:

**LA FELICIDAD**

de Agnés Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1 h. Próx. Estr.: **Kwaidan** de Masaki Kobayashi.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 14.10, 16, 18.20, 20.35 y 22.45: PIERROT, EL LOCO; con Anna Karina y Jean-Paul Belmondo. (P|m|18). Mañana: Week-end.

★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742 y 45-3405. Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY. 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: Noticiero y en tecnicolor:

**LA DAMA Y EL VAGABUNDO**

Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y Dom. Loc. num. Próx.: EL REY DE LOS OSOS.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. - 2ª semana. 13.30, 15.10, 17, 19, 21, y 23 hs. **El hombre que nace de nuevo.** (P|14.) con Terence Stamp. Próx. Progr. Busco mi destino, Easy Rider.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

**LOVE STORY**

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Continuado de 14 a 0.40. A las 14, 17.20, 21: G. Nader en: F.B.I. contra los asesinos de Brooklyn. 15.40, 19.20 y 23: Las águilas atacan al alba; 19 y 22.40: Notic.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 17.5 y 21.30:

**LO QUE EL VIENTO SE LLEVO** en colores, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard y O. de Havilland; a las 16.45 y 21.10: Notic.

★ METROPOLITAN. - Corrientes 1343. 40-0816|1064. Hoy cont. el éxito, 14.5, 16.5, 18.25, 20.50, 23.15:

**LOVE STORY**
**(Historia de amor)**

(P|m|18|añ.) A las 13.50, 15.50, 18.

# 12 AÑOS DESPUES EL GUAPO VUELVE A LA ACCION

***Un desafío: Lautaro Murúa. Un reencuentro: Jorge Salcedo. Una esperanza: Chunchuna Villafañe. Los tres están en los papeles principales de "Un guapo del 900", en colores, a estrenarse el 30. La producción, no épica, más costosa de nuestro cine.***



ELLOS DOS. Murúa: actor-director. Chunchuna: debut.

Otra vez el resonante título que Samuel Eichelbaum dejara para la inmortalidad: "Un guapo del 900", nueva versión, está vez ambiciosamente enfrentada por Lautaro Murúa como director, que se conocerá pasado mañana jueves en el cine Ambassador.

Esta nueva y renovada visión de la obra de Eichelbaum, que mereciera el premio nacional de literatura en 1941 para no dejar jamás la cúspide de la fama dentro del teatro vernáculo argentino, reúne en su reparto a un calificadísimo grupo de intérpretes a cuyo frente vemos el nombre de Jorge Salcedo y del propio Lautaro Murúa, junto a Erica Wallner, Arnaldo André, China Zorrilla, Zelmar Gueñol, Raúl Lavié, Jorge Villalba, Bernardo Perrone, Leonor Galindo, Pedro Buchardo, Elba Fonrouge, Julio López, Héctor Tealdi, Cayetano Biondo, Víctor Proncet, Edgardo Lusi, Alberto Rodríguez, Pablo Cumo y la muy especial participación de Chunchuna Villafañe, la famosa modelo, que afronta —desafiándola— a la crítica con esta presentación que significa un riesgo y una esperanza al mismo tiempo.

A doce años de realizada la versión anterior en blanco y negro, se vuelve a encarar en colores y con una perspectiva distinta, según anticipan, de la famosa obra de Eichelbaum. Así lo vio, como motivación temática, Lautaro Murúa en la adaptación que le pertenece. Y se anticipa que será la producción no épica **más costosa** filmada en el país.

Se dice que es completamente distinto —en espíritu— el enfoque del drama y también han sido desarrollados personajes hábilmente trazados en la adaptación actual.

Cuadro de época ricamente descripto en todo su colorido, procura, según indican, una honda penetración en su significado histórico y sociológico.



OTROS DOS. China Zorrilla y Beto Gianola en acción.




## DE MODELO A ACTRIZ Y UNA GRAN DUDA

***Chunchuna Villafañe hace su debut como actriz. Hay expectativa. Tuvo muchas ofertas con anterioridad y finalmente se decidió. Espera ansiosa el jueves 30, su día "D".***

—¿Hay diferencias entre los cortos publicitarios y este largometraje a estrenarse?

**—Un abismo. Una cosa nada tiene que ver con la otra.**

—Pero te habrá dado alguna experiencia.

**—De algo me sirvió, pero no de tanto como te imaginás.**

Los ojos verdes celestiales le brillan. Sus perlados dientes también. Está en su boutique de la calle Parera y Quintana. Está trabajando fuera de sus quehaceres profesionales: modelo, actriz y presidenta de la Asociación de Modelos Argentina.

—¿Nos podés señalar las diferencias entre los cortos publicitarios y el largometraje cinematográfico?

**—Te las voy a puntualizar, así quedan más claras. En la parte monetaria, en aquello se gana mucho más, muchísimo más. Por ejemplo, el doble de lo que yo he ganado con "Un guapo" lo podría haber obtenido con un día de filmación de un aviso.**

—¿Existe también una diferencia de tiempo?

**—Por supuesto. En publicidad se trabaja comúnmente en un solo día y al decirte esto es que se puede hacer un aviso en tres horas como en cuatro o, en el último de los casos, en un día entero. En el cine de largometraje se te exige mucho más. Te pueden dar una citación con cierta antelación o te pueden llegar a llamar a la una de la mañana para decirte que al día siguiente tenés que presentarte a las siete y media.**

—¿Qué otro tipo de diferencias encontraste entre una cosa y otra?

**—La publicidad te puede llenar de satisfacciones, pero no dejas de ser un objeto. Aquí, en "Un guapo", debí crear a una mujer, estar en una época y es todo muy, pero muy distinto.**

El teléfono suena incesantemente. Algunas llamadas son de clientes. Otras, de colegas (suyas y nuestras). Otra vez es su psicoanalista confirmándole el horario de las 13.10 para el día siguiente. Otra vez un productor ratificándole que el lunes deberá viajar a Salta para la presentación de "Un guapo del 900".

—¿Estás conforme con el trabajo realizado?

**—Creo que ningún artista puede sentirse conforme con algo realizado. Eso sí, quiero dejarte bien en claro que Lautaro Murúa es un tipo excepcional y, según creo, ello es lo más importante de la película. Estoy confiada, esperanzada y que ni los periodistas ni los críticos ni el público sean muy "malditos" conmigo... es mi debut.**




20.25, 22.50 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletería 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. – A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

**EL CONFORMISTA**

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

**EL SATANICO DOCTOR NO**

con S. Connery, J. Bond. (P|14|a.) Color; 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmancolor, con Nino Manfredi. (P|18|añ.)

**POR GRACIA RECIBIDA**

con D. Boccardo, L. Stander. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-13335. Hoy, 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.15, una película audaz y electrizante:

**CUENTAS A RENDIR**

con J. Moreau, S. Signoret, S. Reggiani y M. Bouquet. Eastmancol. (P|m|18). Dir.: Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Bolet. ab. 10 hs. Octubre 8, con toda su intimidad y pureza debuta: El flamenco de Manuela Vargas y su Ballet de Arte Español.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:

**EL ARQUERO DE FUEGO**

(S|R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche Loc. num. Sábado Trasn. 1.30

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. – Cont. Pl. $ 2,50. 13, 16.20, 19.40, 23:

**LOS CAMINOS DE KATMANDOU**

(Sexo, droga y corrupción). 14.40, 18 y 21.20: Las mujeres. B. Bardot. Notic. (P|18|a.) Sábado Trasnoche: Los caminos de Katmandou.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10, Truffau y J. Grault en:

**EL NIÑO SALVAJE**

S|R. Sábado trasnoche.

★ **PREMIER.** C'tes 1565. 46-2113. A las 14, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5:

**ESCAPE DEL PLANETA DE LOS SIMIOS**

(S|R.) Color. Roddy McDowall y Kim Hunter; 13.50, 15.45, 17.55, 20.15 22.35: Varied. Sábado trasnoche.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Calefac. 11, 12.30, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23: DONDE VAS TODA DESNUDA; Vittorio Gassman. Tec. (P|m|18). $ 1,00.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs Pl. $ 1,50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. A las 15.20, 19.15, y 23 hs.: Su venganza era matar, G. Peck y Quin Pat, R. F. Lyons; 13.5, 17, 20.55: Amo a mi mujer pero... (P|18|a.) Cont.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. (P|18|a.) Cont. V. Gassman en: UNA VIRGEN PARA EL PRINCIPE L. Harvey en: Subasta de almas.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24. Not. Esclava del deseo; Libertad Leblanc. (P|m|18).

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.20 hs.:

**LA MUJER DEL CURA**

Tech. S. Loren, M. Mastroianni. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 23. Sáb trasn. Calef. Próx. Paraíso. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. — A las 13, 15, 17, 19, 21, 23.15 hs.:

**F U E G O**

con Isabel Sarli, en Eastmancolor. (P|m|18|a.) 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40: Notic. Hoy 1.10 trasnoche.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 13, 16.15, 19.40 y 23:

**VUELVEN LOS 7 HOMBRES**

G. Kennedy: 11.30, 14.40, 18.10 y 21.20 hs.: Los diamantes del diablo, R. Johnson. Platea $ 1,80.

★ **T. S. MARTIN.** Sala Lugones. Corr'tes 1530. 46-8611. Cont. 17.15, 19.20, 21.25 y 23.10: Not. y RASHOMON, de A. Kurosawa, con T. Mifune, M. Mori. M. Kyo. S|R. A las 16: Civilización (docum.). Entrada lbre. Mañ.: Rebelión.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:

**LOS AVENTUREROS**

(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.: Los aventureros.

### ALMAGRO

★ **PAL. DEL CINE.** Rivad. 3636. 88-4818. Cont. 16.30, 19.55 y 23.15:

**F U E G O**

con Isabel Sarli, A. Bó: 14.40, 18.5 y 21.30 hs.: Desnuda en la arena, con I. Sarli. (P|18|a.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. A las 14.45, 18.45 y 22.55:

**LA GUERRA GAUCHA**

con Enrique Muiño y F. Petrone. Color. 16.35 y 20.40: He nacido en Buenos Aires; S. Arrieta. 14.30, 18.30 y 22.40: Suc. Arg. S|R. Jueves: El conformista; Diario de una esposa desesperada.

### BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. – 73-5691. 14.30, 18.40, 22.50: Por gracia recibida; 16.45 y 20.55: Marido a la italiana. (P|18|añ.) Sábado en trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16, 19.30 y 22.50: Ostia (Dos hombres y una mujer), de Pasolini. 14.30, 17.45 y 21.10: Historia de un amor prohibido. Cont. Sábado, trasnoche: Ostia. (P|18|a.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Platea, $ 0,60. La esfinge de vidrio; Goliat y la conquista de Damasco. S|R.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Fuego. 14.20, 17.45 y 21.15: La cigarra no es un bicho. Sábado, trasnoche. (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.:

**EL RETO DE VALDEZ**

con B. Lancaster. (P|m|14). 13.55, 17.25 y 21.5: Los hermanos Kelly. 15.30, 19.5 y 22.45: Noticiario.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Calef. 15.50, 19.20 y 23: La condesa Drácula; I. Pitt. 14.10, 17.25 y 21. (P|m|18). Su venganza era matar; G. Peck.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Platea, $ 0,60. La Estrella del Sur.; La caja equivocada. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. ¡Doble programa de estrenos! 14.45, 18.35, 22.35: CUENTAS A RENDIR J. Moreau. 16.35 y 20.30: Un tira; M. Bouquet. (P|m|18|a.) Jueves: Su venganza era matar.

★ **RITZ.** (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. 5ª Sem. 15.15, 19 y 22.55 de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK. Jueves: Muerte en Venecia.

### BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10: El reto de Valdez. Tec. Burt Lancaster. 14. 17.25 y 21.10: Vuelven los siete hombres. Tec. G. Kenedy. (P|14).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Cont. (P|m|18). Programa de terror. SU VENGANZA ERA MATAR. La condesa Drácula.

★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246 97-4293. Darling; Lo prohibido está de moda; Los complejos. (P|18). Damas, $ 0,50.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 17, 20.10 y 23.20 horas: Fuego; 15.20, 18.26 y 21.30 horas: Desnuda en la arena. (P|m|18|a.)

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Casino Royale; Prófugo de su pasado; La cruz y la estrella. Mayores, $ 0,70. (P|m|14).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Quinn y Jack Palance: BARRABAS; Yo y el coronel; D. Kaye. Hambre de venganza; J. Stewart. Pl. $ 1,20. Niños $ 0,80.

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540.

**EL BESO DEL VAMPIRO**

Frankenstein; La calavera del marqués. (P|m|14). $ 1,00.

### COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. BENJAMIN; La rubia inesperada; La casa de Madame. (P|m|18). Platea, $ 1,00.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. 16.10, 19.40 y 23.10:

**SU VENGANZA ERA MATAR**

G. Peck. 14.20, 17.50 y 21.20: La condesa Drácula; I. Pitt. 15.55, 19.25 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: El conformista; Las parejas.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700 Cont. desde las 14 hs. RIO SANGRIENTO, con Kirk Douglas; La sospecha. Los bravos de Texas Platea, $ 1. S|R.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. La sangre llama; El caudillo de los desalmados; Límite de seguridad. (P|m|14). Platea, $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. El veraneo de los Campanelli (La familia unita). Joven viuda y estanciera. Niños, $ 1.50. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. Quiero ser libre; Furia sin freno; No te fíes de un extraño. Calefacción.

### FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36 (altura Riv. 6700). 63-6181. Cont. 15.50, 19.15 y 22.45: Venga a tomar el café a casa; con Ugo Tognazzi. 14.15, 17.30 y 21: El diario de una esposa desesperada. (P|m|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. OSTIA, P. Pasolini en: El tercer sexo; Los insaciables en el amor. (P|m|18|a.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.30, 18.30 y 22.25: Suc. Arg. J. Moreau y S. Signoret en:

**CUENTAS A RENDIR**

Tec. 16.50 y 20.45: Un tira; con M. Bouquet y F. Fabián. (P|m|18). Próx.: Su venganza era matar y La condesa Drácula.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. 16.30, 19.30 y 23.10: Fuego; Isabel Sarli y Armando Bo 14.30, 18 y 21.30: La cigarra está que arde. (P|18|a.) Jueves: Un guapo del 900.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 14.10, 18.10 y 22.35: Por gracia recibida. 16.20 y 20.30: Divorcio a la italiana. (P|18|a.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8686. 69-1356. Cont. 14 hs. Platea, $ 0,60 El tren de las tres: Diez a una. No suban el puente, bajen el río.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.10, 18.50, 22.45: Suc. Arg. y

**SU VENGANZA ERA MATAR**

c G. Peck, S. Tirrell. Tec. 17.10, 21.5: La condesa Drácula; I. Pitt, N Green. (P|m|18). Próx. estr.: El conformista; J. L. Trintignant.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 15.40, 19.15 y 23: El reto de Valdez. 14, 17.20 y 21: Los hermanos Kelly. (P|14|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. El jorobado de Roma; A sangre fría. (P|m|18). Platea, $ 0,80.

★ **SAN MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Platea, $ 0,60. Los invencibles; Comando suicida. S|R.

### LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Contin. 15.50, 19, y 22.45. Fuego; I. Sarli. 14, 17.20 y 21: Desnuda en la arena; I. Sarli. (P|m|18|añ.)

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15.40, 19.10 y 22.50: El reto de Valdez; Burt Lancaster. 14, 17.15 y 21. La pantera rosa; Peter Sellers. (P|m|14).

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Cont. (P|m|18). HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO; Ostia (2 hombres y 1 mujer).

### MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Cont. (P|m|18). Simone Signoret en: CUENTAS A RENDIR; Un tira; Gran programa de acción.

★ **BUENOS AIRES.** Avda. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30. Platea, $ 0,60. Casino Royale; Círculo de terror. (P|m|14).

★ **EL PLATA.** J. B. lberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.15, 19.30 y 22.50: Fuego. 14.30, 17.45 y 21.10: Desnuda en la arena. (P|m 18).

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30. Plat. $ 1,00. La cigarra no es un bicho; Mujeres perdidas. (P|m|18).

### ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Exito sensacional: PAJARO LOCO; L. Sandrini. Aquellos años locos; P. Ortega. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Armas de mujer; Triángulo pasional; Adua y sus amigas. (P|18|a.) Platea, $ 1,00.

### PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. Plat. $ 1,00. Codicia bajo el sol; Más allá de las montañas. (P|m|18).

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Días de violencia; Forajidos de Deadwood; Pesadilla de sangre. Platea, $ 1,00. (P|m|14).

### POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Niñ. $ 2,00. Luis Sandrini: PAJARO LOCO. Palito Ortega: Aquellos años locos.

### SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. (P m|18). 14.50, 18.30 y 22.30: Su venganza era matar; G. Peck. 16.35 y 20.30: La condesa Drácula; Indr Pitt. 14.30 y 20.15: Variedades. Cont.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0242. Cont. 15.30, 19 y 22.35: Fuego. 13.55, 17.5 y 20.45: Desnuda en la arena. (P|m|18).

★ **DANTE.** Almte. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Platea, $ 0,60. Sugar Colt; Un submarino sembró la muerte.

### VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Platea, $ 0,60. El hijo de Robin Hood; Los héroes de Telemark. S|R.

### VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Platea, $ 0,60. El investigador; Dulce veneno. (P|18).

### VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. La balada del desierto; Lee van Cliff; El desertor; El pueblo del terror. Sábados, trasnoche.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont.: 15.35, 18.55 y 22.40: Fuego; 14, 17.5 y 20.50: Desnuda en la arena. (|Pr|m|18|añ.)

### AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Terror en la niebla; ¡Mujeres, mujeres, mujeres!; El hueso del amor.

★ **GRAL. ROCA.** Barcos satánicos; Pistolero profesional; Sábata, viene a matar.

★ **MITRE.** Drácula vuelve de la tumba; Los malvados de Firecreek; El vizconde.

★ **PTE. AVELLANEDA.** Cosecha amarga; La dolce vita.

★ **WILDE** (Wilde). Sabata viene a matar; Los barcos satánicos.

### RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** Fuego; La burrerita de Yparacai (P|m|18).

★ **SAN MARTIN.** Cuentas a rendir; Un tira.

### SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Fuego; Desnuda en la arena.

★ **GRAN PLAZA.** Su venganza era matar; La condesa Drácula.

★ **MORENO.** — Bajo el planeta de los simios; Un desafío para Robin Hood; La leyenda de Custer.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). Su venganza era matar; La condesa Drácula.

★ **SARMIENTO** (Villa Ballester). Fuego; Desnuda en la arena.

# FAVIO ESTA TRISTE PORQUE CAROLITA PERDIO AL BEBE QUE IBA A TENER EN ABRIL. MARIA VANER SE PUSO EN DEFENSA LEGITIMA DE UN DIRECTOR. LANGLAIS NO DEJARA DE SER ACTOR. HOMENAJE




**Con gesto alicaído, mientras manejaba su rodado por la calle Marcelo T. de Alvear, el cantautor de Luján de Cuyo, Leonardo Favio, también apodado "El turco" por sus íntimos, confesó un pesar que lo apesadumbraba. El mismo se cifró en la noticia** según la cual **el bebé que esperaba su compañera** Carola Zulema Leyton, **la Panchito, ya no podrá ser.** En efecto, **en la víspera Carolita perdió a la criatura, hecho que le acontece por segunda vez.** No se conoce **la dolencia de doña Carolita pero de aquí en más tratará de investigarse ginecológicamente** para poder saber a ciencia cierta **qué le impide ser madre.** Como se sabe, don Leonardo **tiene dos pibes de su anterior experiencia conyugal.**

## • AMANTE SIN DIRE

**Un lío de padre y señor mío** se observó en esferas palermitanas **en ocasión de discutirse detalles de una gira** que comenzará el viernes y terminará en noviembre. La misma se basa en la obra de Neil Simon, **el comediógrafo.** "El último de los amantes ardientes" y para **ahorrarse el pago del sueldo al director** (el mismo que la puso en Marpla y en Baires) **se lo quería desligar de la temporada.** El susodicho es Alejandro Doria, **el híbrido. Nadie levantó la voz ante esta falta de ética,** salvo una **amiga personal** de don Alejandro, María Vaner, **la kakosi,** quien —en un principio— **no pensaba participar en su papel de hippie ninfómana** (la iba a reemplazar Mariquita Gallegos, **la pizpireta**). Doña María opinó que era **una visible desatención** hacia don Doria y que ella **se negaría a participar del negocio si se lo excluía.** Hasta ahí las cosas, tomaron intervención los mandamás del canal palermitano (que fueron productores de la pieza) **y dejaron en su lugar a don** Alejandro **quien podrá hacerse de unos pesitos pese a que no olvidará la engañifa que le quisieron tramar.** ¡Plum, plam!

## • NO HAY ABANDONO

**De ninguna manera abandonará su carrera de actor el hogareño** José María Langlais. Lo único **que le acontece es que quiere dedicarse a sus obligaciones** ejecutivas en el canal de Junín **y hasta que no se saque ese peso de encima** (hablamos de la realización del mismo, ya que **siempre continuará allí, aún actuando**) no se pondrá a eslabonar **ningún proyecto** (salvo que le presenten **algo realmente consistente e importante**). Que espere, pues.

## • IN MEMORIAN

En el local denominado "El Brocal de Lomas" **se efectuará el martes de la semana que viene un homenaje en memoria de Abel Figueroa** con motivo de los dos meses **de su trágica desaparición.** El mismo consistirá **en el descubrimiento de una placa alusiva,** con discurso a cargo de Hamlet Lima Quintana, **el musicólogo,** y como **motivo alegórico habrá música y canciones en su recuerdo.** Figueroa fue el conductor de los espectáculos del citado local y de allí que se le rinda en dicha fecha tan justiciero homenaje. Quienes quieran participar del mismo (o asociarse a la simbólica reunión) **deberán comunicarse telefónicamente** con los números 243-4918 ó 783-0823. Enterados.

## • MUSICA Y MAS MUSICA

**El sábado comenzará un nuevo programa musiquero** en el canal palermitano **destinado a competir con "Alta tensión"** (del canal de Constitución). Bien que este —rotulado "Voltops"— **comenzará antes que aquél.** La música va a llenar todos los ámbitos familiares. **¡Tachín, tachín!**

## • ALTERACIONES

**Pudo saberse que el canal estatal introducirá cambios desde octubre.** Los mismos **se cifran en la incorporación** de "Letras vivas" que irá los miércoles a la 0.30 **(para trasnochadores)** y el levantamiento de "Sala de estreno" **(emisión de largos metrajes que iban los sábados a las 19 horas).** Así viene la mano...

## • NUEVO RECINTO

**Un café-concert se muda de lugar.** Es el sugestivamente llamado "El gato cojo" que ahora se **habilitará, a partir de pasado mañana,** en Defensa

# crónica ESPECTACULOS

*Buenos Aires, Martes 28 de Setiembre de 1971*



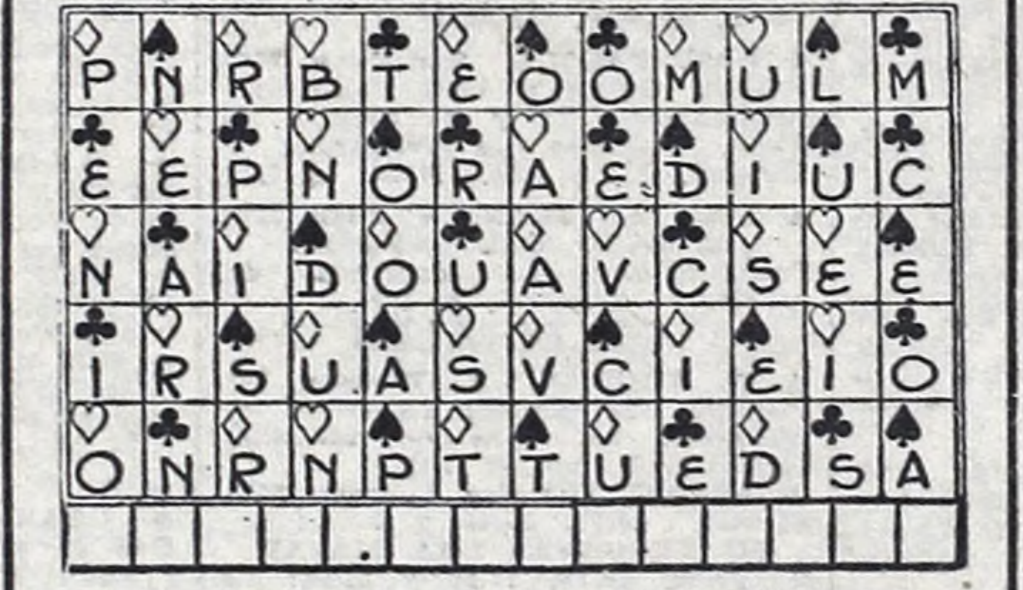
**LEONARDO FAVIO:**
*Gran pesar.*



**MARIA VANER:**
*En defensa propia.*

718. **Seguirá imperando en el lugar** la ahora **kabaretera** (así, con "k" de kilo) Cipe Lincovski, **la teutónica,** en su número base "Yo quiero decir algo". Los arreglos musicales se los hace quien la acompaña en guitarra, Fernando (?) Leynaud, **el compositor.** Se aclara que el nuevo recinto **no es un sótano,** sino **un lugar amable, con buenas butacas y hasta con aire acondicionado** (para prevenirse de los futuros y calorificos días). En cuanto a doña Cipe **seguirá diciendo algo por un número de 300 veces.** Que las siga diciendo, pues.

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS




**En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.**

**CRONICA,** *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

## • PARA DON WILLIAM

**Merecido homenaje** al genio de William Shakespeare, **el inmortal,** será tributado **en el ciclo "Los mejores", que emite el canal oficial. El** mismo tendrá lugar **el lunes venidero** y consistirá en interpretaciones de María Rosa Gallo, **la sufrida** (como "Lady" Macbeth"); Cipe Lincovski, **la teutónica** (en monálogo de "El mercader de Venecia"); Duilio Marzio, **el soltero empedernido** (monólogo de Bruto, sin ofensa alguna); Alberto Argibay, **el topo,** como Marco Antonio; y todo se complementará con escenas de "La fierecilla domada", "Hamlet" y "Sueño de una noche de verano", a cargo de todos los mencionados. **Muy altruista, ¿verdad?**

## • MAS BARATO

**Apenas dos pesos ley** es lo que cobran en el Sindicato de Luz y Fuerza con el fin de ofrecer **arte para el pueblo.** Es así como para el viernes se promete a Los 5 del Norte, los **telúricos;** el sábado a Osvaldo Pugliese, **el orquestado,** y Los de Salta; y para el 13 y 14 del mes que viene **un llamado Festival de Tango (número tres),** insistiendo los programistas en que el término **"festival" está demasiado usado en estos días.** La cuestión es **ponerle** música a todo.

## • SABOR DE ALMACEN

**Tras ser emitido "El almacén de las estrellas"** por el canal de Constitución **se han entusiasmado y quieren repetir algo similar** por aquellas huestes. El nuevo show se llamará "El sabor de Buenos Aires" y estará auspiciado por una **marca vitivinícola.** La dirección de este programa estará a cargo de Mario Faig, **el inquieto,** quien de esta manera **retorna a las lides televisivas** tras una prolongada pausa que pasó haciendo programas por el norte del continente. Siempre se retorna al primer amor.

## • NINITOS

La productora Panamericana, formada con capitales peruanos, que está haciendo entre nos el teleteatrón "Nino" **tiene la intención de hacer dos nuevos envíos del mismo corte para ser emitidos aquí y en el resto de América.** Así es como los actores **pueden estar satisfechos pues esto les dará nuevas divisas y conocimientos.** Mejor para ellos.

## • DE VUELTA Y CASORIADO

Waldo de los Ríos, **el hispanizado,** quien tiene **el handicap de haberse impuesto en otros lares** que no son los suyos, tiene el firme propósito **de volver a la Argentina** de la que falta **desde hace un año y medio** (vino vía Madrid de vacaciones, nomás). Lo curioso es que se dice que **vendrá acompañado de su consorte** (cosa **no comprobada ya que no se lo sabía conchabado conyugalmente).** Como aún **faltan dos semanas** para su regreso, **es posible que la consiga en el ínterin.** Plaf!

## • LA COSA ES LARGA, LARGA...

**Uno de esos títulos longilíneos, como los que acostumbraba a escribir Germán Ziclis, el sainetero,** se ha usado para bautizar el nuevo show que animará pasado mañana en "Casino" **el tiritante** Donald Mac Cluskey. El mismo se llamará **"No hay primavera ni verano, pero sí primavera con Donald"** (!). Al que tuvo la idea de colocar **semejante titulito se le puede reprochar que no tuvo problemas de espacios vitales.** No hay que exagerar, ¡che!

## • INCOMUNICADAS

**Dos faranduleras están furibundas pues se han quedado sin comunicación telefónica.** Una es Marta González, **la inminente,** quien necesita el aparato arreglado **por su embarazosa situación.** La otra es Beba Lorena, **la insólita, eterna parlanchina,** a quien le dieron **la triste noticia de que le rompieron un cable subterráneo.** ¿No habrá sido algún enemigo? ¡Oh!

## • LAS ULTIMAS

★ El departamento de noticias de emisora del Plata **tomó contactos con noticieros de Inglaterra.** USA, Italia, Francia y Alemania. La información al día **la recibirán por teléfono.** ¡Qué internacionales!

★ "Buenas tardes mucho gusto" acaba de entrar en su **duodécimo año de vida.** Ya se puede poner **los largos.**

## PROGRAMA PARA HOY

**16.30**
- 7 Su Cine de la Tarde "Quién ríe... ¿el último?" (EE. UU., 1941)
- 9 Frente a la Facultad
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo

**17**
- 2 Los Picapiedras

**17.30**
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

**18**
- 2 Misión Submarina
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman

**18.30**
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

**19**
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

**19.20**
- 2 Teleonce Informa (En dúplex con Canal 11)
- 11 Teleonce Informa

**19.30**
- 2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

**20.28**
- 7 De Todos los Tiempos

**20.30**
- 2 La Tuerca (En dúplex con Canal 13)
- 7 José María Muñoz Presenta
- 9 Horangel y los 12 del Signo
- 11 El Botón
- 13 La Tuerca

**21**
- 7 Del Pueblo

**21.30**
- 2 Cine (En dúplex con Canal 13)
- 13 Cine "Tute cabrero" (Argent.) "El romance del Aniceto y la Francisca" (Arg., 1967)

**22**
- 11 Tato, Siempre Tato

**22.30**
- 7 Redacción 7
- 11 Cosa Juzgada

**23**
- 7 Temas que Queman

**23.30**
- 2 Actualidad en 24 Hs. (En dúplex con Canal 13)
- 11 El Abogado del Diablo
- 13 Actualidad en 24 Hs.

**24**
- 9 Exitos en Serie

**0.15**
- 7 Redacción 7

**0.30**
- 11 Teleonce Informa

**Al Cierre**
- 2 Un Momento de Meditación (En dúplex con Canal 13)
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación